

استاد الدوحة

أنت أولاً..
..نعيش الحدث لتعيشه

http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 446 ـ الإثنين 21 ديسمبر 2009 م ـ 4 محرم 1431 هـ ـ ريالان

الاثنان «عبرا» بالثلاثة!!




محمد عبد الرب:
انتظروا العنابي الجديد مع ميتسو



رئيس التحرير يكتب:
التخطيط عنوان النجاح

« استاد الدوحة » تعيد فتح ملف التزوير مرة أخرى!

العربي يواصل المطالبة بالنقاط خارج المستطيل الأخضر!

صايفي:
سنكون خير سفراء للكرة العربية

جوائز نقدية بـ«10» آلاف ريال في مسابقة « استاد الدوحة »



حق «استاد» التميز ومن حق ادارة الغرافة التكتم

إصابة أنس بالرباط الصليبي تؤكد انفراداً من عشرين يوما..!!

تأكيدا لانفراد «استاد الدوحة» والذي كان قبل عشرين يوما فقد اكدت الفحوصات الطبية التي اجراها انس مبارك لاعب وسط الغرافة اصابته بالرباط الصليبي، حيث اكد محمود الغزال نائب رئيس الجهاز في النادي انه تلقى اتصالا هاتفيا من اللاعب المتواجد في فرنسا واكد له الاصابة بالرباط.. ورغم نفي ادارة الغرافة وقتها بعد اصابة اللاعب في مباراة الوكرة بتاريخ 30 نوفمبر وتأكيدها على ان الاصابة ليست في الرباط الصليبي وهي من حقها التكتم، لكن يبقى من حق «استاد الدوحة» التميز والتفرد، وكنا لا نتمنى ان تكون اصابة اللاعب فعلا بالرباط حتى لا نفقد لاعبا في حجم انس، الا ان مصادر «استاد الدوحة» الموثوق فيها كانت قد اكدت لنا بان التقرير الطبي في الدوحة اكد على اصابة اللاعب بالرباط الصليبي..

يبقى ان نشير الى ان خبر التأكيد من جانب الغرافة يعتبر ضبابيا مع التأكيد ان اللاعب قبل السفر لم تكن هنالك اية اشارة الى اصابته بالرباط الصليبي مع ان مصادرنا المؤكدة اشارت الى ان طبيب النادي كان قد اعلم الادارة منذ اليوم الاول ان اصابة انس مبارك هي الرباط الصليبي.

عقب تلقيه اتصال تليفوني من اللاعب

الغزال : تأكد اصابة أنس بالرباط الصليبي

حول القرار النهائي لاصابة نجم وسط نادينا أنس مبارك أكد محمود الغزال نائب رئيس جهاز الكرة بنادينا أنه تلقى اتصالا هاتفيا من اللاعب منذ دقائق وتحديدا في تمام الساعة التاسعة الا الربع مساء اليوم يفيد بأصابة انس بالرباط الصليبي وعبر الغزال عن بالغ أسفه لهذا الخبر الذي ماكنا نتمنى سماعه لاسيما وأن الفحوصات الأولية التي أجريت للاعب بالدوحة لم تشر من قريب لاحتمالات تعرض اللاعب للاصابة بالرباط الصليبي ولكن في النهاية قدر الله وماشاء فعل وعن أخبار أنس قال الغزال اللاعب سوف يقوم بإجراء العملية الجراحية خلال اليومين القادمين ونتمنى له عملية ناجحة وعودة سالمة للدوحة وعن تأثير غياب أنس قال الغزال بالتأكيد أنس لاعب مهم في صفوف نادينا وسوف نفتقده كثيرا ولكن في النهاية لابد وان نتعامل مع كل الظروف والحمد لله لدينا لاعبون على قدر المسؤولية وكلنا ثقة في لاعبينا وفقط نتمنى التوفيق للجميع في المرحلة المقبلة التي تتطلب تضافر كل الجهود من أجل تحقيق الفوز واسعاد الجماهير



استاد الدوحه نت – الدوحه

اثبتت الفحوصات الطبية التى خضع لها محترف نادى الغرافة القطرى انس مبارك اصابته بالرباط الصليبى ,, ممـا يتوقع ان يبتعد عن المشاركة مع فريقه فى دورى نجوم قطر لفترة لاتقل عن ثلاثة اشهر حتى يكتمل شفائه . وكان انس قد تعرض للاصابة فى مباراة فريقه الاخيرة فى الدورى امام فريق الوكره ولم يتمكن من اكمال المباراة .

رؤساء الاتحادات يجتمعون للاطمئنان على جاهزية «خليجي 20»

يتوجه غداً الى صنعاء العاصمة اليمنية سعود المهندي أمين السر العام للاتحاد القطري لكرة القدم وذلك لحضور اجتماع امناء السر للاتحادات الخليجية الذي سيعقد يومي الاربعاء والخميس المقبلين. ومن ناحيته اكد سعود المهندي لـ«استاد الدوحة» أن اجتماع الامناء سيرفع تقريرا الى رؤساء الاتحادات الخليجية الذين سيجتمعون يوم الجمعة القادم والذي سيحضره الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني رئيس وفد الاتحاد القطري في هذا الاجتماع الذي يضم ايضا علي النعيمي أمين السر المساعد.

واضاف المهندي أن امناء سر الاتحادات الخليجية سيشاهدون على ارض الواقع مدى استعداد وجاهزية اتحاد الكرة اليمني لاستضافة بطولة كأس الخليج العشرين بهدف تثبيت موعد البطولة كما هي في اليمن والمقرر اقامتها خلال الفترة من 22 نوفمبر وحتى 6 ديسمبر من العام القادم، حيث ستقام المنافسات في مدينتي عدن وأبان، واشار سعود المهندي ان هناك دعما كبيرا من كل الاشقاء في دول مجلس التعاون لاقامة خليجي 20 على ارض اليمن، واوضح ان الاجتماع الذي سيعقد في اليمن هدفه الاطمئنان على استعدادات الاتحاد اليمني وان كل الامور التنظيمية تسير كما هو مخطط لها من حيث جاهزية الملاعب واماكن الاقامة.

وكان الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني قد التقى الامير سلطان بن فهد رئيس الاتحاد العربي والسعودي لكرة القدم الاسبوع الماضي وتم خلاله بحث التعاون الثنائي بين الاتحادين القطري والسعودي والتأكيد على مساندة قطر للاتحاد العربي وتأكيد سلطان بن فهد على دعم السعودية لملف قطر لاستضافة مونديال 2022.

طارق العتريس

في هذا العدد

تأكيدا لانفراد «استاد الدوحة نت»..

محترف كاميروني في صفوف الشمال

تأكيدا لانفراد «استاد الدوحة نت» بخبر تعاقد نادي الشمال مع المحترف الكاميروني بونغ بيرتاند والذي مثل نادي صحم العماني في الموسم الحالي، فان الجهاز الفني للشمال يترقب فترة الانتقالات الشتوية مع بداية يناير المقبل لتكون الصفقة الجديدة للمحترف البالغ من العمر (22) عاما خطوة لايقاف تراجع نتائجهم في دوري النجوم والذي كان سببا في احتلال المركز الأخير قبل جولة واحدة فقط من خاتمة القسم الأول. ومعروف ان صحم الذي مثله المحترف الكاميروني سبق وان نال لقب مسابقة كأس السلطان قابوس لكرة القدم للمرة الأولى في تاريخه بعدما تغلب على ظفار بركلات الترجيح (7–6) لانتهاء الوقتين الأصلي والإضافي بالتعادل (2–2) في المباراة النهائية للمسابقة وهي المرة الأولى التي يخوض فيها النهائي. كما انه بدأ في الموسمين الماضيين يسير بخطوات ثابتة نحو تحقيق البطولات بعد ان صعد لدوري الاضواء في السلطنة الموسم الماضي وأثبت جدارته في الدوري وقهر الفرق العريقة وحقق نتائج كبيرة.

أبوكو يرفض الهرب من السد وسعيد بانتقاله للأهلي

علمت «استاد الدوحة» أن اللاعب الغاني أجيمانج أبوكو، مهاجم نادي السد رفض الهرب إلى تونس في أعقاب فوز منتخب بلاده للشباب مؤخراً بلقب كأس العالم للشباب 2009 في البطولة التي أقيمت مؤخراً بالقاهرة. وفضل أبوكو، الهروب العودة للنادي القطري رغم علمه بأنه لن يلعب حتى فترة الانتقالات الشتوية في يناير المقبل. واختير أبوكو ضمن التشكيلة التي سيخوض بها المنتخب الغاني لكرة القدم منافسات أمم إفريقيا بأنجولا. ووافق أبوكو على الإعارة من السد للأهلي وكشف لاستاد الدوحة إنه سعيد باللعب بجوار مواطنه وزميله بالمنتخب الغاني للشباب جون بينسون لاعب الأهلي الحالي. ويعد الانتقال للأهلي هو أفضل الحلول لأبوكو حيث كانت الإعارة الخارجية ستشكل ورطة للاعب بعد انضمامه غير المتوقع لصفوف المنتخب الغاني الأول لكرة القدم المشارك في أمم أنجولا وبالتالي انشغاله طيلة شهر يناير وفي الفترة المسموح بها خلال الانتقالات سواء داخل أو خارج قطر.

عبدالعزيز أبوحمر

أم صلال والأهلي يهزمان العربي والخور في مؤجلتي الرديف

بسباعية مقابل هدف وحيد نجح الأهلي في امطار شباك الخور واضافة 3 نقاط هامة الى رصيده في مسابقة دوري الرديف الكروي ليرفع رصيده من النقاط الى 11 نقطة ويعود للمركز الثامن بعد ان كان يحتل المركز قبل الاخير وسجل الاهداف كل من علي خميس «هاتريك» وخالد سيف «هدفين» وعبدالرحمن محمد وسامي صلاح وسجل هدف الخور الوحيد محمد ربيعة ليظل الخور في مركزهم السادس برصيدهم السابق 13 نقطة. وفي لقاء مؤجل من الجولة الثالثة تفوق أم صلال على العربي واضاع عليه فرصة ومشاركة الريان الصدارة حيث هزمه 2–4 وسجل للصقور ثامر جمال «هدفين» وصالح شبيه ومصطفى آدم فيما سجل للاحلام مجتبى جعفر ومحمد مال الله.

عصام الحجر

قالوا وقلنا

العيدة قال: روجر باق في السيلية

قلنا: لكن هل يبقى ليؤثث المدرجات؟

قالوا: السد يكرم مدربه السابق فوساتي

قلنا: على أمل الالتقاء في كأس العالم القادمة

قالوا: أبوكو في طريقه للانتقال من السد للأهلي

قلنا: الأهلي أصبح مختصا في جلب أبطال العالم

قالوا: الأهلي المصري يغرم حسين ياسر 10 آلاف جنيه

قلنا: حسين ياسر من مشكلة إلى أخرى!

قالوا: الريان يرغب في ضم خالد مفتاح من الوكرة

قلنا: فهل يفتح النواخذة باب الخروج أمام مفتاح؟

قالوا: الأهلي ينظم لقاء مفتوحا للجماهير مع غوارديولا

قلنا: ودايما دموع!!! دموع الفرح طبعا

قالوا: الشمال يتعاقد مع الكاميروني بيترون بديلا للبرازيلي ليما

قلنا: على أمل تجاوز بصيص من النجاح

قالوا: وليد حمزة مفاجأة العربي أمام الوكرة



قلنا: العربي عودنا دائما بالمفاجآت

قالوا: الريان ينتصر على الشمال بثلاثية

قلنا: وباسكال يؤكد مرة أخرى قيمته في الفريق



صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع عن إدارة اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير
د. محمد عواضة

سكرتير التحرير أحمد إسماعيل

المحررون: محمود الفضلي، عبدالمجيد الكزار، نزار عجيب، عبدالعزيز أبوحمر، ناصر الحربي، فؤاد بن عجمية

قسم الإخراج: نبيل ياسين - رئيس القسم، حسان يوسف، أحمد عليان، علي دبوق، محمد رجب يس
الأرشيف: يعقوب المؤذن

قسم الإدارة والتوزيع: أحمد سعيد - رئيس القسم، أحمد عبيد، إسماعيل علي
المصورون: فادي الأسعد - رئيس القسم، محمد دبوس، موهن موهنان

الجمع والتصحيح: عبد العزيز المرجاوي، أحمد شحاتة، محمد جنيدي، حمدي سيد محمد، محمد سالم، اشرف البرديني
قسم الصيانة: شاهين محمد

طبعت في مطابع اسباير ـ توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٢٤٥٩٨ الدوحة – قطر

info@estad-aldoha.com

هاتف بدالة : ٤٩٩٩٦٠٠ ٠٠٩٧٤ ـ الإعلانات والاشتراكات : ٤٩٩٩٦١٨ ٠٠٩٧٤ ـ فاكس : ٤٩٩٩٦١٩ ٠٠٩٧٤
رئيس التحرير/ فاكس: ٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤

عضو
اتحاد الموزعين العرب
ARAB DISTRIBUTORS UNION

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف: ٤٨٧١٤١٤ – فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٦٧١
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس : ٢٥٧٨٢٧٠٥
(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١– فاكس : ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : ٢٤٤٩٢٩٣٦ – فاكس : ٢٤٤٩٣٢٠٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف : ١٧٧٢٥١١١ – فاكس : ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف : ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس : ٢٤٦١٣٥٣٦
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : ٢٧٧٠٠٧ – فاكس : ٢٧٧٠٨٨
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف : ٥٦٠٢٦٠٢ – فاكس : ٥٦٠٢٢٦٦

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢٨٠٥٦٠ – فاكس : ٢٦٩١٥٤
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : ٢٤٠٠٢٢٣ – فاكس : ٢٢٤٩٥٥٧
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس : ٣٤٢١٧٧٠
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس : ٢٩٨٧٣٤٢
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس : ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢١٢٤٨٣١ – فاكس : ٢١٢٨٦٦٤
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ فاكس : ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان ٣٠٠٠ ل.ل. ■ سوريا ٢٠ ليرة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين ٢٠٠ فلس ■ دولة الكويت ٢٥٠ فلساً ■ الامارات ٣ دراهم ■ جمهورية مصر العربية ٢ جنيه ■ السودان ١ جنيه ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ اليمن ٧٥ ريالا ■ المغرب ٦ دراهم ■ باريس والدول الأوروبية ٢ E ■ لندن ١,٥ GBP

هنا نلتقي..

التخطيط مفتاح النجاح

يبدو أن الاتحاد القطري لكرة القدم لا يستطيع ان يرسم سياسة واضحة وشاملة لإعداد جميع منتخباته الوطنية كتلك التي اتسم بها برنامج العنابي الكبير..

فالكل يعرف ان الاتحاد وضع الخطوط العريضة لعملية اعداد المنتخب الوطني منذ ان خاض اولى تجاربه الودية امام المنتخب العماني في التاسع من سبتمبر الماضي مرورا بالجولة الأوروبية التي تلتها في اكتوبر الماضي والتي تضمنت ثلاث مباريات دولية ودية ضد منتخبات كرواتيا ومقدونيا والكونغو ثم مع باراغواي وبلجيكا قبل ان يتوج هذه المباريات التجريبية الست بمشاركة مرتقبة في منافسات بطولة الصداقة الدولية التي تنطلق يوم الأحد المقبل حيث يستأنف تحضيراته للبطولة بعد غد الاربعاء استعدادا للقاءاته الثلاث في البطولة مع منتخبات مالي وكوريا الشمالية وأخيرا مع منتخب ايران في الثاني من الشهر المقبل.. ولاشك ان هذا التحديد يخدم بلا شك طموح العنابي في تحقيق نتيجة مشرفة في كأس آسيا عام 2011 اذا ما أخذنا بنظر الاعتبار الفوائد التي جناها ميتسو من خلال الاحتكاك بمستويات جيدة وهو ما سينعكس ايجابيا على خططه في استقطاب المزيد من الوجوه الجديدة.



غير ان التخطيط الذي تم وضعه لبرنامج العنابي الكبير لم يكن حاضراً في الكثير من مفاصل اعداد العنابي الأولمبي ان لم نقل ان هناك «تناسياً» واضحا للمهمة التي تنتظره في تصفيات أولمبياد لندن والتي لم يعد يفصلنا عنه سوى عشرة شهور وهو ما كنت قد اشرت اليه في مقال سابق.

فنحن في حقيقة الأمر لا نعرف من الذي يقف وراء تأخر انتظام البرنامج التدريبي للأولمبي، وهل فعلا ان عدم حسم موضوع المدرب هو الذي عرقل كل ذلك؟ فمرة نسمع عن التعاقد مع الهولندي كو أدريانسي مدرب السد السابق وقبله الفرنسي مارشان أو مدرب نادي لوريان الفرنسي كريستيان جوركوف الذي وصل فعلا الى الدوحة للتفاوض بشأن توليه المهمة الا انه فضل تأجيل حسمها الى الموسم المقبل الى ان تم اختيار برونو ميتسو ليتولى الجمع بين مهمتي الإشراف على اعداد الوطني والأولمبي.

ونحن هنا نتساءل: هل ان وضع المهمتين بيد ميتسو يراد منه مساعدة المدرب القادم ووضع التصورات العامة التي تخدم برنامجه أم اكتشاف اللاعبين المؤهلين لرفد صفوف العنابي الكبير أم غير ذلك من التساؤلات التي تبحث عن اجابة والتي تشير في مجملها الى عدم وضوح سياسة الإعداد المتبعة مع الأولمبي لاسيما واننا ننتظر تطبيق ما وعد الاتحاد بتحقيقه عند تحديد برنامج إعداد الأولمبي عندما رصد له سلسلة من المباريات التجريبية بدءا من سبتمبر الماضي وحتى أواخر مايو المقبل مع منتخبات يجري الاتصال معها للاتفاق على إقامة المباريات، وكل ذلك يجعلنا نقول اننا أمام سياستين متناقضتين في التوجه والرؤى بين الوطني والأولمبي مع ان المهمة واحدة وهي تمثيل الكرة القطرية على الصعيد الخارجي.

ونحن في «استاد الدوحة» سنعرج على حقائق مشاركات واستحقاقات فرقنا الوطنية في عملية كشف حساب سنجريها قبل نهاية العام لتحديد الشوط الذي قطعته المنتخبات الوطنية في مسار مشاركاتها الخارجية التي رافقتها الكثير من الإخفاقات.

اننا عندما نتحدث عن أهمية التخطيط الصحيح والمناسب في مشوار اعداد منتخباتنا الوطنية، فإننا ندرك ان هذا الأمر يجب ان يشمل جميع المنتخبات الوطنية لأنها تلتقي في رافد واحد هو الارتقاء بمستوى الكرة القطرية لاسيما وان روزنامة العام الجديد ستشهد الكثير من الاستحقاقات المهمة ومنها خليجي 20 في اليمن والتحضير لكأس اسيا 2011 الى جانب الأدوار التمهيدية المؤهلة الى أولمبياد لندن وهذه المحطات الكبيرة تتطلب قدرا كبيرا من العمل الجاد والتخطيط الصائب وليس العشوائي!

فنحن في حقيقة الأمر لا نعرف من الذي يقف وراء تأخر انتظام البرنامج التدريبي للأولمبي، وهل فعلا ان عدم حسم موضوع المدرب هو الذي عرقل كل ذلك؟ فمرة نسمع عن التعاقد مع الهولندي كو أدريانسي مدرب السد السابق وقبله الفرنسي مارشان أو مدرب نادي لوريان الفرنسي كريستيان جوركوف الذي وصل فعلا الى الدوحة للتفاوض بشأن توليه المهمة الا انه فضل تأجيل حسمها الى الموسم المقبل الى ان تم اختيار برونو ميتسو ليتولى الجمع بين مهمتي الإشراف على اعداد الوطني والأولمبي.

رئيس التحرير
malkhalifi@gmail.com

«استاد الدوحة» تعيد فتح ملف التزوير..

ظاهرة التلاعب بالأعمار..
هل تُجابه بعقوبات صارمة من الاتحاد الآسيوي؟

تبقى ظاهرة التزوير في اعمار لاعبي منتخبات الناشئين والشباب والتي تلجأ اليها بعض الاتحادات الوطنية في القارة الاسيوية لغرض الوصول الى نتائج مزيفة في التصفيات والبطولات القارية الهاجس الذي يؤرق الجميع في القارة الصفراء والتي تسعى الى تطوير كرتها لتصبح كرة منافسة لنظيراتها في القارات الأخرى خصوصا في ظل انتهاج الاتحاد الاسيوي لسياسة تطويرية، كان لها دور كبير في نقل الكرة الاسيوية الى حيز المنافسة بعد ان ظلت متقوقعة في مكانها (محلك سر) لسنين طوال، ظلت معها الكرة الاسيوية هي الحلقة الاضعف في المنافسات العالمية مع بعض الاستثناءات القليلة التي تتمثل في بروز بعض المنتخبات الاسيوية بين الحين والاخر.

وبقاء ظاهرة التزوير في اعمار لاعبي منتخبات الناشئين والشباب والتي تنتهجها بعض الاتحادات تحديدا دون رادع او عقاب من شأنها إبقاء الكرة الاسيوية ومنافساتها في دائرة الشبهات والاتهامات التي تطال مصداقية الاتحاد الاسيوي في انتهاج سياسة تحد من تفشي أو بقاء هذه الظاهرة المكدرة لصفو نظافة المنافسات بين المنتخبات الاسيوية خصوصا في ظل لجوء بعض الاتحادات الوطنية في القارة إلى اتباع أساليب غير نظيفة تنقصها الاخلاق الرياضية وقيم اللعب النظيف بهدف الحصول على نتائج غير حقيقية بل (مزيفة) من خلال التزوير في اعمار لاعبي منتخباتها التي تواجه منتخبات نظيرة تحرص اتحاداتها الوطنية المسؤولة على الالتزام بقيم اللعب النظيف من خلال التزامها باعمار لاعبي منتخباتها وفقا للوائح والقوانين المنظمة للاستحقاقات القارية، لأنها اي الاتحادات الملتزمة تهدف حقا إلى تطوير كرتها من خلال انتهاج سياسة تطويرية تعتمد بناء قاعدة قوية للعبة في بلدانها واساس ذلك بالطبع الالتزام والتقيد باعمار لاعبي منتخباتها الوطنية للفئات السنية المشاركة في الاستحقاقات القارية.

ان بقاء هكذا ظاهرة يحتم على الاتحاد الاسيوي بقيادة السيد محمد بن همام الذي يقود الاتحاد بكل حنكة الوقوف بقوة امامها من اجل محاسبة كل الاتحادات المزورة ومعاقبة المنتخبات المزورة للحفاظ على نظافة المنافسات وحتى لا تضيع جهود بعض الاتحادات الملتزمة حقا بالقوانين واللوائح وجهود لاعبيها الصغار (الناشئين والشباب) سدى، خصوصا وان فعل (التزوير الفاضح) يجعل من فرص المنافسة واثبات الافضلية غير متساو بين المنتخبات، إذ كيف لمنتخبات ملتزمة باعمار لاعبيها تحرص اتحاداتها على ترسيخ مبدأ التنافس الشريف ان تقف في موقف الند للند لمنتخبات تضم لاعبين كبارا في السن بطريقة مفضوحة يمكن كشفها بالعين المجردة بعيدا عن الفحوصات اياها التي تخفي احيانا اكثر مما تظهر لعدم دقتها، ذلك ان الجميع خصوصا والمتابعين والمهتمين يلحظ وبخبرته او حتى بفضوله ان هناك منتخبات (مزورة) تملك لاعبين كبارا في الاعمار.. يظهر كبر اعمارهم بدنيا وجسمانيا وبوضوح يفضح ادعاءات مسؤولي تلك المنتخبات بان لاعبيهم ضمن السن القانونية، ومثله فعل شنيع يؤدي الى احباط اللاعبين الصغار لبعض المنتخبات الملتزمة بالأعمار القانونية خصوصا وهم يواجهون منافسين يكبرونهم عمرا ويتفوقون عليهم اجساما وقوة.. وبالتالي مهما امتلكوا من موهبة أو بذلوا من جهد فان المنتخبات المزورة تتفوق عليهم خصوصا في فئات صغيرة وتحديدا تحت 16 عاما او تحت 18 عاما حيث تأثير الفارق في الاعمار يكون مرجحا فعلا لمنتخبات مزورة على حساب منتخبات ملتزمة.

مبدأ التنافس الشريف معدوم

ومبدأ التنافس الشريف بالتأكيد ينعدم في ظل سيادة ظاهرة (التزوير) والتي اعتقدنا انها قد انتهت الى غير رجعة في ظل اتخاذ الاتحاد الاسيوي لاجراءات وقائية تحد منها، بل ولاتخاذ بعض العقوبات التي طالت بعض المنتخبات من قبل، غير ان اعتقادنا لم يكن في محله خصوصا وقد شاهدنا بأم العين منتخبات اسيوية تستحق اتحاداتها الوصف بانها تحترف التزوير دون خوف او قلق من رادع او عقاب، وخير مثال على ما نقول التصفيات الاسيوية الأخيرة للمجموعة الثالثة لناشئي غرب اسيا –تحت 16 عاما– والتي استضافتها العاصمة اليمنية صنعاء والتي حضرتها استاد الدوحة وكانت شاهدة على ما يحدث فيها من تزوير فاضح من خلال تزوير بعض المنتخبات لاعمار بعض لاعبيها الذين اعدوهم وبعناية لصنع الفارق مع المنتخبات المنافسة.. وللاسف تحقق ذلك لهم دون حسيب أو رقيب وعلى مرأى ومسمع من الجهات المعنية والمسؤولة في الاتحاد الاسيوي والتي اشرفت على منافسات التصفيات، بل ان فعل مسؤولي تلك المنتخبات كان مشهودا خصوصا وقد تلقت منتخباتهم صيحات الاستهجان من الجماهير اليمنية الحاضرة للتصفيات والتي كانت ترى بوضوح كبر أعمار لاعبي بعض المنتخبات امام صغر أعمار بعض لاعبي منتخبات أخرى، بل ولفداحة ما يحدث ظل الحديث عن التزوير هو ظاهرة المنافسة تحديدا في تلك المجموعة والتي ضمت منتخبات اليمن وقطر وبوتان وفلسطين والعراق وسوريا، وليس أدل على ذلك من التصريحات الاعلامية التي كان مصدرها المدربين ومدراء المنتخبات والذين انقسموا بين مدافع ومهاجم، مدافع يحاول بكل السبل درء الاتهام بالتزوير عن منتخبه ومهاجم يحاول لفت الانظار الى وجود التزوير في الاعمار في صفوف بعض المنتخبات.

وللأسف فان نتائج فحص بعض لاعبي المنتخبات الذي قامت به اللجنة الطبية المسؤولة عن فحص اعمار لاعبي المنتخبات في المجموعة لم يتم الاعلان عنها من الجهات المسؤولة في الاتحاد الاسيوي مما حتم بروز تساؤلات كثيرة تمس مصداقية الاتحاد الاسيوي في معاقبة المزورين واعطاء كل ذي حق حقه.

وللأسف حدث ذلك بالرغم من حصولنا وفي حينه وكما تطرقنا في استاد الدوحة من قبل على معلومات تؤكد وجود تزوير في اعمار بعض لاعبي بعض المنتخبات الذين خضعوا للفحص في المستشفى السعودي الالماني بصنعاء والمعتمد من قبل الاتحاد الاسيوي، ومازلنا في انتظار القرارات الرادعة التي تردع كل من لجأ الى التزوير وانتهاج هذه الظاهرة التي تهدد قيم اللعب النظيف التي جميعنا ينادي بها.

فهل تحضر وبقوة القرارات الرادعة التي تزكي دعوات الفيفا والاتحاد الاسيوي والتي تحذر من التزوير في الاعمار وتشدد على اتخاذ عقوبات صارمة بحق من يلجأون الى مثلها ممارسات؟ ذلك ما ننتظره.

الاضرار بمستقبل الكرة الاسيوية

ويجب القول ان تطرق استاد الدوحة لمثله أمر هام يأتي من باب حرصها على سيادة قيم اللعب النظيف، والأمر قطعا يضر بمستقبل الكرة في بعض البلدان التي تنتهج اتحاداتها التزوير في اعمار لاعبي منتخباتها الوطنية للفئات السنية.

ونؤكد بأن معاناة للكرة الاسيوية وتحديدا الكرة العربية الاسيوية يرتبط بمثله سلوك يهدف الى انجازات مزيفة ولكنه يغفل بناء مستقبل كروي حقيقي يرتكز على قاعدة بناء منتخبات وطنية صحيحة الأساس.

وهو ما يدعو الى الوقوف وبقوة امام ظاهرة التزوير المقلقة التي ننتظر ان تجد الردع المناسب من قبل الاتحاد الاسيوي والجهات المعنية تحديدا فيه خصوصا في ظل تقدم الطب الذي اصبح باستطاعته الكشف عن التزوير في الأعمار من خلال كشف الرنين المغناطيسي الذي يطبقه الاتحاد الدولي والاتحاد الاسيوي، وننتظر فعلا ان يكون الرنين المغناطيسي رادعا لكل المزورين؟.

ان المعطيات كلها تثبت وجود تزوير والوثائق والدلائل موجودة وسنقوم في عدد مقبل باجراء استطلاع نسلط فيه الضوء على هذه الظاهرة لنعيد الى الأذهان بالمستندات والوثائق ما يؤكد استشراء ظاهرة التزوير وتأثيرها على نتائج عدد من البطولات القارية واضعين ثقتنا بانصاف الاتحاد الآسيوي للمنتخبات المتضررة أو تلك التي ذهبت ضحية التزامها بلوائح الأعمار.

الأمطار غسلت آثار أدوات التجميل.. فانكشفت حقيقة بعضهم

«بروباغندا» صفقات المحترفين المضروبة

يخشون الوقوع في شرك المدربين السماسرة.. فيسقطون في شرك بعض الوسطاء

محمود الفضلي ونزار عجيب

استبشرنا خيرا بأن تسهم التعليمات الصادرة عن الاتحاد القطري لكرة القدم هذا الموسم بتقليص عدد المحترفين من ستة الى اربعة، في الحد من الصفقات المضروبه في انتدابات الانديه للاعبيها الاجانب عندما تبدي ادارات تلك الاندية الاهتمام بسلامة الاختيار وحسن الانتقاء... بيد ان الواقع يقول بأنا لم نشهد جديدا.. فها هي الامطار وقد غسلت كل مظاهر التجميل التي استخدمها عدد لا بأس به من المحترفين قبيل قدومهم الى الدوحه، لتظهر الحقيقة المره التي تؤكد بأن هناك اندية رمت «بزاتها في الهواء»...

كثيرة هي الامثلة التي تؤكد بأن عديد الانديه بدوري نجوم قطر شربت مقالب في محترفيها وحاولت ان تجد لنفسها ذات الاعذار الواهيه التي ما انفكت تطرق مسامعنا منذ زمن طويل حتى سئمناها، منها مسألة عدم توفيق هذا اللاعب وعدم تأقلم ذاك مع الاجواء في قطر ..الـخ... الخ.. ولعل الأوان قد آن كي نعترف بأن الاحتراف القطري في جزئيه اختيار المحترفين ما زال نطفه، خصوصا وان اغلب الانتدابات تتم من قبل الاجهزة الاداريه، وفق عذر لا يقل وهنا عن الاعذار التي سقناها سابقا، وهي ان الاداره تخشى ان تقع في شرك المدربين السماسره، في حين ان تلك الادارات لا تمانع في ان تقع في شرك الوسطاء الشرعيين الذين تسمح لهم الاعتمادات التي يحصلون عليها من الاتحاد الدولي لكرة القدم مزاولة مهنة السمسره، مع الاشاره الى ان الفيفا لا يملك ان يعاقب وسيطا شرعيا ضحك على ناد بصفقة مضروبه، فالقانون بالتأكيد لا يحمي المغفلين..

اين هي معايير الاختيار؟

وما يغيظ ايضا ظهور اصوات داخل بعض الانديه تطالب برفع الوصايه او الرقابة عن اختياراتها، والسماح لها في ان تنتقي محترفيها وفق ما تراه مناسبا لها على ان تحمل هي مسؤوليات الاختيار، ولكن في النهاية تجد من بين الانديه التي طالبت بإستقلاليتها في الانتقاء تقع في المحظور دون ان تجد من يحاسبها على سوء الاختيار، اما الخسائر الماليه فنعرف جميعا من الذي يتحملها.

لسنا بصدد التعميم في هذا الامر، على اعتبار ان هناك انديه تجيد الانتقاء والاختيار بتميز، والسبب في ذلك بسيط جدا وهو ان عملية الاختيار ربما تُخضع الى معايير متوفره لدى تلك الادارات قبل حتى ان تفكر في ابرام صفقاتها.. في حين ان هناك انديه تسير في تعاقداتها وفق المثل الشعبي الشهير «يا صابت يا اثنين عور»... وليت هؤلاء من يرمون حجر النرد في التعاقدات يقللون من البروباغندا التي تسبق التعاقد مع المحترفين، الامر الذي يوهم الشارع الكروي بأن هذا اللاعب القادم بسيرة ذاتيه دسمه، هو السبيل الى تحقيق المآرب حسب اختلافها، فالساعي للبقاء يؤكد بأن محترفيه سيضعوه في المربع الذهبي، اما الشاكي من القحط فيرى بمحترفيه وانهم سيجرون سحب الغيث... وفي النهاية لا نرى في الافق غير فقاعات لا أكثر؟.. ولعل الملاحظ ان الصفقات التي تتم بهدوء دون ضوضاء او هاله اعلاميه هم من ينجحون بإمتياز، فلنا في البرازيلي كابوري المثل، فيكاد هذا الاخير ان يكون اللاعب العرباوي الوحيد الذي رافق قدومه نوع من الهدوء في التصريح عن امكانته ومما يمكن ان يحققه لقلعة الاحلام، وها هو يثبت انه من الصفقات الناجحه جدا للعرباويه في السنوات الاخيره، ولعل الامر نفسه ينسحب على البلجيكي كالوي والمغربي يونس الحواصي لاعبي الوكره بالمقابل ثمة هالة كبيره رافقت قدوم دافي والنتيجيه نعرفها جميعا.

اردنا في «استاد الدوحه» ان نقوم بجرد حساب للمحترفين من واقع ما شاهدناه بأم اعينا على ارض المستطيل الاخضر، بالتأكيد اننا لن نعود الى C.V او C.D.





دافي.. هالة اعلامية بإرهاق مالي... وامكانات متواضعة

من منا لا يذكر الهالة الاعلاميه التي سبقت تعاقد نادي ام صلال مع البرازيلي دافي سيلفا لاعب ناغويا غرامبوس الياباني الذي اقل ما قيل عه انه هداف للدوري الياباني في اسبوعه الخامس قبيل وصوله، فتلك البروباغندا جعلت منه في نظر الشارع القطري بأكمله وليس لجماهير ام صلال فحسب ماكينة تهديفيه ستمزق شباك الخصوم في الدور الثاني من دوري ابطال اسيا الذي بلغه صقور برزان بمعونة البحريني علاء حبيل قبل ان يتم الاستغناء عنه لأن مستواه لا يوافق حجم طموح الفريق البرتقالي الذي اراد ان يواصل مغامرته القاريه.. وحتى وان كان فريق ام صلال وبمعونة ربانه الاساسي الشيخ فيصل بن احمد ال ثاني رئيس النادي المستقيل من منصبه، قد واصل المغامره لكن دافي لم يترك اي بصمة تذكر، فربما ما تتذكره الجماهير القطريه فقط هو ذاك إهدار اللاعب العجيب والغريب للفرص السهله...

صحيح ان الارقام الماليه للتعاقد مع دافي بقيت وستبقى سرا، لكن ما نجزم عليه ان قيمة الصفقة كانت باهظة يفوق حتى قيمة التعاقد مع مواطنه ماغنو الفيس هداف الدوري القطري في الموسم الماضي.

السد نجا من الفخ

دافي وبعظمة لسانه قال في حوار سابق مع «استاد الدوحه» انه كان قد تفاوض مع ادارة السد ووصل فعلا الى الدوحه من اجل التفاوض المباشر، بيد ان الصفقه لم تتم، وذلك لأن ادارة السد طلبت ان تُخضع اللاعب للإختبار قبل التعاقد، وهو ما رفضه اللاعب كما اكد هو لنا في الحوار، الامر الذي جعل ادارة السد تلغي فكرة التعاقد معه... وهذا الامر يقودنا الى حقيقه تقول بأن اللاعب تعاقد مع ام صلال دون اي اختبار!!

قال بعض المتفائلين ان دافي امام فرصة اخرى لإثبات ذاته في المنافسات المحليه بعد انتهاء مشوار الصقور في دوري ابطال اسيا، خصوصا وان الفريق البرتقالي كان قد غامر بالمنافسة المحليه ورضي ان يقبع بطل كأس الامير في الموسم الماضي في مراكز متأخره، بيد ان اللاعب وفقا لواقع ما شاهدناه في مباريات الفريق بدوري نجوم قطر، لم يقو على فعل اي شيئ بقلة حيلته، وبات عبئا على الفريق.. وليته اكتفى بالعجز فقط، بل بدأ يُظهر وجها آخر بالعصبيه والنرفزه والاعتراض على قرارات الحكام والاعتداء على لاعبي الخصم، وهو ما كان اقرارا بقلة الحيلة التي اشرنا اليها.

كيف يكون الخلاص؟

لم يعد يخفى على احد ان ادارة ام صلال بدأت البحث عن طريقة تتخلص بها من اللاعب بأكثر من طريقه، اولها هو تمهيد الطريق لعودته الى ناديه ناغويا غرامبوس الياباني، مع الاشارة الى ان هذا الاخير لا ينوي استعادة اللاعب مجددا... ولعل السبيل الوحيد امام الاداره هو تأمين عقد خارجي لدافي على اعتبار ان اللاعب اصبح «كرت محروق» محليا، فما شاهدته الانديه من دافي يجعلها ترفض ضمه... اذا لنتفق ان انضمام دافي للصقور كان عباره عن صفقه مضروبه.



خلاف بين الجهاز الفني والادارة في السيلية..
والفريق يدفع ثمن تناقضات حاجي

في نادي السيلية تبدو الصورة ضبابية وظهرت التناقضات بين العيدة نائب رئيس النادي والمدرب حاجي من ناحية وبين المدرب مع نفسه من ناحية اخرى قبل فترة الانتقالات الشتوية بسبب اللاعبين الاجانب.. وفي الوقت الذي طلب فيه المدرب البحث عن بديل للاعب البرازيلي روجير فيوريس ظهر العيدة ليؤكد ان النادي متمسك باللاعب الذي جاء للسيلية من نادي قطر وانه يتوجب على المدرب منحه الفرصة للمشاركة مع الفريق.. وهذه الجزئية تؤكد ان الرأي الفني في استقدام اللاعب البرازيلي للسيلية لم يكن موجودا بالمرة بعد ان كشف مدرب الفريق جمال حاجي في منتصف مشوار القسم الاول للدوري عن عدم اقتناعه باللاعب الذي لم يعد مفيدا للفريق على حد تعبيره.. واصبح السيلية يعيش في حالة من الشد والجذب بسبب المحترفين الاجانب والذين لم يظهروا بالشكل المطلوب حيث لم يتم بعد حسم الامر في ظل تمسك كل طرف برأيه المدرب حاجي لا يريد بقاء اللاعب روجير والادارة تتمسك به..

اللاعب البرازيلي من المؤكد انه خيب الظن ولم يقدم اي شئ مع الفريق السيلاوي حتى الوقت الحالي لانه لاعب استعراضي الى الحد البعيد وغير مفيد بعد كان طوال الفترة الماضية اما مصابا او جالسا على مقاعد البدلاء حيث لم يقدم اي اضافة واصبح عالة على الفريق ليكون من ضمن الصفقات المضروبة في الموسم الحالي.. حيث كان هنالك لاعبون محليون افضل منه وقدموا الكثير للفريق والذي لازال يعتمد بشكل كبير على عطاء اللاعبين المحليين بعد ان فشل المحترفون في تقديم الاداء المنتظر..

الصفقات الفاشلة على مستوى اللاعبين الاجانب في نادي السيلية امتدت ايضا لتشمل الكاميروني ايمانويل ايفا والذي لازال في الموسم الحالي صاحب عطاء ضعيف للغاية مع الفريق ولم يسجل حتى الوقت الحالي سوى هدفين فقط مع الفريق رغم انه المهاجم الاول.. وهنا تظهر حالة من التناقض مع المدرب جمال حاجي والذي اعلن قبل عدة ايام انه نادم على الابقاء على المهاجم الكاميروني مؤكدا ان مردوده الضعيف مع النادي اصبح امرا سلبيا مضيفا انه جلس مع المهاجم اكثر من مرة حتى يتحسن مستواه ولكن دون جدوى.. وهنا نذكر المدرب البوسني الذي كان قد ضحى بالمهاجم البوركيني عبدالله سيسي والذي انتقل لنادي الظفرة الاماراتي حيث دخل حاجي بعد ان تولى المسؤولية الفنية في النادي دخل في خلافات كبيرة مع سيسي ولم يمنحه الفرصة للظهور مع الفريق حيث تمسك وقتها بالمهاجم الكاميروني والذي خيب الظن تماما وتسبب في احباط المدرب والذي يبدو ندم كثيرا على الابقاء على ايفا وعلى حساب عبدالله سيسي.. ليصبح ايفا ضمن الصفقات المضروبة على مستوى اللاعبين الاجانب وهو الذي قدم مستوى ضعيفا للغاية مع الفريق حتى الان..

خروج ايفا وروجير من نادي السيلية قد لا يكون مستبعدا في فترة الانتقالات الشتوية لمعالجة الخلل والاخطاء الكبيرة التي وقعت فيها الادارة والمدرب اذا اراد الفريق تحسين نتائجه في الدوري خاصة وان هنالك مجهودا كبيرا بذل ولكن النتائج في النهاية لم تكن بالمستوى المطلوب..





الريان اعان السوب.. وليس العكس

ما من شك في ان ادارة الريان دفعت ثمن الاستعجال في انهاء ملف المحترفين قبيل بداية الموسم الجاري.. فلولا ذاك الاستعجال لما شاهدنا الاسترالي السوب في صفوف الرهيب، على اعتبار ان السوب لاعب عادي لا يملك اي امتياز في المستوى الفني على المهاجمين المواطنين المتواجدين في الفريق، الامر الذي يُسقط الغاية الاساسيه من التعاقد مع اللاعب المحترفي وهي تحقيق الاضافه، فما جرى كان العكس تماما حيث ان الريان كفريق هو الذي حقق الاضافة للمهاجم الاسترالي.. وحتى لا يُخدع البعض بما قدمه اللاعب امام العربي في الاسبوع الماضي، نقول ان منظومة البناء الهجومي الفعاله هي التي خلقت الفرص السهلة جدا التي سجل منها السوب، في حين ان اللاعب كان قد اختفى تماما وقت الحاجة اليه في سابق المباريات سواء مع باكيتا او مع اتوري نفسه في لقاء الخور في الاسبوع التاسع من الدوري.

عموما ما نسوقه من تواضع في مستوى السوب، جاءه اقرار من نائب رئيس نادي الريان علي النعيمي الذي اكد بأن ادارة النادي ستبحث عن بديل للمهاجم الاسترالي في فترة الانتقالات الشتويه التي ربما تشهد عودة العماني عماد الحوسني الى الفريق.

رحيل فيندونو

ولعل الاستعجال الذي مارسته ادارة الريان كما اشرنا قد تكرس مجددا بعد ان اكد علي النعيمي ايضا بأن فينودنو ربما يرحل عن الريان خلال فترة الانتقالات الشتويه.. الغريب في الامر ان فيندونو لم يكن ذاك اللاعب المجهول بإعتباره لعب في صفوف السد في الموسم الماضي، وادرك الجميع انه لم يعد ذاك اللاعب الذي كان يقدم مستويات ممتازه سواء مع منتخب بلاده او مع الانديه الفرنسيه التي لعب لها.. وحتى لا يواصل البعض تعليق مشاكل الريان مع المحترفين على شماعة المدرب البرازيلي المخلوع ماركوس باكيتا، فإن هذا الاخير بريء من التعاقد مع فيندونو براءة الذئب من دم يوسف، فباكيتا جاء عقب ان تم التعاقد مع اللاعب.

واذا كان استغناء السد ومن ثم الريان عن فيندونو، اقرار على ان اللاعب لم يستطع ان يصنع الفارق بالصورة المأموله؟؟ فما هي غاية السيليه في ضمه، الا يكفي فخ البرازيلي روجر؟!

صايفي الخضر ليس صايفي الخور

الفرسان تمسكوا بداجانو وندموا على رحيل الزهرة



في نادي الخور تبدو اخطاء التعاقدات على مستوى اللاعبين الاجانب موجودة حيث عمت النادي حالة عن الاستياء على مردود الكثير من اللاعبين الاجانب خاصة بالنسبة للثنائي ماموني داجانو البوركيني الجنسية وللجزائري رفيق صايفي حيث لم يقدم اللاعبان حتى الان المجهود الكبير مع الفريق.. ومع مرور الوقت ظهر ندم الادارة بالتفريط في المهاجم العراقي علاء الزهرة والابقاء على داجانو بعد ان سجل الزهرة مستوى مميزا مع نادي الخريطيات.. وكان المهاجم العراقي سجل نجاحا كبيرا مع نادي الخور في الموسم الماضي حيث سجل له ستة اهداف رغم انه التحق بالفريق في فترة الانتقالات الشتوية قادما من نادي المريخ السوداني.. ونجح الزهرة في تقديم مستوى طيب مع نادي الخريطيات حيث سجل له نهاية الجولة العاشرة اربعة اهداف.. ووضح الفارق الكبير بين مستوى داجانو والزهرة وهو ما جعل بعض اداريي نادي الخور يعضون اصابع الندم على التفريط في اللاعب والتمسك بالمحترف البوركيني الذي قدم مردودا ضعيفا للغاية مع الفريق حتى الان اضافة الى انه سيغيب عن الفريق في الفترة المقبلة بسبب كأس افريقيا..

حالة عدم الرضا على اداء اللاعبين الاجانب في الخور تشمل ايضا المحترف الجزائري رفيق صايفي والذي لم يقدم مع الفريق الكثير بعد قدومه في بداية الموسم الحالي للفريق قادما من الدوري الفرنسي.. ورغم ان اللاعب لازال صاحب عطاء كبير مع منتخب بلاده وقاده للتأهل الى نهائيات كأس العالم في جنوب افريقيا لم يكن ما يقدمه للخور يوازي نصف الذي ظهر به مع الفريق الجزائري.. واصبح رفيق صداعا ايضا في رأس ادارة الخور بسبب سفره ايضا للمشاركة مع منتخب بلاده في كأس الامم الافريقية وبالتالي يتوقع ان يغيب عن الفريق مع داجانو على الاقل في مباراتين اذا لم تكن ثلاث وهي فترة ليست بالقليلة في القسم الثاني والذي سيكون فيه فريق الخور بحاجة الى تحسين نتائجه وهو الذي كان يعيش في ازمة كبيرة ببداية الدوري بسبب النتائج السيئة والسلبية..

التغييرات على مستوى اللاعبين الاجانب في نادي الخور تبدو واردة بنسبة كبيرة لان هنالك خللا بالفريق ويتوجب على الادارة التدخل لاصلاح الاخطاء التي وقعت فيها في بداية الموسم وتسبب في تعطيل الفريق الذي لازال يعيش حالة من انعدام التوازن رغم تحسن النتائج والمستوى في المباريات الاربع الماضية.. الخور في المباريات الاخيرة عانى ايضا من عدم ظهور البحريني سيد عدنان بمستواه المعروف مع الفريق حيث لازال اللاعب متأثرا بخروج منتخب بلاده من سباق التأهل للمونديال في المباراة الاخيرة امام منتخب نيوزلندا وهي المباراة التي اضاع فيها اللاعب ركلة جزاء كانت سوف تقود الاحمر الى جنوب افريقيا.. واصبح تراجع مستوى عدنان ايضا صداعا في رأس المدرب مارشان لان اللاعب يعتبر من العناصر المؤثرة في الفريق وهو الذي سجل 11 هدفا في الموسم الماضي رغم انه يعتبر قلب دفاع.. حيث نافس عدنان باهدافه ومجهوده الكبير مع الفريق في الموسم الماضي نافس حتى المهاجمين الذين لم يصل بعضهم الى نصف مجهوداته واهدافه مع الخور..

الجبر الأول

وطن الشمس

لعل أهم ما يُميز علاقتنا بالسلطة «سلطتنا» نحنُ هنا في قطر، كون أن هذه السلطة، رفيقة بنا خَيرة، لا تنفصل عنا، وهي أقرب إلينا مِنا، وهي أعرف بنا مِنا، وهي موجودة موضوعياً بشكلٍ عميقٍ وخلاق، فينا، ومعنا، وقبلنا، وبعدنا، وعندنا.

ولا وحدة لنا تحتضن أحلامنا على وسادة واحدة، إلا بها، وتمهد لها «كالرعد الذي يسبق المطر، يمهد له»

وهذا يخلق لدينا إحساسا بالتفاضل والتمايز، كمؤسسات وكشعوب، حين تذكر النار، لا يذكرُ هو إلا الضد: الجنة وأخذا بالقول «والضدُ يُظهر حُسنه الضِد» إن تجربتنا التي تتبرأ من الظل، في بناء دولتنا التي تركض في شارع الشمس، يُزين صدرها «حمد» أثبتت بُطلان الفكر السائد البائر «الذي لا يُقاد ولا يقود» وأتاحت لنا التفكير بالتآخي مع الجبال، فلم تعد قطر، غيب وسط فراغ التبادل، بين الذهبيين، الأسود والأبيض، «بترولنا ونِتاجاته، ونِتاجات علومهم» بل، غيم أوسع مما صورناه وأعلى، لم تعد مجرد موقع جغرافي، ينام بسلام، عند مفترق منفصل عن حركة التغير، بل دولة لن يكون لضيائها شبيه، تهبط عُمقياً في كينونة حركة التغير نفسها، وتتطلع إلى الآخر، لا لنقل منجزاته، في دور عربي موروث وثابت، إنما تأخذ عن «الموقف العقلي الذي أدى إليها».

قبل أيام انشق كالفجر، نقاش، بيني وبين، رئيس التحرير، يبدو أن الزمن الذي ينتظر قطافه، قد أزف، وقد انحصر الكلام كُله، على الحسد والغيرة، لنا ومنا، نحن «أهل قطر»، واتفقنا على أن نقف عُمقاً وعُلواً، عند أسباب نمو هذا الكلام، وكُنا نستخلص فيما نمضي بعيداً في لُجة السؤال، أن كثيرين، يعرفون الجواب: «نعم أهل قطر محسودين، وبالذات أهل الرياضة». والسبب الأوضح والأرجح، هو هذا الدعم الفجر المفتوح الذي يزين كل جوانب الرياضة في قطر، من سمو الأمير، وأنجاله الكرام.

فمنذ اليوم الأول، لتولي سمو الأمير، لمقاليد الحكم في الدولة: 27/ حزيران / يونيو 1995، لم نعد، نحن أهل قطر، كلنا، بكل اختلافاتنا، ننظر إلى انجاز كل من تقدمونا، بكل ارثه، ولعل الأمر المهم، وفقاً لهذا التحديد، هو أننا، صرنا نشعر أن كل انجاز يتحقق لنا وبنا، ليس إلا درجة على الطريق نحو مشروع خلاق، يتجاوز نفسه، يتجاوز ما ينجزه، وأميرنا الكريم، ذو الفكر الإستباقي، وأنجاله الأفذاذ اللامعين، هم أول رجال هذا المشروع، ونحن كلنا إلى جوارهم روح و جسدٌ ودمٌ واحد.

راشد مفتاح السليطي

رفض بن زكري وعاد ليخطب وده

الشمال كرس سوء الاختيار.. والهبوط قد يكون الثمن

نادي الشمال العائد الى دوري الاضواء في الموسم الحالي وقع ايضا في مطب الخلافات بين الادارة والمدرب على مستوى التعاقدات مع اللاعبين الاجانب في بداية الموسم حيث كانت ادارة الفريق قد استقدمت المدافع التونسي الشهير يامن بن زكري لاعب نادي الزمالك المصري سابقا وباستيا الفرنسي.. واشترط مدرب الشمال السابق على اللاعب ضرورة اجراء الاختبارات الفنية لاتمام التعاقد وهو ما رفضه اللاعب الذي يعتبر صاحب مستوى معروف بعد ان خاض تجربة جيدة مع الزمالك.. وبعد رفض بن زكري للاختبارات الفنية مع الشمال تعاقد النادي مع المدافع البرازيلي موسيللو والذي سجل مع فريقه اسوأ النتائج حيث دخل مرمى الشمال حتى الان 27 هدفا.. وتعكس هذه النسبة الحالية السيئة التي يعيش فيها دفاع الفريق وهو ما دفع الادارة للاتصال من جديد مع المدافع التونسي حتى يعزز دفاع الفريق ويساهم في اصلاح الخلل الكبير..

تعاقدات الشمال كانت فيها الكثير من الاخطاء بدليل ان الفريق رفض التعاقد مع بن زكري وعاد ليخطب وده من جديد حيث كانت هنالك حالة من عدم التوافق بين الادارة والمدرب السابق روبرتينيو راح في نهايتها الفريق ضحية لهذه الخلافات حيث يعتبر الشمال في الوقت الحالي المرشح الاول للهبوط والعودة الى الدرجة الثانية من جديد حيث لازال في رصيده ست نقاط من عشر مباريات فقط .. وتبحث الادارة في فترة الانتقالات الشتوية تعديل اوضاع الفريق والذي اصبح عاجزا عن مجاراة الكبار حيث سيكون عليه بذل مجهود كبير اذا اراد البقاء مع الكبار في الدرجة الاولى.. عطاء اللاعبين الاجانب مع الفريق الشمالي لا يبدو مقنعا بشكل كبير حيث كان المردود متباينا بعد ان سجل العراقي سامر سعيد بداية قوية مع الفريق في المباريات الاولى قبل ان تتراجع اسهمه مع تراجع نتائج الفريق..

اما المحترفان الاخران دي ليما وعلي بن عبدالقادر كان مستواهما متوسطا مع الفريق وان كان المحترف التونسي هو الافضل حيث كان سببا في حصول الفريق على بعض النتائج الجيدة الا ان مستواه اهتز ايضا مع ضعف المردود العام للفريق.. واذا نجح الشمال في تغيير اي واحد من المحترفين يكون قد قام بخطوة جيدة خاصة وانه يعتبر من الاندية الصغيرة ويتوجب عليه الصرف علي اي لاعب في الفترة الشتوية اذا اراد..



لماذا صبر الاهلي على فرناندوا صبر ايوب؟

لا يكاد يخلو مقام او مقال في الشارع الكروي المحلي من غمز الى استئثار الاهلي بمحترف اضافي عقب ان اقر له الاتحاد القطري لكرة القدم تسجيل البرازيلي فاجنر كلاعب مقيم.. بيد ان ادارة العميد لم تكرس تلك الاستفاده وتجعل منها واقعا لأكثر من اربعة اسابيع، وان كانت تلك الاستفاده معدومه تقريبا لأن مسيرة الاهلي بالمحترفين الستة وفاجنر لم يجمع سوى اربعة نقاط فقط، حيث كان بمقدور الاداره ان تستغل تعليمات الاتحاد ايضا في الحصول على خدمات لاعب بديل، بيد انها صبرت على اللاعب صبر ايوب، ذلك ان اللاعب تعرض للإصابه في 16 اكتوبر وما زال الى الآن غير قادر على اللعب.

عموما ما يعنينا ان فرناندوا لم يكن بذاك اللاعب السوبر كي يتم التمسك به بهذا الشكل، وما ادل على ذلك من ان الاهلي بغياب فرناندوا جمع 10 نقاط في الدوري، وضمن التأهل الى الدور نصف النهائي من كأس نجوم قطر.. ومما لا شك فيه ان العميد لم يستفد من اللاعب، وبالتالي فإن الصفقه يمكن ان يتم تصنيفها بالمضروبة ايضا مهما كان مستوى اللاعب الذي لا يبدو ايضا انه سيكون جاهزا للمشاركه في الاسبوع الحادي عشر، وحتى وان شارك بعد التوقف مطلع القسم الثاني فإن الاصابه قد تعاوده مجددا.

وكان الاهلي خلاف فرناندوا ضم ايضا مواطنه خوليو سيزار الذي قدم مستوى افضل من فرناندوا وكان عاملا مشتركا في كثير من نجاحات الفريق وانتصاراته الاخيرة.. بينما قدم المحترفان الاخران تييه اوليفييه العاجي ورحمان رضائي اداء جيدا مع الفريق واصبحت استمراريتهما مؤكدة في الفترة القادمة..

العميد الاهلاوي سيكون في حاجة الى لاعب جيد في وسط الملعب في الفترة المقبلة ربما ليعوض اخفاق البرازيلي فرناندوا والذي لم يقدم للفريق الكثير حيث سيكون القسم الثاني للدوري صعبا جدا ويتطلب وجود لاعبين على مستوى عال من المحترفين الاجانب..

الخريطيات.. يغرد خارج السرب

نادي الخريطيات على عكس اندية الوسط يعيش حالة من الاستقرار ولا توجد نية في فترة الانتقالات الشتوية لتغييرات في اللاعبين المحترفين الاجانب بعد ان نجحت الادارة في اختيار لاعبيها بعناية كبيرة ونظرة فنية من قبل المدرب الفرنسي برنارد سيموندي.. وظهر اللاعبون الاربعة المحترفون بالفريق الموزمبيقي داريوكان والمالي سليمان كيتا والبوركيني يحيي كيبي والعراقي علاء الزهرة.. ظهروا بمستوى جيد مع الفريق حيث كان عطاؤهم متوازنا وساهموا بشكل كبير في تحقيق عدة انتصارات للفريق والذي يتواجد في المركز الثامن بعد ثلاثة انتصارات وثلاثة تعادلات واربع هزائم.. وساهمت التعاقدات المتوازنة في ظهور الخريطيات بشكل جيد حيث كانت الاختيارات وفق ما يحتاج اليه الفريق ولم يكن هنالك خلاف بين المدرب والادارة حول اللاعبين وهو ما جعل الفريق يظهر ككتلة واحدة وفي شكل جماعي على اعلى مستوى...


«مهندس» العنابي والسد محمد عبد الرب في حوار غير تقليدي لـ « استاد الدوحة »:

فيليبي لم «يصنعني» مثلما ريفالدو لم يصنع كاكا!

حاوره ناصر الحربي

يبدو ان معين مواهب السد «القلعة البيضاء» زعيم اندية قطر لا ينضب قط، انه يتدفق مقدما نجوما الواحد تلو الآخر، احد هؤلاء النجوم يُعد ابرز حبات عقد النجوم التي لمعت في «السد» بالألفية الجديدة، نجم من طينة الكبار حقا، هو محمد عبد الرب اليزيدي.. ولا ادري لماذا كل ما شاهدته تذكرت النجم الارجنتيني «ارديليس».

بالمناسبة من شاهد أرديليس صانع العاب الارجنتين ونادي توتنهام هوتسبير الانجليزي في السبعينات والثمانينيات؟.. الأسلوب ذاته والطريقة نفسها، حتى التموضع فوق أرضية الملعب هو هو.. ونجوم مثلهم وبضآلة اجسادهم ـ قصر القامة ونحافة الجسم ـ وحدهم فقط من يلغون بمواهبهم الاستثنائية تلك الضرورات البدنية والجسمانية التي يجب ان يتمتع بها لاعبو كرة القدم إذا ما ارادوا ان يكونوا نجوما.

لا أبالغ لو قلت انه صانع العاب من درجة خمس نجوم.. ومقاتل شرس فوق الميدان لا يهدأ ولا يكل ولا يمل، وما يميزه انه مقاتل شرس استثنائي لا يقبل بإيذاء المنافسين، انه مقاتل «شريف» من طينة خاصة اليس كذلك؟

نادوني باسمي «محمد» فهو أعظم الأسماء


تصوير/ مومن مومنان

«محمد عبد الرب» أم أرديليس..

يلعب بعقله قبل قدمه.. ولا عجب ان يصبح من افضل صناع اللعب في قطر منافسا لصناع اللعب من المحترفين الاجانب، ظهر كلاعب شاب يتطلع لبناء مستقبله الكروي مع المدرب الاورجواني «فوساتي» وبرز مع الهولندي «كو ادريانسي» الذي كان له فضل كبير في اعطائه الثقة، فلم يفوت الفرصة وتمسك بها لأنه موهوب حقا، حتى فرض بعدها وجوده فكان اختياره للعنابي ليصبح احد ابرز اعمدته.

قيل عنه الكثير خصوصا وهو يلعب في وسط السد الزعيم مجاورا لاحد النجوم الكبار.. البرازيلي المخضرم «جورج فيليبي» ليطلقوا عليه «الفيلسوف الصغير» بل «فيليبي الصغير» نسبة لألقه في حضور البرازيلي المخضرم، ومع اعتزازه هو بمجاورة «فيليبي» واعترافه باستفادته منه، إلا انه يعتز بذاته ايما اعتزاز، يقول باختصار لقد استفدت من فيليبي كنجم كبير لكن موهبتي واجتهادي وتوفيق الله سبحانه وتعالى هم فقط من كانوا وراء تألقي.

استاد الدوحة حاورت «المهندس» والعقل المفكر للسد والعنابي ووجدته متواضعا ومحاورا ممتازا يتميز بلباقة الحديث التي تدل على ثقافة متميزة يرتكز عليها تماما كما يبدو كصاحب فكر كروي عال وهو يداعب الكرة.. وفي الحوار يقول: ما زلت اعتبر نفسي في بداية المسيرة، ونقول نحن: لقد عرفت فألزم ..فإن من تواضع لله رفعه.. والعنابي ومحبوك في بلدك قطر ينتظرون الكثير منك ومن رفاقك في قادم الاستحقاقات..

«محمد» هلا افصحت عن أسباب تألقك اللافت في فترة وجيزة حتى اصبحت أحد الأعمدة الرئيسية في ناديك السد والعنابي؟..

الحمد لله انه توفيق من رب العالمين.. اضافة الى اجتهادي في التمارين وتركيزي الشديد واصراري على اثبات وجودي.. وكل هذه عوامل ساعدتني خصوصا وان الاجتهاد والتركيز تعطي اللاعب دعما كبيرا كذلك تعاون زملائي كان له دور..

ادريانسي وراء نجوميتي

من صاحب الدور الكبير في ظهورك اللافت ونجاحك وتألقك.. بالتأكيد هناك من هو وراء ذلك..مدرب بعينه مثلا؟..

أكيد كل من ساهم في تدريبي يعتبر صاحب فضل علي خصوصا وأنني اعتبر نفسي في بداية مشواري وطريقي ولابد من الحرص على استمرار تألقي كما وجدني الآخرون.. واعتبر نفسي انني لم اعمل شيئا حتى الان..

لكنني تابعت مسيرتك باهتمام ووجدت ان الهولندي «ادريانسي» الذي اعطاك الفرصة كلاعب اساسي.. كان له الفضل الأكبر في تألقك أليس كذلك؟..

«قالها بلا تردد» شيء أكيد الهولندي ادريانسي هو المدرب الذي اعطاني الثقة الكاملة ودفع بي كلاعب اساسي وهو مدرب كبير وانا أدين له بالفضل، لقد كان وراء ظهوري وبروزي لأنه واثق من قدراتي والحمد لله لم اخيب ظنه ولا ظن السداوية كلهم..

الأكيد انك واجهت صعوبة كبيرة في بداية مشوار النجومية فكيف تغلبت على رهبة البداية؟..

بالطبع ساعدني ان بدايتي كانت تدريجية، اولا مع الأورجواني فوساتي الذي كان يشركني احيانا في المباريات ولعبت معه ايضا كأساسي ايضا وبدأت ارسخ اقدامي ثم كانت فترة ادريانسي التي كانت فعلا مرحلة الثقة بالنسبة لي ولعبت معه ليس فقط كلاعب وسط ميدان بل كظهير ايسر وايمن..

والحقيقة احسست برهبة خصوصا في اول مباراتين لعبتهما لكن ثقتي بنفسي كانت كبيرة والنصائح التي تلقيتها ومساعدة زملائي افادتني..

واذا تحدثنا عن انضمامك للعنابي بعد مواجهة شهيرة هل ما زلت تتذكرها؟..

اتذكر تماما وهي مباراة السد مع الغرافة بالموسم الماضي في القسم الأول.. والحمد لله تألقت فيها وكان ذلك سبب انضمامي للمنتخب وكان متواجد «ميتسو» واختارني وكانت البداية حتى صرت لاعبا اساسيا بقميص العنابي..

اللعب بقميص العنابي شرف كبير

وهل تدين لميتسو بالفضل ايضا خصوصا وهو من اختارك للمنتخب؟..

اكيد هو من اختارني للمنتخب واشكره على هذه الثقة الكبيرة.. خصوصا واختياري للمنتخب كان نقلة كبيرة.. باعتبار انك تلعب على مستوى دولي وتدافع عن قميص بلادك واتمنى انني كنت عند مستوى الثقة..

وماذا عن مسيرتك مع المنتخب حتى الآن.. هل تشعر بالرضاء عنها؟..

كرضاء لست راضيا رغم انني ابذل كل الجهد وكلنا اعضاء المنتخب لسنا راضين عما قدمناه حتى الآن خصوصا وان نتائجنا لم تكن مرضية في تصفيات كأس العالم وكانت سيئة رغم اننا قدمنا نتائج تقدر تقول عنها شبه جيدة في كأس الخليج رغم الظروف الصعبة التي مر بها المنتخب.. لكننا نطمح الى الأفضل وتشريف بلادنا......

«اقاطعه» وماهي برأيك اسباب تلك النتائج التي تزامنت وقدوم ميتسو بدلا عن فوساتي..

اعتقد الجميع يعلم الظروف الصعبة التي مررنا بها ومنها الاصابات والغيابات لدى ابرز لاعبينا.. كذلك كان تغيير المدرب في فترة حرجة له دور....

وحاليا كيف ترى المنتخب هل هو فعلا في الطريق الصحيح؟..

اعتقد ان المنتخب في الفترة الحالية افضل مستوى ونتائج بعد تأقلمنا مع اسلوب «ميتسو» والدليل المباريات الأخيرة في اوربا والمستوى الذي قدمه المنتخب المتميز بعناصره الشابة وهذه ميزة لمستقبل الكرة القطرية واكيد ان عودة المصابين ستضيف أكثر للمنتخب..

بطولة الصداقة ستثبت تألق العنابي

هل تريد القول ان الصورة قد تغيرت لدى المتابعين خصوصا في ظل قدوم استحقاقات مهمة مثل كأس الخليج وكأس اسيا..

نعم.. المنتخب في الطريق الصحيح خصوصا بعد لعبنا لمباريات قوية في الجولة الاروبية وتقديمنا لمستوى ونتائج جيدة.. وأصبح هناك تفاؤل بمستقبل افضل للمنتخب.. والاداء يبشر بالخير والتطور موجود وقد استطعنا فعلا التأقلم مع ميتسو وان شاء الله نظهر بصورة مغايرة في بطولة الخليج وكأس اسيا..

وماذا عن بطولة الصداقة.. هل يمكن اعتبارها محكاً للحكم على المنتخب؟..

لا اعتقد فقط ان بطولة الصداقة التي ستحكم على المنتخب بأنه قد تطور واصبح قويا لكن كل المباريات القوية التي لعبناها كانت تثبت ذلك.. وقد استطعنا من خلالها استعادة ثقة جماهيرنا..

وهل ترى انكم قادرون على اثبات ذلك التطور بإحرازكم للبطولة؟..

انا لا اعد بشيء.. لكن متأكد اننا سنقدم كل ما نملك ومتأكد أكثر ان المنتخب في صورة افضل الآن خصوصا واننا نشعر بأن نتائجنا السابقة لم تكن مرضية بالرغم من الدعم الذي حصلنا عليه من المسؤولين.. وان شاء الله نظهر بقوة ولا نفرط بلقب البطولة وتكون بداية لانجازات قادمة وكلنا متفائلين وباذن الله تكون وجه السعد علينا..

«الفيلسوف» نجم كبير وأفادني بنصائحه

انتظروا العنابي الجديد مع ميتسو

السد مع كوزمين سيعود للبطولات

لقد صممنا وكوزمين.. الدوري للسد

«محمد» أو «الفيلسوف الصغير» أو «المهندس» بماذا تحب ان ادعيك.. دعنا ننتقل الى وضع فريقك السد فهل سيحرز لقب الدوري خصوصا وقد ابتعد عنه في الموسمين الأخيرين..

«يضحك».. ثم يقول: الي تحب ادعينا به لكني أفضل اسمي «محمد».. وبالنسبة لابتعادنا عن لقب الدوري فهناك ظروف سببت ذلك ومنها عدم الاستقرار والتغيير في المدربين حتى اننا في الموسم الماضي لعبنا مع ثلاثة مدربين وهذا صعب لان كل مدرب يختلف بأسلوبه عن الآخر.. ونحن حاليا بقيادة مدرب كبير مثل كوزمين ناويين على تحقيق البطولة ولن يؤثر علينا ما مضى ومصممين على البطولة هذا الموسم..

يعني هذا انك لا تتنازلون عن الصدارة مع كوزمين..

هذا واضح للجميع وكوزمين مدرب كبير والسد مختلف هذا الموسم خصوصا بعد قدوم المحترفين الجدد ليناردو والفونسو وايضا مجدي صديق.. والدليل كما قلت الصدراة الآن وسنتمسك بها ان شاء الله..

لو سألتك عن الفارق مع السد تحت قيادة مدربين مختلفين مثل فوساتي ثم ادريانسي ولياو وموزفيتش وكوزمين.. هل اثرت المدارس التدريبية المختلفة على الاداء والنتائج..

كما قلت انت هناك اختلاف في الفكر لكن كلهم مدربين كبار.. وكل لاعب يتمنى ان يتدرب تحت قيادتهم.. والجميع تابع اننا مع فوساتي حققنا بطولات كثيرة ومع ادريانسي كنا الثاني ونافسنا وبسبب بعض الظروف تم الاستغناء عنه ثم كانت الفترة الأخيرة والأن جاء كوزمين واعتقد انه قادر على قيادة السد الى البطولات..

الدوري مغاير هذا الموسم

ما زلنا مع صدارة السد هذا الموسم.. فهل ترى ان هناك منافسين غير الغرافة بالإمكان ان يشكلوا خطرا على صدارتكم؟..

شيء أكيد والواضح ان المنافسة قوية واغلب الفرق ظهرت بشكل طيب وليس هناك فرق صغيرة ولا كبيرة واغلب الفرق تدخل الى المباريات للمنافسة، والدليل تعادلنا مع الخريطيات وفوز الوكرة على الغرافة وصحوة الريان والعربي ايضا يقدم مستوى كبيرا وينافس وهو الآن ثالث الدوري وظهور فرق بمستوى جيد مثل الوكرة والدوري مغاير هذا الموسم ..

أتريد القول ان المنافسة ستكون صعبة في قادم الجولات؟..

هذا واضح من خلال النتائج والجميع يحاول ان يفعل شيئا ويحقق انجازا اكان على اللقب او المربع الذهبي ولابد من قول شيء مهم يتعلق بجاهزية الاندية التي كانت مستعدة هذا الموسم من خلال اعدادها في المعسكرات قبل انطلاق الموسم وهذا اثر ايجابيا في مستويات أغلب الفرق..

وماذا عن اللاعبين المواطنين تحديدا.. هل استفادوا من قرار تقليص المحترفين الأجانب وبرزوا وهل من ذكر لاسماء بعينها برزت؟..

طبعا وهذا بشهادة الجميع وعلى رأسهم المسؤولين وكذلك بشهادة الاعلام الذي تناول ايجابيات القرار الذي كان في صالح المنتخب من خلال بروز لاعبين جدد في الأندية خصوصا وان اللاعبين المواطنين الأن يشكلون اكثر من 60% من اللاعبين في كل فريق.. والقرار كان حافزا معنويا للاعبين للظهور والبروز ونتمنى ان يظهر اللاعبون المواطنون أكثر وأكثر وبالنسبة للأسماء فبدون تحديد فأغلب اللاعبين الذين وجدوا فرصتهم في اللعب بالتشكيلات الرئيسية للفرقة برزوا وتألقوا..

لست «فيليبي» الصغير

نعود الى مسيرتك.. هل تشعر بالرضاء والسعادة عندما يُطلق عليك لقب «فيلبي الصغير» كما يُفضل البعض اطلاق هذا اللقب عليك..

«تحدث ضاحكا» انت تعرف الجواب.. ولكن افضل ان يُطلق علي اسمي الحقيقي «محمد عبد الرب»... وسأظل محمد عبد الرب، وبصراحة «فيليبي» أسم كبير على الساحة وكل لاعب يتشرف بحمل هذا اللقب.. لكن اسم محمد عبد الرب لا يوجد افضل منه عندي .. خصوصا وهو يحمل اسم «محمد» اسم نبينا الكريم ولا يوجد أفضل من هذا الأسم..

واضح انك تحب شخصيتك المستقلة.. وأشهد كغيري بأنك لاعب له شخصيته المميزة..

انا احب شخصيتي المستقلة بالطبع واحب اسمي «محمد» ولا يوجد افضل من هذا الاسم عندي واتمنى من الجميع وخاصة الإعلام عندما يذكرونني أو يتحدثون عني ان يذكروني بأسمي «محمد»....

«اقاطعه» اسمح لي «محمد» ما دمنا نتحدث عن فيليبي فهل حقا كان لوجوده في السد تأثير في شخصيتك في الملعب..

اعتقد انه شرف كبير لكل لاعب ان يلعب مع لاعب بوزن فيليبي وصحيح ان نصائحه وخبرته الكبيرة ساعدتني.. لكن بشكل عام فيليبي لم يصنع محمد عبد الرب بل اجتهادي ومثابرتي هي من صنعتني وبتوفيق من الله سبحانه وتعالى واعتقد لو توجه تساؤل لفيليبي «راح» يرد عليك بهذا الرد..

لقد اجريت حوارا ذات مرة مع «فيليبي» وذكر فيه بأن محمد عبد الرب من افضل اللاعبين الذي شاهدنهم في قطر..

انا اشكر النجم الكبير فيليبي والجميع يعلم انه من افضل اللاعبين الذين لعبوا في قطر وانا قلت لك ان الجميع لهم الشرف في اللعب بجانبه ونشكره على ما قدمه لنادينا السد واتمنى له التوفيق دائما معنا..

«فيليبي» ساعدني بخبرته ونصائحه

وماذا عن قول البعض ان «فيليبي» اثر فيك.. ثم انا لم اقل انه صنع محمد عبد الرب بل لست مع الذين يبالغون في ربط تألقك بوجوده فأنت تملك شخصيتك المستقلة كما نراك في السد او في المنتخب..

شيء أكيد.. فاذا نظرنا الى الأمر من زاوية ان هناك لاعبا يصنع لاعبا فهذا غير صحيح.. والا لكان جميع النجوم الذين ظهروا في الساحة العالمية امثال ميسي وكرستيانو رونالدو وكاكا قد صنعهم نجوم اخرون ولن يظهر احد منهم باسمه وشخصيته كما نعرفهم الأن، واعتقد.....

«اقاطعه ايضا» وكأنك توافقني.. أو كأنك تريد القول بأن «فيليبي» لم يصنع «محمد عبد الرب»..

انا قلت لك من قبل فيليبي ساعدني بنصائحه ولا انكر دوره في مساعدتي.. لكن اذا نظرنا الى ان هناك لاعبا يصنع لاعبا فلن نشاهد نجوما مثل كاكا يحمل أسم كاكا واعتقد انه كان سيحمل اسم «ريفالدو» مثلا ... اذا نظرنا من هذا الباب بالطبع ان هناك لاعبا يمكن يصنع لاعبا.. ايضا رونالدو النجم البرزيلي الكبير «الظاهرة» سيكون هو من صنع «روبينهو».. وبالطبع هناك توجيهات ونصائح بين اللاعبين في الملاعب.. لكن ان يوجد لاعب يصنع لاعب فهذا مستحيل..

اسقاط رائع وفي خلاصة مؤجزة نستطيع القول ان فيليبي لم يصنع «محمد عبد الرب» ابدا .. اليس كذلك؟..

انا سبق وقلت لك.. وارجو الا تنسى ذكر ان لفيليبي دورا كبيرا في مساعدتي بتوجيه النصائح وهذا لا انكره ابدا.. بل له دور في مساعدة كل لاعب لعب بجانبه في السد وفيليبي لاعب كبير ويتميز بتوجيه النصائح ولا يبخل في توجيه نصائحه لأي لاعب..

كنت سأحترف في النمسا

هل تحلم بفرصة احتراف خارجية خصوصا وان زميلك طلال البلوشي قد نجح في تجربة احترافه مع الشباب السعودي؟..

طبعا كل لاعب امنيته ان يخرج للاحتراف الخارجي وليس فقط انا.. وامنيتي ان امثل السد وقطر خارجيا كمحترف وان شاء الله احظى بهذه الفرصة....

تردد ذات مرة انك تلقيت عرض احتراف من نادي «سالزبورغ» النمساوي عبر الهولندي ادريانسي.. هل ذلك صحيحا؟..

طبعا صحيح وادريانسي كلمني هاتفيا وكنت آمل انني احترف هناك لكن تم رفض الطلب من قبل إدارة السد التي رفضت احترافي.. واتمنى ان تأتي فرصة أخرى للاحتراف الخارجي لأني أريد تشريف قطر في الخارج.

«قلت له مازحا» والسبب تألقك مع السد بالطبع وانت جنيت على نفسك «محمد»

«يضحك».. طبعا يسعدني تمسك السد بي لأنه بيتي الأول وانا اكن كل الاحترام والتقدير لإدارة السد..

أتمنى احراز جائزة افضل لاعب

ماذا عن جائزة افضل لاعب والتي لم يفز بها لاعب مواطن.. هل ترى انكم كلاعبين مواطنين قادرين على الفوز بها.. ولماذا يفوز بها اللاعبون الأجانب؟..

انا تكلمت حول الجائزة من قبل.. وفعلا لماذا لا يفوز لاعب مواطن بها إذا كان قد قدم مستوى يستحق عليه الجائزة.. ثم ان اللاعب الاجنبي يفرق كثير عن اللاعب المواطن براتبه الكبير وبالاهتمام به.. وهناك لاعبون مواطنون متألقون واذا ما فاز بالجائزة لاعب مواطن فإنها ستجعله يتألق اكثر وستعطيه حافزا على العكس من اللاعب الاجنبي فلا تفرق معه الجائزة لأنه اليوم هنا وغدا في مكان أخر..

ولماذا لا يفوز بها «محمد عبد الرب» خصوصا وهو يقدم مستويات تؤهله لذلك..

«يضحك» انا لن أعلق وسأترك الأمر للجمهور والنقاد والمتابعين والمسؤولين عن الجائزة واتمنى ان احظى بالفوز بالجائزة والمهم عندي لقب الدوري لفريقي..

اخيرا «محمد» انت نجم فعلا ونتمنى استمرار تألقك والكلمة الأخيرة لك..

انا الذي اشكركم على هذا اللقاء الشيق والممتع واشكرك شخصيا واتمنى لاستاد الدوحة كل التوفيق دائما واتمنى ان يكون التوفيق حليفي في المرحلة القادمة واتمنى ان نفرح الجمهور القطري مع المنتخب وان نفرح جمهور السد ببطولات هذا الموسم..

فلاش باك

محمد عبدالرب اليزيدي
مواليد 20 أكتوبر 1988
أعزب
احد الأبناء في أسرة من خمسة ابناء وبنتين
تدرج في فئات السد منذ العام 95
افضل انجازاته المحلية: البطولات التي احرزها مع السد
افضل انجازاته الدولية: التأهل لمونديال الناشئين وبطولة الأسياد



بورصة «استاد الدوحة» ترصد مستويات ١٩ لاعبا في دوري المحترفين..

أسهم المحترفين العرب.. بين الصعود والهبوط!

من بين الاندية الـ ١٢ المشاركة في دوري نجوم قطر هناك ١٠ اندية لديها لاعبون عرب محترفون بين صفوفها وهذا في ظل السماح للاندية بالتعاقد مع لاعب اسيوي تفضله بعض الاندية ان يكون عربيا وايضا فان هناك اندية تعاقدت مع لاعبين عرب من شمال افريقيا كلاعبين محترفين، ويعد الريان والاهلى الوحيدين في الموسم الحالي اللذين لا يضم اي منهما لاعبا عربيا بين صفوفه لسبب او لاخر في حين ان عدد المحترفين العرب في ملاعبنا وصل الى ١٩ لاعبا..

مع وصول القسم الاول للدوري الى محطة النهاية وعند تقييم مستويات واداء المحترفين العرب ومؤشرات الاسهم الخاصة بكل منهم نجد ان بعضهم اجاد ولعب دورا مؤثرا في نتائج فريقه وهؤلاء ارتفعت اسهمهم، والبعض الاخر منهم اقل من المتوقع ولم يقدم المردود المأمول منه مما انعكس بصورة سلبية على فريقه وعلى مستقبل هذه النوعية من اللاعبين خلال الفترة القادمة ومن ثم فان اسهم هذه المجموعة في النازل..

وبلا شك فان اختيار اللاعبين العرب يعود الى رغبة كل ناد حيث تفضل بعض الاندية ان يكون الاعتماد بصورة اكبر على اللاعبين العرب من اجل سهولة تأقلمهم على الاجواء في قطر الى جانب ان مستوى عدد منهم مرتفع ومن ثم يكون التعاقد معهم مفيدا للفريق في ظل ان قيمة التعاقد تكون اقل بكثير من التعاقد مع محترفين اجانب من اوروبا او امريكا اللاتينية، وفي نفس الوقت فان هناك اندية لم تفضل اللجوء الى المحترفين العرب مفضلين الاعتماد على لاعبين اجانب في كل المراكز التي يحتاجون اليها..

ومع تقليل عدد المحترفين في كل ناد الى اربعة لاعبين فقط بدلا من ستة فان هناك تراجعا في عدد اللاعبين العرب بشكل عام في الدوري هذا الوسم مقارنة بالعدد في المواسم الماضية..

وخلال السطور التالية تلقي «استاد الدوحة» الضوء على مشاركات المحترفين العرب في الدوري حتى الان والى اى مدى استفادت الاندية من التعاقد معهم خاصة وان هناك عددا منهم يلعبون في قطر منذ عدة سنوات.

يونس والعساس

مجموعة المحترفين العرب في الدوري هذا الموسم بعضهم حديث على الدوري والبعض الاخر منهم سبق لهم اللعب في دورينا، ففي الغرافة يلعب العراقى يونس محمود والمغربي عثمان العساس وكلاهما يلعب مع الفريق منذ عدة سنوات، ومن ثم يتمتعان بقدر كبير من الاستقرار داخل النادي، ويقوم يونس بدور كبير في الدعم الهجومي لفريقه كما انه سجل اكثر من هدف كان مؤثرا هذا الموسم ولكنه في بعض المباريات يكون بعيدا عن مستواه، ويريد يونس ان يكون له دور في حصول فريقه على بطولة الدوري للعام الثالث على التوالى، ولم لا والفريق ينافس حتى هذه اللحظة على القمة ولعب مباراة قوية امام منافسه الاول السد في الجولة العاشرة، وسجل يونس محمود هدفا صحيحا لم يحتسبه الحكم البلجيكي فرانك دبليكير، وعلى الرغم من تعاقد الغرافة مع اكثر من لاعب في السنوات الماضية الا ان يونس الاكثر استقرارا بالفريق ولم يتم تغييره مما يعني رغبة النادي في الاحتفاظ به لمدة أطول لانه من المهاجمين المؤثرين في مسيرة الفريق وعادة تكون اسهم هذا اللاعب في حالة صعود.

ونفس الحال ينطبق على عثمان العساس الذي يعد الرئة التي يتنفس منها فريق الغرافة، ويلعب العساس مع الفريق منذ موسم 2004 – 2005 عندما طلب ميتسو مدرب الفريق آنذاك التعاقد معه بعدما كان يلعب لفريق الشارقة الاماراتي، ولهذا فان العساس هو أقدم محترف بالغرافة حيث يكمل موسمه السادس على التوالي ليقترب من مواطنه رشيد روكى الذي لعب مع الخور 7 مواسم متصلة جعلته اللاعب العربي الأكثر بقاء في الملاعب القطرية، وفي الغرافة يعتبرون العساس احد أهم لاعبى الفريق وبجواره زميله انس مبارك بعدما شكلا معا أقوى لاعبي ارتكاز في قطر خلال السنوات الأخيرة، ويمثل غياب العساس للإصابة أو الإيقاف مشكلة للفريق كما حدث في بعض مباريات هذا الموسم.

القرقوري وسفري

وعلى ذكر الكلام على اللاعبين المغاربة فان الثنائى يوسف سفري وطلال القرقوري من بين اللاعبين العرب المحترفين في دورينا حيث يلعب سفري مع فريق قطر منذ الموسم الماضي بينما يلعب قبله بموسم القرقوري، وان كان القرقوري لعب من قبل مع الغرافة ومن ثم لم يكن غريبا على الكرة القطرية عندما لعب مع قطر، وربما يكون الموسم الحالي هو الأخير للقرقوري مع قطر بسبب عامل السن والاتجاه الى التجديد بالفريق مع القرقوري يلعب بجدية بشكل دائم ويقود بدور كبير في خط دفاع الفريق، وبالنسبة لسفري فان عقده ينتهي في نهاية الموسم لان تعاقده لمدة موسمين فقط بعد تجربة لا بأس بها في الدوري الانجليزي، وكان للاعبين دور كبير في الحصول على كأس ولي العهد الموسم الماضي ولكنهما اقل في المستوى هذا الموسم، ومن الواضح التأثر الشديد الذي يعاني منه سفري بسبب سوء نتائج المنتخب المغربي في الفترة الأخيرة لأنه كابتن المنتخب وتأثر سلبيا بالواقع الذي يعيشه منتخب بلاده، ولا يعرف هل سيستمر سفري مع قطر للموسم الثالث ام يتوقف عند هذا الحد في نهاية الموسم ؟.. الاجابة لدى مسئولي نادي قطر!

ربيع السد

أما في السد فان العماني محمد ربيع من أقدم اللاعبين المحترفين بالفريق وقدم معه مواسم رائعة وكلما تقدم العمر بربيع ارتفع مستواه وقدم اداء افضل وهذا سر تمسك نادي السد به مع تغيير اكثر من لاعب محترف بالفريق ولكن ربيع له وضع اخر بدليل اعلان مسئولي النادي بعدم وجود نية لديهم لترك اللاعب، ولعب مع ربيع في المواسم الماضية مواطنه خليفة عايل ولكن مع تقليل عدد المحترفين تم الاستغناء عن عايل والابقاء على ربيع الذي يعد من افضل صفقات المحترفين العرب في ملاعبنا خلال السنوات الاخيرة بالرغم من انه لاعب مدافع ولكنه يتميز بالثقة في نفسه والجدية داخل الملعب وعدم اثارته اى مشكلة مع مدربيه او زملائه خلال الفترة التي لعب فيها مع السد الى جانب انه من نوعية اللاعبين الذين لا يفضلون – الشو – الاعلامى وكل تركيزه منصب على الاجادة داخل الملعب فقط، ولهذا فان ربيع من بين اللاعبين العرب الذين تعد اسهمهم في الصاعد في ملاعبنا.

ثلاثي الخور

واذا كان ناديا الريان والاهلي لم يضما الى صفوفهما اى لاعب عربي هذا الموسم فان الخور كان له رأي اخر حيث ضم الى صفوفه 3 محترفين عرب وهم البحريني محمد السيد عدنان والعراقي سلام شاكر وهما مع الفريق منذ الموسم الماضى الى جانب الجزائري رفيق صايفي الذي يخوض تجربته الاحترافية الاولى في الملاعب العربية بعد مشوار حافل في فرنسا خلال السنوات الماضية، ويعد الخور مع الوكرة والشمال الاندية الاكثر عددا على مستوى اللاعبين العرب حيث يضم كل منهم 3 محترفين عرب، ولكن الحقيقة ان مستوى ثلاثى الخور هذا الموسم اقل بكثير من المتوقع حيث يعاني عدنان من مشاكل نفسية بعد شعوره بانه السبب في خروج منتخب بلاده من تصفيات كأس العالم عقب اهداره ضربة جزاء في لقاء الملحق الاخير امام منتخب نيوزيلندا، ولو سجل منها عدنان هدفا لتأهل المنتخب البحريني الى نهائيات كأس العالم لاول مرة في تاريخه، وبالنسبة لسلام شاكر فانه تعرض للاصابة في بداية الموسم وبالتحديد خلال كأس الشيخ جاسم ومن بعدها غاب لفترة عن اللعب مع الفريق،







القرقوري يقترب من الرحيل اخر الموسم.. وسفري ينتظر.. والعساس لاغنى عنه بالغرافة

مؤشر صايفي تأثر بالمونديال.. وانهيار واضح لأهل الشمال.. وعسكر في خطر

ومع عودته للمباريات لم تكن الحالة الفنية للفريق بشكل عام جيدة مما انعكس سلبيا على مستواه هو الاخر وما زال عطاؤه مع السيد عدنان اقل من الموسم الماضي بكثير واسهمهما انخفضت بعض الشىء عما كانت عليه من قبل.

صايفي.. والمونديال

اما رفيق صايفي فانه لا يختلف اثنان على الموهبة العالية التي يتمتع بها ولكن بداية مشواره مع الخور تزامنت مع خوض منتخب بلاده مباريات مصيرية في تصفيات كأس العالم ومن ثم كان ذهنه مشغولا بالمونديال مما جعله يلعب بوجهين مغايرين مع المنتخب الجزائرى وفريق الخور، وحاول مسئولو الخور اعادة التركيز الى اللاعب من اجل الاستفادة من قدراته الكبيرة التي يتمتع بها، ومع تأهل الجزائر رسميا الى المونديال يأمل الجهاز الفني بقيادة الفرنسي مارشان وايضا الادارة ان يعود صايفي الى مستواه المعهود وان يقدم مع الخور ما يبرهن به على انه صفقة رابحة للنادي خاصة وان عقده مستمر مع النادي حتى نهاية الموسم المقبل، وفي حالة استمرار انشغال صايفي باللعب في كأس العالم فان هذا سيؤثر على مستقبله مع الخور بلا شك وستظل اسهمه في النازل على الاقل في ملاعبنا!.

مؤشر الوكرة

وفي الوكرة تبدو الصورة مختلفة تماما حيث قدم محترفوه العرب مردودا كبيرا يعكس اهمية كل منهم بالفريق، ويضم الوكرة الثنائي المغربي عادل رمزي ويونس الحواصي الى جانب العراقي على رحيمة، وكل منهم له دوره المؤثر في اداء الفريق، وحتى الوافد حديثا هذا الموسم يونس الحواصي استطاع ان يتأقلم سريعا مع الفريق ويظهر موهبته الكبيرة كلاعب هداف يتميز بالسرعة والقوة الجسمانية، وقدم عادل رمزى اداء جيدا ليس غريبا عليه لشعوره بحجم المسئولية الملقاه على عاتقه الى جانب انه ينافس هذا الموسم على لقب هداف الدوري، وفي الدفاع يلعب على رحيمة بمعنويات افضل بكثير من ذي قبل بعد الاستقرار الذي كان يبحث عنه، والحقيقة فان اسهم المحترفين العرب بالوكرة ارتفعت كثيرا هذا الموسم وهم من افضل المحترفين في ملاعبنا، ولهذا فان هناك استقرارا بين محترفي الفريق قبل الانتقالات الشتوية على عكس ما كان يحدث في المواسم السابقة، ومن ثم فان مؤشر محترفي الوكرة العرب يتميز بالاستقرار وقابل للزيادة في الفترة القادمة.

دفاع أم صلال

اما نادي ام صلال فانه يضم اثنين من المحترفين العرب وهما المغربى عزيز بن عسكر والبحريني محمد حسين وهما يلعبان معا في خط الدفاع منذ نهاية الموسم الماضى، ولكن مستواهما اقل بكثير مما كان عليه من قبل، ويبدو ان الخروج من الدور قبل النهائي لدوري المحترفين الاسيوي هذا العام اثر سلبيا على معنويات الفريق بشكل عام ولهذا فان خط دفاع ام صلال غابت عنه الصلابة التي كانت تميزه وايضا ابتعد بن عسكر وحسين عن مستواهما نتيجة ان الفريق كله يمر بمرحلة انعدام وزن، وفي بورصة المحترفين العرب تراجعت اسهم بن عسكر وحسين كثيرا وخلال الفترة القادمة لن يكون امامهما سوى بذل المزيد من الجهد حتى يعودا الى مستواهما قبل فوات الاوان لان بقاء الحال على ما هو عليه حاليا يعنى انهما يواجهان خطر عدم الاستمرار مع النادي الموسم المقبل!.

سلمان وعايش

وفي نادي العربي فان سهم لاعبه البحريني سلمان عيسى في ارتفاع شبه مستمر لانه من اللاعبين الذين يحافظون على مستواهم اغلب فترات الموسم كما انه يجيد القيام باكثر من دور داخل الملعب، ويحمل سلمان شارة القائد بالفريق وهذا نتيجة طبيعية للالتزام الذي يتمتع به وايضا قدرته على القيام بهذا الدور الذي يقوم ايضا من المحترفين العرب اللاعب عادل رمزي مع الوكرة، ويلعب سلمان للعربي منذ 5 سنوات وعلى الرغم من كثرة تغيير المحترفين بالفريق الا انه خارج التغييرات دائما طالما ان اسهمه في صعود مستمر.

وإذا انتقلنا الى نادي السيلية سنجد ان البحريني فوزي عايش مستواه شبه مستقر ولكن تأثيره على الاداء ليس كبيرا ولهذا فان اسهم اللاعب لا تعاني من تغيير بشكل مستمر، وربما يعود ذلك الى ان اللاعب يؤدي دوره مع الفريق ولا يتحدث مع وسائل الاعلام كثيرا كما انه يجيد اللعب في الجهة اليسرى سواء في مركز الظهير الايسر او مركز لاعب الوسط جهة اليسار، وعايش هو المحترف العربي الوحيد بالسيلية واستفاد من تعاقد النادي معه واثبت تفوقه ولهذا فانه مستمر مع الفريق للموسم الثاني على التوالي.

رمزي والحواصي ورحيمة مصدر ثقة بالوكرة.. ويونس محمود في تصاعد مستمر

الزهرة يرد بقوة.. وسهم ربيع السد يتميز بالثبات.. وسلمان يقود العربي

أندية الخور والوكرة والشمال الأكثر عددا.. الريان والأهلى بدون عرب!

زهرة الخريطيات

اما في الخريطيات فان العراقي علاء الزهرة يلعب مع فريق اخر خلاف الفريق الذي لعب معه الموسم الماضى وهو الخور، ومنذ انتقاله الى الخريطيات والزهرة يؤدي بشكل جيد وهو من هدافي الفريق ولهذا فان اسهمه في صعود مستمر، ويريد اللاعب ايصال رسالة الى مسئولي الخور بانه كان يستحق البقاء مع الفريق هذا الموسم لانه افضل من بعض المحترفين العرب او الاجانب الذين يلعبون في الخور ولكن القرار في النهاية لا يعود اليه بل الى ادارة نادي الخور التي تعد الاكثر قدرة على تحديد احتياجات الفريق.

هبوط شمالي

وفي الشمال تبدو الصورة مختلفة تماما عن بقية الاندية لان المحترفين العرب لم يقدموا للفريق الاضافة المطلوبة، ولعب مع الفريق في بداية الموسم كل من التونسي علي عبد القادر والعراقي سامر سعيد، ومؤخرا لحق بهما التونسي يامن بن ذكرى، ولا يمكن الحكم على تجربة بن ذكري لانه لم يلعب كثيرا مع الفريق، ولكن بالنسبة لعبد القادر وسعيد فان اسهمها في النازل بعدما اخفقا في تحقيق الاضافة المطلوبة للفريق، وعلى الرغم من الجهد الكبير الذي يبذله علي عبد القادر في وسط الملعب الا ان نتائج الفريق الغير مرضية على الاطلاق جعلت عطاءه غير ملموس، اما سامر سعيد فان بدايته الجيدة مع الشمال لن تستمر كثيرا وتعرض اللاعب للطرد في احد المباريات وخسر الفريق جهوده في اكثر من مباراة، ومع عودته كان الحديث عن رغبته في مغادرة الشمال ولهذا اختفت بصمته تماما وبدا اللاعب غير مفيد على الاطلاق للفريق، ولهذا فان محترفي الشمال هم اصحاب اكثر الاسهم هبوطا في بورصة المحترفين العرب في ملاعبنا.

وهذا التحليل من خلال بورصة «استاد الدوحة» قياسا بعطاء كل لاعب خلال القسم الاول، وربما يشهد القسم الثاني تغييرا على اسهم اللاعبين بحسب قدرة كل منهم على البقاء في الصدارة او الخروج من أزمة الهبوط.







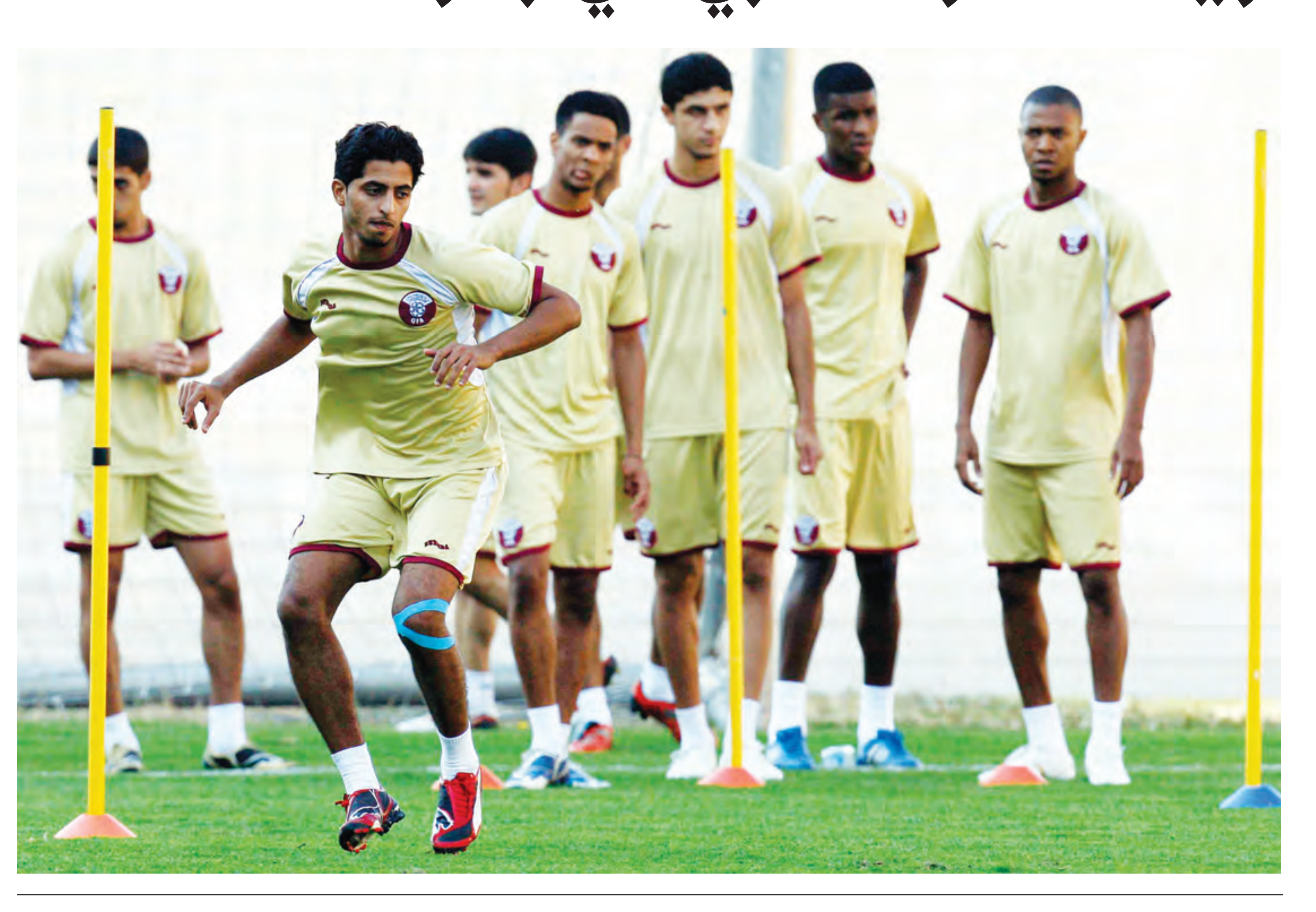






استكمالا لسلسلة احتكاكه بمدارس كروية متنوعة..

ثلاث تجارب قوية تنتظر العنابي في بطولة الصداقة



المحترفون القاسم المشترك لمالي الافريقي والكوري المونديالي والايراني الآسيوي

طارق العتريس

حسنا فعل اتحاد الكرة القطري بإقامة بطولة الصداقة الدولية هذا العام للمنتخبات الاولى بعدما كانت تقام في السنوات السابقة منذ انطلاقها للمرة الاولى عام 2002 لمنتخبات الشباب ثم للمنتخبات الاوليمبية وهو ما يؤكد ان البطولة التي لاتزال معتمدة رسميا ضمن رزنامة الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) فبدأ الاتحاد القطري بتطويرها وتفعيلها لتخدم اهداف المنتخب الاول ويؤكد ايضا على التنسيق المستمر بين فكر المسؤولين في الاتحاد برئاسة الشيخ حمد بن خليفة بن احمد مع لجنة المنتخبات الوطنية مع مديرها فهد الكواري الذي يعمل بكل اخلاص وهذه اهم اسباب النجاح، ومن هنا تأتي اهمية ادخال بطولة الصداقة هذا العام ضمن سلسلة برنامج اعداد منتخبنا الوطني للاستحقاقين المهمين المقبلين في الفترة القادمة ونقصد بهما بطولتي الخليج وكأس اسيا في الدوحة عام 2011 وهو ما يجسد ايضا التخطيط السليم والمدروس على المدى البعيد واستكمالا لسياسة ميتسو المدير الفني للعنابي في توفير المزيد من الاحتكاك مع مدارس كروية متنوعة بهدف اكساب مجموعة اللاعبين الشباب خبرات دولية جديدة من خلال الاحتكاك مع منتخبات تلعب باساليب تكتيكية مختلفة، وبعد المراحل السابقة من الاعداد الاوروبي مع منتخبات قوية ومتدرجة المستوى يأتي الجديد هذه المرة في دورة الصداقة من خلال الاحتكاك امام ثلاثة منتخبات تم اختيارها بعناية فائقة.

مالي بكل المحترفين

اولها امام منتخب مالي بكل نجومه المحترفين وابرزهم سيدو كيتا نجم برشلونة وكانوتيه هداف اشبلية الاسباني وقد اعلن ستيفن كيشي المدير الفني للمنتخب المالي تشكيلة مالي للصداقه والتى تضم في حراسة المرمى: ماحمادو سيديبي (أتليتيكوس أومونيا – قبرص)، عمر سيسوكو (ماتز – فرنسا) وسومبايلا دياكيتي (الملعب المالي).

وفي الدفاع: أداما تامبورا (هيلسينغبورغ – السويد) وأمادو سيديبي (أوكسير– فرنسا) وأداما كوليبالي (اوكسير – فرنسا) وباكاري سوماري (بولونا – فرنسا) وسليمان دياموتيني (باري– إيطاليا) وعثمان بيرتي (جومو كوسموس – جنوب إفريقيا) ودريسا دياكيتي (نيس– فرنسا) وعبد اللا مايجا (الملعب المالي) وفي الوسط: سيدو كيتا (نادي برشلونة – إسبانيا) ومحمدو ديارا (ريال مدريد – إسبانيا) وباكاي تراوري (نيس – فرنسا) وسيدي يايا كيتا (خيريز – إسبانيا) والحاج ماحامان تراوري (نيس– فرنسا) ومحمد لمين سيسوكو (يوفنتوس – إيطاليا) وعبدو تراوري (بوردو – فرنسا) ولاصانا فاني (المريخ – السودان) .

وفي الهجوم: مامادو باجايوكو (نيس – فرنسا) مامادو صاماصا (فالنسيان – فرنسا)، فريديريك عمر كانوتيه (نادي إشبيلية – إسبانيا) وموديبو مايجا (لومان – فرنسا) ومصطفي ياناباري (كليرمون – فرنسا) وتينيما أندياي (نانت – فرنسا) ومامادو ديالو (لوهافر– فرنسا).

وهذا يؤكد ان مالي ستأتي للدوحة لاداء 3 مباريات قوية ولا مجال فيها لاضاعة الوقت حيث ستنتظر الفريق مواجهات في غاية الاهمية في مجموعة قوية بنهائيات الامم الافريقية اعتبارا من 10 يناير المقبل مع انجولا البلد المستضيف ومنتخب الجزائر المتأهل لكأس العالم ومالاوي القوي ومن هنا ينتظر العنابي منافسا مدججا بالمحترفين وسيلعب بكل قوة في لقاء افتتاح الصداقة يوم 27 ديسمبر المقبل على ملعب سحيم بن حمد في نادي قطر.

الكوري المونديالي

وتأكيدا على سياسة التدرج في المستويات ستأتي المواجهة الثانية للعنابي امام المنتخب الكوري الشمالي المتأهل الى نهائيات كأس العالم بجدارة على حساب منتخب السعودية القوي وهو منتخب من القوى الجيدة في قارة اسيا ولا يمكن ابدا الاستهانة به، لان اداء لاعبيه يمزج بين مدرسة السرعة مثل منتخبي اليابان وكوريا الجنوبية واتقان لاعبيه كمجموعة لمهارة التحول السريع والمباغت من الدفاع للهجوم والتي تمثل اهم ركائز الكرة الحديثة، وميتسو سيخوض لقاء كوريا الشمالية باوراق خاصة تعتمد على سرعة وحيوية الشباب والتأكيد ايضا على اهميه العمل الجماعي والخططي من خلال تنفيذ جمل تكتيكية خاصه وستكون الفرصة متاحة امام الجهاز الفنى للعنابى لتجربة اكثر من لاعب، خاصه وان لاعبي كوريا سيحضرون للدوحة واما مدربهم ولاعبيه مسؤولية تاريخية تجاه انفسهم اولا ثم اتحادهم وجماهيرهم بعد تأهلهم لكأس العالم للمرة الثانية في التاريخ بعد غياب وعزلة طويلة دامت حوالى 43 عاما منذ مشاركتهم الاولى والوحيدة في مونديال 66 وتحقيقهم نتائج مميزة وتأهلهم الى الربع النهائي بعد فوز تاريخي على منتخب ايطاليا في ثالث لقاءاتهم بعد الخسارة في اول مباراة امام المنتخب الروسي بثلاثة اهداف ثم تعادلوا في الثانية مع شيلي وبعد الفوز على الطليان خرجوا باداء مشرف من دور الثمانية بخسارة ايضا مشرفه 3–5 امام منتخب البرتغال بقيادة اسطورتها اوزيبو الذي سجل هاتريك في اللقاء، ولذلك فالكوريون قادمون للدوحة وذاهبون للمونديال بارث تاريخي يمنحهم الدافع والثقة ونتوقع ان تكون مواجهة العنابي معه ليست سهلة وستكون بلاشك حافلة بالدروس الفنية المفيدة للاعبينا بدنيا وتكتيكيا.





ايران الطامح للاسيوية

اما المواجهه الثالثة لمنتخبنا العنابي ستكون مع منتخب له مكانته على ساحة الكرة الاسيوية الا وهو المنتخب الايراني بطل اسيا 3 مرات اعوام 68 و72 و76 وهو ايضا صاحب مشاركة مونديالية وحيدة ولكنها مشرفة في عام 78، ويجمع المنتخب الايراني بين المدرسة الاسيوية في السرعة والمدرسة الاوروبية في الخطط والتكتيك والتكوين البدني للاعبيه وسيأتي المنتخب الايرانى للدوحة بكل قوته الضاربة من اجل تأكيد تأهله الى نهائيات اسيا القادمة حيث يتصدر مجموعته في التصفيات وسيلعب خارج ملعبه مع سنغافورة يوم 6 يناير المقبل ثم يلتقي مع تايلاند يوم 3 مارس على استاد ازادي ولذا فان الاحتكاك مع المنتخب الايراني ستكون له فوائد عده فنيا وبدنيا.

ولاشك ان قائمه العنابي القادمة التي سيعلنها ميتسو عقب نهاية مباريات القسم الاول من دوري النجوم ستأتي تماشيا مع سياسة التجديد ومنح اللاعبين الفرصة للتعبير عن انفسهم وتأكيد جدارتهم بارتداء ألوان العنابي، وسينتظم اللاعبون في معسكر اعداد باكاديمية اسباير وسيركز ميتسو كل عمله على تعريف اللاعبين باهداف المرحلة الجديدة من الاعداد والتأكيد على اهميتها.

ورقة لملف المونديال

وبطولة الصداقة هذا العام تكتسب اهمية كبيرة بالاضافة الى دخولها ضمن برنامج اعداد العنابي على المدى البعيد للبطولتين الاسيوية والخليجية فهي تكتسب اهمية اكبر باعتبارها بدون شك احدى الاوراق المهمة التي يجب الاستفادة منها في ملف استضافة قطر لمونديال 2022 بجانب الاوراق الاخرى والتي تدلل على حرص الاتحاد على الترويج للملف الاهم من اجل الفوز بشرف استضافة الحدث الكروي الكبير لاول مرة في الشرق الاوسط.

ولعل اقامة البطولة بنظام الدوري من 3 جولات سيعطي الفرق المزيد من الفائدة حيث سيلتقي العنابي في الجولة الاولى مع مالي، وكوريا الشمالية مع ايران وفي الجولة الثانية يلتقي العنابي مع كوريا الشماليه ثم مالي مع ايران وفي الجولة الثالثة والاخيرة يلعب العنابي مع ايران وكوريا الشمالية مع مالي وسيتم تحديد هوية البطل عن طريق فارق النقاط ثم فارق الاهداف وفي حالة التساوي في النقاط والاهداف ينظر الى المنتخب الاكثر تسجيلا واذا تساوى المنتخبان في كل شيئ وكانا يتواجهان في الملعب سيتم اللجوء الى الوقت الاضافي وفي حال استمرار التعادل يتم اللجوء الى الضربات الترجيحية، وسيتم تخصيص جائزة لافضل لاعب في كل مباراة وجائزه لافضل لاعب في البطولة وافضل حارس مرمى وجائزة للفريق المثالي. فيما سيحصل الفائز باللقب على 250 الف دولار والوصيف 200 الف دولار والثالث 100 الف والرابع 50 الفا وسيدير مباريات البطولة طاقمان من اوروبا وافريقيا سيتم الاعلان عن اسمائهم.

أعتبر الخليفي أعز الشخصيات التي عمل معها..

ابراهيم صالح الوحش: قطر في قلبي ومازلت أحنّ شوقاً إلــى ملاعبها

عبدالعزيز أبوحمر

الراحل الكابتن محمد عبده صالح الوحش، الخبير العربي الكروي الشهير، أثرى كرة القدم المصرية والعربية طيلة حياته وحتى الرمق الأخير قبل رحيله عن الحياة في مايو 2008..

وبينما تقترب الذكرى الثانية لرحيل رئيس النادي الأهلي السابق، ورئيس الاتحاد المصري السابق، تحدثت استاد الدوحة مع شقيقه الأصغر الكابتن إبراهيم عبده صالح الوحش، مدير إدارة القطاعات بالاتحاد المصري لكرة القدم، وبالمصادفة كان الوحش الصغير يعمل في قطر لأكثر من 7 سنوات في نهاية الثمانينات..

عمل الوحش الصغير في نادي الوكرة لخمس سنوات بداية من عام 1984 وبعدها انتقل لنادي الغرافة (الاتحاد سابقا) وعمل أيضاً لمدة عامين قبل أن يعود لمصر...

«استاد الدوحة» استرجعت مع الوحش الصغير جانبا من ذكرياته السابقة والحديث عن شقيقه الوحش الكبير..

مجلس الأهلي نسى الوحش وطلبت من الخطيب تكريمه قال «ربنا يسهل»!



هل مازلت تتذكر عملك في قطر رغم مرور ما يقرب من عقدين من الزمن على رحيلك من الدوحة؟

– نعم.. كانت فترة لا تنسى، قضيت خمس سنوات في قطاع الناشئين ومدربا لفريق الشباب في نادي الوكرة، وحصلنا على الدوري والكأس للشباب في موسم واحد، وبعد ذلك انتقلت من الوكرة إلى الاتحاد (الغرافة حاليا) للعمل في قطاع الناشئين وعملت مع النادي لموسمين.. وأتمنى العودة لقطر ولو على سبيل الزيارة..

سعيد بملف قطر

تعلم أن قطر متقدمة لتنظيم مونديال 2022، كيف استقبلت مثل هكذا خبر كونك عشت وعملت في قطر في فترة من الفترات؟

– أنا سعيد، وسأكون سعيدا أكثر وفخورا لو نظمت قطر كأس العالم لكرة القدم فسيكون أمرا عظيما ليس لقطر فقط بل لكل العرب.. تربطني بالكثير من الرياضيين في قطر (عِشرة طويلة) والحقيقة أن معظمهم أولادي وأنا فخور بهم..

ألا تتذكر شيئا معينا مع أي منهم؟

– هناك جاسم التميمي لاعب الوكرة وكابتن المنتخب القطري السابق، تدرب أول ما تدرب على يدي وكان يلعب مهاجماً لكنني أقنعته باللعب مدافعاً ونجح في ذلك وأصبح أحد نجوم قطر، وأتذكر أنني قلت له ستكون أفضل مدافع وقد كان.. رغم أنه من الأصل جاءني كمهاجم..

هذا في الوكرة، وفي الغرافة (الاتحاد سابقا)؟!!

– في الغرافة أنا حقيقة فوجئت بأن ماجد الخليفي هو رئيس تحرير جريدتكم، وماجد من أعز الشخصيات التي تعاملت معها وهو شخصية قيادية من صغره، وكان العمود الفقري بنادي الاتحاد ومعه جمال النعيمي.. وهناك أيضا مصطفى آدم وشقيقه يوسف، وعادل خميس وحارس المرمى عامر الكعبي الذي كان حارساً للمنتخب القطري.. كانت أياما جميلة..

عودة للراحل محمد عبده صالح الوحش، هل هناك من يستفيد من إرثه الكروي؟

– الحقيقة أن كل المدربين يستفيدون من مؤلفاته، وكتبه وإشرافه على الرسائل.. كان الوحش أول عربي أفريقي عضوا باللجنة الفنية للاتحاد الدولي لكرة القدم، وجاء بعده محمد بن همام، رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم وهو بالمناسبة شخصية رياضية عظيمة.

هل هناك تقدير في مصر للإرث الرياضي للراحل محمد عبده صالح الوحش؟

– هناك من تذكر ولا يزال يتذكر من زملائه.. اللواء عبدالمنعم الحاج والدكتور مسعد عويس والدكتور فاروق عبدالوهاب أقاموا دورة تدريبية بعد رحيله وأسموها باسم الراحل الوحش، وحضرها بالمناسبة عدد من المدربين من إبراهيم وحسام حسن.. وتم تقديم درع وشهادة بإسم الراحل الكبير..

أين التكريم؟

وماذا عن تكريم النادي الأهلي كون الراحل الوحش كان رئيسا سابقا للأهلي؟

– لم يقدم أحد في الأهلي على تكريم الوحش، ولا على إطلاق اسمه في أي من منشآت أو ملاعب النادي.. الوحش لم يكن فقط رمزا من رموز النادي الأهلي ولا مجرد رئيس نادٍ، بل هو رمزي رياضي شرف مصر والعرب في المحافل الدولية على أفضل ما يكون وفتح الباب لمن جاء بعده في هذا المجال.

ألم يحدث تواصل مع مجلس إدارة النادي الأهلي؟

– الدكتور محمود باجنيد، أمين الصندوق السابق، أكد أنه سيتم إطلاق اسم الراحل على أحد الملاعب أو مرسى النهر أو صالات النادي، لكنه رحل من مجلس الإدارة ولم يحدث أي شيئ..

المجلس الحالي برئاسة حسن حمدي يقدر رموز الأهلي، فهل هناك تواصل مع المجلس نفسه أي الرئيس أو نائبه الخطيب؟

– هناك نسيان، ومشاكل الكرة ومانويل جوزيه رحل وحسام جاء، وتم نسيان كل شيئ.. لكن للحقيقة جيل الستينات، محمود الجوهري، عزت أبوالروس، ووجود الفريق مرتجي رئيس النادي السابق، وضعوا لوحة نحاس على الشجرة التي كان يجلس معهم عليها الراحل وكتبوا اسمه عليها..

ألم تتحدث مع أحد من الذين ذكرنا أسماءهم؟

– ذات مرة كان هناك اتصال هاتفي مع محمود الخطيب، وكان يستفسر مني بحكم عملي في اتحاد الكرة عن شيئ عن مواليد 1987، وفي المكالمة قلت له يا محمود لا تنسوا تكريم الراحل محمد عبده صالح الوحش، وقال لي (ربنا يسهل).

ومرة أكثر من عام ونصف العام من مايو 2008 حتى الآن، ولم يفكر المجلس في تكريم أحد أكبر رموز الأهلي والكرة المصرية، وهذا شيئ غير طيب ولا يليق باسم النادي الأهلي.

كارت وردي

رصد قطري

أفراح أهل قطر سادت جميع ساكني هذه الارض الطيبة من صغار وكبار، من مواطنين ومقيمين، قلوبنا تنبض حباً لهذا المكان وهذا السكن، لهذا الوطن حب كبير بقلوبنا نمني النفس جميعنا في جميع المجالات ان نشاهد قطر في الريادة، لتكون الرقم واحد في جميع المحافل بإذن الله...

هذا المقال الصغير الذي يظهر اليكم أسبوعيا من صرحنا الاعلامي الرياضي الرائد (استاد الدوحة) الحروف التي تظهر لكم بأفكار ونصائح قد تكون صحيحة، او وربما يشوبها بعض الخطأ أحيانا، لكن من واجبي كمواطنة قطرية يحتم عليها ان تتحدث بكل ما يملي عليها الضمير الحي الصادق.

أول ما رصدته هذا الأسبوع في استاد الدوحة تحقيق صحفي يتحدث عن المهاجم المواطن بعدم وجوده بشكل يخدم المنتخب في الدوري القطري، كلمات الكابتن سعيد المسند بعدم تكرار مفتاح والعنزي وصوفي لأنهم طفرة لا تتكرر الا نادرا.

السبب الاكبر في ظهور هذه الظاهرة قتل هذا المركز الهجومي للمصالح الخاصة لكل ناد في التعاقد مع المحترفين الاجانب لتدعيم صفوف أنديتهم وذلك كما ذكر الكثير من تم أخذ رأيهم في التحقيق الصحفي، من وجهة نظري يجب على الاتحاد التحرك بمنع وجود المحترفين في مباريات الرديف كذلك في كأس نجوم قطر حيث يتم السماح بمحترف أجنبي واحد يشترك في المباراة في هاتين البطولتين، واكبر دليل هو هداف العام الماضي في الرديف (فهيد الشمري) اين هو من العنابي!؟.

ليتحقق الهدف الأسمى في خلق مهاجمين مواطنين يفيدون العنابي في المحافل الدولية ولا نعاني من العقم التهديفي ونمني النفس بهدف تعادل طول البطولات السابقة، لا نريد قتل المهاجمين الشباب في دكات الاحتياط لأسباب نجهلها..

رصد آخر في الاسبوع الماضي، وذلك اثناء بث برنامج المجلس قام خالد جاسم بتحقيق في موضوع اللاعب الاتحادي محمد نور، تم الاتصال خلال البرنامج بين مسؤول في نادي الريان والمتمثل في علي النعيمي، والمتحدث الرسمي لنادي الاتحاد السعودي، للأسف الشديد لا توجد حرفية من قبل نادي الاتحاد في الحديث عن خطاب الريان مع وجود شعار النادي وتوقيع الرئيس، ماذا يريدون أكثر من هذا توقيع الفيفا وختم الاتحاد الاسيوي؟!. الموضوع بسيط جدا طلب عادي من نادي الريان باحتراف لاعب اتحادي، الجواب والرد بسيط لا يحتاج لكل هذا، لكن التصعيد الاتحادي لوصول الخطاب الى الاعلام ولم يصل بطريقة رسمية ليشاهدوا الاعلام القطري يوميا يزج بأسماء لاعبين يلعبون في هذا النادي وسيحترفون في النادي الاخر، اخرها خطف بيسكو للأهلي وكذلك رجب حمزة، قريبا عودة حمود سلطان لحراسة الغرافة اثناء الانتقالات الشتوية، الاعلام دائما يبحث عن الاثارة لمطبوعاته كما حدث بموضوع محترف الغرافة يونس محمود بقطع رجله اذا لم يسجل في مرمى السد كل هذا ضرب من كلام الصحف والرغبة في الاثارة والاستثارة الجماهيرية..

العلاقات بين الاندية الكبيرة والعريقة فوق القيل والقال، الذي يظهر اعضاء الشرف كأنهم في صراع، ثم يتحدثون عن ناد كبير في قطر الا وهو نادي الريان يتهمونه بعدم الحرفية، الموضوع بعيد عن الحرفية يدخل في علاقات أخوية تبدأ بتقدم بطلب وتنتهي بطلب آخر يعتذر عن هذا الطلب، نقطة على السطر.

رصد آخر.. الدوري القطري أصبح محطة توقف للجماهير الخليجية من السعودية والإمارات والبحرين وعمان والأجمل أن لكل من هؤلاء المشجعين من الخليج انتماء فمنهم من يشجع الغرافة واخرون يشجعون السد او الريان وغيرهم، والأجمل أيضاً اشادتهم بأن الدوري القطري استقطبهم بشكل آسر، لتطوره المذهل وتنظيمه الاحترافي...

الى الامام يا قطر.. حكومة وشعبا ورياضة..

منيرة آل ثاني

Mk.q@msn.com

الجزائري رفيق صايفي لـ«استاد الدوحة»:

سنكون خير سفراء للعرب في جنوب أفريقيا!!

حزنت لخروج المغرب وتونس من سباق المونديال وعدم الاستقرار أضاع الفرصة!!

حوار – نزار عجيب وفؤاد بن عجمية

اصبح الجزائري رفيق صايفي محترف نادي الخور سفير الدوري القطري الوحيد في مونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠ تماما كما اصبح المنتخب الجزائري السفير والممثل العربي الوحيد في كأس العالم بعد خروج البقية من السباق.. صايفي جلس في حوار خاص مع (استاد الدوحة) متحدثا عن ناديه الخور في الدوري المحلي القطري وعن منتخب بلاده الذي بلغ النهائيات العالمية حيث دافع اللاعب عن هذا التأهل والذي اكد ان حقيقته لن يمحيها (التزييف) الذي يدور في بعض اجهزة الاعلام المصري مؤكدا انهم تناسوا كل شيئ يخص المباريات التي جمعتهم بالمنتخب المصري في مشوار التصفيات ويتطلعون لتمثيل العرب في مونديال جنوب أفريقيا خير تمثيل ليكونوا افضل سفراء.. دافع صايفي عن مشاركته في كأس أفريقيا مؤكدا ان غيابه مع البوركيني داجانو لن يؤثر على نتائج الخور في الدوري القطري.. قال صايفي ان هدفهم المنافسة في كأس أفريقيا وسيعملون في البداية لتخطي عقبة المجموعة والتي وصفها بالصعبة في وجود انغولا المستضيفة ومالي وملاوي.. النجم الجزائري تحسر على غياب منتخبي المغرب وتونس من كأس العالم مؤكدا ان عدم توفر الاستقرار في الاجهزة الفنية كان السبب الرئيسي الذي افقد المنتخبين فرصة الوصول الى جنوب أفريقيا.. تحدث صايفي عن تجربته في الدوري الفرنسي والتي استمرت لعشر سنوات واكد على استمراريته مع نادي الخور كما وضح رأيه في مجموعته بالمونديال والتي تضم انجلترا والولايات المتحدة الامريكية وسلوفينيا.. مضيفا ان المباراة الاولى ستحدد امكانية التأهل للدور الثاني بالنسبة للمنتخب الجزائري...



لنبدأ معك من نادي الخور.. الفريق عانى في بداية الموسم بالدوري القطري قبل ان يستعيد شيئا من عافيته.. هل تعتقد ان الفرسان تجاوزا الازمة بعد النتائج الايجابية في المباريات الاربع الماضية ..؟

– اعتقد ان الجميع تابع النتائج الايجابية للفريق في المباريات الاربع الماضية بعد ان تجاوزنا الظروف الصعبة التي كانت مرافقة للفريق في بداية الموسم والتي شهدت خروج بعض اللاعبين عن الفريق بداعي الاصابة منهم المدافع العراقي سلام شاكر ومنهم محمد كسولا وغيرهما من العناصر الاساسية.. حاليا الفريق استرجع كامل قوته ولذلك بدأ يظهر بالشكل الصحيح وقدم مردودا طيبا.. ايضا كنت شخصيا احتاج للمزيد من الوقت حتى اتأقلم على الظروف المناخية وظروف الحياة لاختلاف الكثير من العوامل بين المكان الذي عشت فيه وهو فرنسا لفترة عشر سنوات قبل ان احضر للخور..

انت متهم الى جانب زميلك داجانو بان مشوار منتخباتكم في تصفيات كأس العالم اثر على مردودكم مع الفريق.. هل هذا صحيح..؟؟

– لا.. طبيعي غير صحيح لانني كلاعب محترف اعرف ان افصل بين عطائي مع منتخب بلدي وبين واجباتي مع نادي الخور الذي ارتبط معه بعقد.. صحيح المجهود مع المنتخب الجزائري كان كبيرا ولكنه لا يمكن ان يؤثر على عطائي مع نادي الخور بدليل وجود عدة لاعبين في اندية اخرى يشاركون مع منتخبات بلادهم ويلعبون مع انديتهم ولا يمكن ان نربط هذه بتلك.. كل ما في الامر انني كنت في حاجة الى مزيد من الوقت حتى اتأقلم مع الظروف ومجموعة اللاعبين..

بعد هذه النتائج واقترابنا من نهاية القسم الاول هل ترى ان الخور اصبح في امان..؟

– الكرة ليس فيها امان والدوري مازال طويلا والمشوار صعب على جميع الاندية.. علينا ان نبذل مجهودا مضاعفا في القسم الثاني حتى نحقق النتائج الايجابية والتي تخدم الفريق وتضعه في موقف جيد.. بالتأكيد ان دوري الموسم الحالي صعب جدا والنتائج غير مضمونة بالمرة.. والدليل اننا نشاهد فرقا في الصدارة تتعرض للخسارة وتتعثر امام اندية اقل منها..

كأس أفريقيا لن تؤثر على الخور

وذهابكم الى كأس أفريقيا مع داجانو قد تضع الخور في مأزق بالدوري المحلي..؟

– لا اعتقد ان الخور سوف يتأثر بالغياب كما ان غيابنا سيكون في جولة او جولتين ربما على اقصى تقدير.. في الخور لاعبون شباب جيدون قادرون على تحقيق النتائج الايجابية للفريق

الخور بدأ يستعيد عافيته ومشاركتنا في كأس أفريقيا لن تؤثر على الفرسان!!

ملف قطر لاستضافة مونديال 2022 بقلوب كل لاعبي الجزائر في 2010..!!



وسبق ان غبنا عن بعض المباريات بسبب الاصابة والفريق ظهر بشكل جيد..

كأس أفريقيا اصبحت صداعا في رأس الكثير من الاندية الاوروبية والامر نفسه انطبق على اندية خليجية.. هل ترى ان توقيتها مزعج..؟

– والله لا استطيع التحدث في هذا الامر.. هذه رؤية اتحاد قاري وهو الاتحاد الافريقي.. انا كلاعب سأكون تحت امر المنتخب في اي توقيت وسأكون ايضا حريصا على المشاركة مع النادي.. ولكن البطولة الافريقية اصبحت واقعا واقامتها في هذا التوقيت فرضته الظروف ومنها الظروف المناخية على ما اعتقد من اهم الاسباب..

وهل انت مستمر مع الخور.. هنالك اخبار تؤكد انك ربما تغادر..؟

– انا مستمر مع الفريق وسأعمل بجد معه في الفترة الثانية من الدوري.. انا مرتاح جدا ولم يفاتحني احد في الخروج من الفريق..

نسعى للمنافسة في انغولا..

اذا تحدثنا عن كأس أفريقيا والتي ستنطلق في العاشر من الشهر القادم.. كيف ترى وضعية المنتخب الجزائري هل سيكون منافسا..؟

– بطبيعة الحال طموح اي لاعب ان ينافس على اللقب الافريقي ولكن هذا لا يعني ان الامر سهل.. في البداية سيكون هدفنا تخطي المجموعة والصعود للدور الثاني وسنعمل على التركيز والتفكير خطوة بخطوة لان البطولة الافريقية صعبة جدا على الجميع.

وغيابكم عن دورتين من كأس أفريقيا في 2006 و2008 الا يمكن ان يؤثر عليكم في وجود منتخبات لها وزنها..؟

– الكرة الجزائرية في الوقت الحالي استعادت الكثير مما فقدته في السنوات الماضية لان هنالك حالة من الاستقرار على مستوى الاجهزة الخاصة بالمنتخب ووجود الاجواء التي تخدم الفريق لذلك كان مشوار الفريق في تصفيات كأس العالم قويا من البداية وحتى النهاية ولن يكون مستوى الفريق اقل في البطولة الافريقية..

ولكن كأس العالم يعتبر حالة خاصة.. هنالك بعض المنتخبات لا تظهر بقوتها بكأس أفريقيا لانها تنظر الى المونديال.. كيف ترى الامر بالنسبة لكم..؟

– لا اعتقد ان هذا الامر صحيح.. كأس أفريقيا بطولة لها وزنها وجميع المنتخبات تتمنى وتسعى للفوز بها.. وحتى لو سبقت كأس العالم من المفترض ان تشارك فيها المنتخبات بكامل قوتها لانها تعتبر اعدادا جيدا للمونديال.. وفي هذه السنة قرب انغولا من جنوب أفريقيا سيوفر للمنتخبات المشاركة في المونديال افضل الظروف للتعايش على الاجواء العامة.. والاستفادة الفنية والتي يمكن ان تجعلها تظهر بشكل مميز في المونديال..

وكيف ترى مجموعة المنتخب الجزائري.. انغولا – مالي– مالاوي..؟

– مجموعة صعبة بدون شك فيها المنتخب المستضيف وهو فريق يطمح للمنافسة على اللقب خاصة وهو يستضيف البطولة في ارضه وهو يملك مجموعة من اللاعبين المميزين.. منتخب مالي فريق له وزنه واسمه وحتى منتخب مالاوي اعتقد انه سيكون صعبا للغاية وهو يشارك للمرة الاولى حيث يعمل للخروج بنتائج ايجابية..

مسار القرعة سيضعكم ربما مع المنتخب المصري في نصف النهائي اذا تأهلتا اليه.. هل تتمنى مقابلة المنتخب المصري..؟

– انا سأتحدث معك بشكل عادي.. لو قابلنا الفريق المصري ان اعتبر مبارتانا معهم عادية حالها حال اي مباراة مع اي منتخب افريقي.. لن اقول اكثر من ذلك..

حقائق تأهلنا لن يمحوها «التزييف»

لنتحدث رفيق عن المنتخب الجزائري والذي اصبح سفيرا وحيدا للكرة العربية في المونديال.. هل يمكن ان نقول ان الاجواء المتوترة اصبحت من الماضي..؟

– بالنسبة لي انا واعتقد كل لاعبي المنتخب الجزائري انتهت في وقتها.. تذكر في حوار سابق قبل مباراة القاهرة ذكرت لك ان الاعلام يعتبر المباراة معركة حربية ونحن نعتبرها عادية.. ولكن الشيئ الذي حدث وأنا اتأسف عليه انها اصبحت شيئا غير طبيعي.. وحقائق تأهلنا الى نهائيات كأس العالم ستبقى ساطعة..

بعد كل ما دار كيف ترى المبادرة التي اطلقتها دولة الامارات بتنظيم مباراة ودية مع مصر..؟

– لن استطيع التحدث في هذا الامر.. هذا شيئ يخص الاتحاد الجزائري لكرة القدم ونحن كلاعبين تحت تصرف الفريق الوطني في اي وقت..

هل كانت هنالك اجواء غير طبيعية في السودان..؟

– من المؤكد ان الاجواء كانت اكثر من طبيعية في المباراة التي جرت بامدرمان وهذا الحديث ليس مني ولكن بشهادة كل من تابع المباراة في ارض الملعب.. اعتقد ان وجود المباراة في السودان كان منصفا للجانبين لاننا لعبنا في بلد عربي والفريقان المتباريان عربيان..

اصبحتم المنتخب العربي الوحيد في المونديال.. هل الكرة العربية خيبت الامال في هذا العام..؟

– والله انا حزين جدا خاصة لمنتخبي المغرب وتونس لعدم بلوغهما النهائيات بعد ان كان منتخب تونس قريبا منها.. وحتى المغرب لم تقدم ما شفع لها بالمنافسة للصعود بل وفشلت في بلوغ نهائيات كأس أفريقيا رغم انها تملك افضل المواهب واللاعبين المتواجدين في اوروبا.. اعتقد ان الامر صدمة كبيرة ويستحق ان نقف عنده..

وفي رأيك ما هي اسباب الفشل..؟

– اعتقد ان عدم توفر الاستقرار على مستوى التدريب كان مشكلة المنتخبين.. نحن مرينا بهذه التجربة من قبل وتسببت في غيابنا عن دورتين لكأس أفريقيا عامي 2006 و2008.. قبل ان نستوعب الدرس ويحافظ الاتحاد الجزائري على المدرب سعدان لفترة طويلة.. يجب علينا ان نتعلم من الاخطاء ونحافظ على الاستقرار اذا اردنا النتائج ..

ملف قطر 2022 في قلوبنا..

اصبحت السفير الوحيد للدوري القطري في مونديال جنوب أفريقيا..هل هذا من الممكن ان يساعد في توصيل رسالة لملف قطر 2022 في المونديال القادم..؟

– ملف استضافة قطر لمونديال 2022 سيكون في قلوبنا وعقولنا ان شاء الله في نهائيات كأس العالم.. ونحن نفخر بان هنالك بلدا عربيا تقدم لاستضافة كأس العالم لان هذه الاستضافة ستكون مفخرة وانجازا لكل العرب.. وانا اعتقد ان قطر قادرة على كسب ثقة العائلة الكروية في العالم بوجود البنية التحتية وامكانية تطويرها للافضل واتمنى التوفيق من كل قلبي للملف..

من خلال تجربتك الاحترافية الكبيرة في فرنسا.. برأيك هل الملف يسير في الطريق الصحيح..؟

– اكيد انا تابعت اخبار الملف في الايام الماضية ومن المؤكد ان هنالك جهدا كبيرا يتم بذله في الوقت الحالي للترويج وهذا شيئ مهم لان هنالك الكثير من اهل الكرة في العالم قد لا يعرفون الكثير عن دولة قطر وبالتالي الترويج الامثل سيكون في مصلحة الملف..

من الجزائر إلى فرنسا

كيف كانت تجربة الاحتراف الطويلة التي خضتها في فرنسا؟

– أولا قبل الحديث عن التجربة الفرنسية، لا يجب أن أنسى أبدا التذكير بأن مولدية الجزائر هو الفريق الذي فتح لي أبواب الاحتراف الخارجي والوصول إلى ما وصلت اليه كرويا.

لا أنسى ما حييت فضل النادي الذي خطوت فيه خطواتي الأولى وفضل جماهيره الوفية.

وبعد ذلك خضت تجربة امتدت 10 سنوات في الملاعب الفرنسية، ماذا تقول عنها؟

– التجارب التي خضتها في فرنسا مع تروا وإيستر وأجاكسيو ولوريون كانت تجارب مفيدة جدا، اكتسبت منها خبرات كبيرة وساهمت في تكويني كلاعب وفي الإضافة التي قدمتها للمنتخب الوطني.

ومن هو المدرب الذي تعتبر أنه ترك البصمة الأكبر في مسيرتك؟

– حقيقة لا يمكنني أن أذكر اسما بعينه لأن الأسماء كثيرة وهناك عديد المدربين الذين استفدت إلى حد بعيد من العمل معهم، وأذكر هنا رولان كوربيس وآلان بيران وغوركوف، ولا أنسى أيضا غاسي الذي هو حاليا مساعد لوران بلان في بوردو.

كل مدرب له طريقته في العمل وتستفيد منه بشكل مختلف في تطوير أدائك.

الحظوظ في المونديال

الآن ماذا تقول عن حظوظكم في نهائيات كأس العالم بعد أن اتضحت الأمور بخصوص القرعة؟

– حظوظنا قائمة وسنقدم كل ما لدينا لتشريف الجزائر والعرب بشكل عام.

لدينا إحساس بأن المنتخبات الأخرى تعتبرنا الحلقة الأضعف في المجموعة وهذا يعطينا حافزا كبيرا للتألق وإحداث المفاجأة.

ما رأيك في المنتخبات الثلاثة التي ستواجهونها؟

– هي منتخبات صعبة المراس دون شك، فالمنتخب السلوفيني تأهل على حساب روسيا في الملحق الأوروبي وهذا المعطى لوحده كفيل بالبرهنة على قوة هذا المنتخب الذي يعتقد البعض بأنه منتخب سهل.

المنتخب الأمريكي أبهر العالم في كأس العالم للقارات التي أقيمت في جنوب أفريقيا في الصيف الماضي وكلنا رأينا المردود الرائع الذي قدموه ووصولهم للنهائي على حساب منتخبات عملاقة. بالنسبة للمنتخب الإنجليزي يعتبر غنيا عن التعريف، هو من المنتخبات العملاقة، ويكفي أن مدربه كابيلو صرح بأنه لن يرضى بنتيجة أقل من إحراز كأس العالم.

طيب كيف السبيل لتحقيق النتيجة المرجوة في المونديال؟

– لا أخفي سرا عندما أقول إن مفتاح التألق في كأس العالم هو المباراة الأولى أمام سلوفينيا، فإذا استطعنا أن نحرز الفوز فيها فستسير الأمور كما نريد بإذن الله.

في الأخير هل نستطيع القول إن هذا الجيل الجزائري نجح في التوحيد بين لاعبيه رغم الحديث عن لاعبين نشأوا بعيدا عن الجزائر؟

– كن متأكدا أنه لا فرق بين أي لاعب في المنتخب ولاعب آخر إلا في حب الجزائر، والحمد لله أن كل العناصر الحالية تعشق الجزائر عشقا لا محدودا، وهذا أحد أهم أسباب نجاحنا، وهو نجاح نأمل أن يتواصل بعد السنوات الصعبة التي مرت بها الكرة الجزائرية.

رفيق.. كيف تختم الحوار؟

– أود أن أقول إن كل ما حققته من فضل الله ودعاء الوالدين.

وأتمنى أن نشرف الكرة العربية في المونديال، كما أتمنى كل التوفيق للخور.

الاسبوع الثاني من دوري المظاليم شهد ثلاثة انتصارات..

لخويا ينتزع الصدارة من المرخية بجدارة



تحليل عصام الحجر

نجح فريق لخويا المرشح الاول لبطاقة الاضواء المباشرة في ضرب عصفورين بحجر واحد حيث هزمه بسهولة وبأقل مجهود بهدفين للاشيء واضاع ركلة جزاء في الربع ساعة الاولى من الشوط الثاني بواسطة قائده وليد جاسم وانتزع لخويا من المرخية الصدارة بجدارة وحقق فوزا يعادل 6 نقاط كون المرخاوي منافسا له وارتفع رصيد لخويا الى 6 نقاط ويتربع على القمة بفارق ثلاث نقاط عن اقرب منافسيه الشحانية الذي يمتلك 3 نقاط اثر فوزه على مسيمير بهدف نظيف والمرخية الذي له نفس الرصيد ورغم ان الجيش فاز على معيذر 1/4 وله 4 نقاط الا ان نقاطه لا تقدم ولا تؤخر حسب لائحة الاتحاد كونه لم يتلزم بها وهو على الورق ثانيا خلف لخويا وعمليا في المركز الاخير وشهدت الجولة ركلتي جزاء وحالة طرد واحدة كانت من نصيب علي وعد لاعب الشحانية في الدقيقة 64 من عمر لقاء الشحانية ومسيمير ورغم ذلك تماسك الشحانية وهزم المسيميري.

لخويا هزم المرخاوي بسهولة

ونلخص لقاء لخويا والمرخية الذي انتهى لصالح الاول 2/صفر في شوط اللقاء الاول بواسطة النجم الغاني محمد رزاق بأن لخويا بأقل مجهود حسم اللقاء حيث سيطر على الشوط الاول فيما نشط المرخاوي في فترات كثيرة في الشوط الثاني ووصل الى مرمى لخويا لكن المخلص لم يكن موجودا رغم الخماسي المحترف ورغم تواجد أولفيرا محرز الهدفين في مرمى معيذر في الافتتاح واثر غياب يونس عبدالله ويوسف الصويلح على المرخية بينما اضاع وليد جاسم قائد الفريق ركلة جزاء كانت ستعلن عن الهدف الثالث ولكن عبدالرحمن محمد وخبرته جعلته يقرأ تسديدة وليد جاسم التي اراد بها خداع حارس المرخية الذي سيطر على الكرة بذكاء وامسكها بيده وهو مرتاح ويجب هنا أن نشير بأن هذه هي الضربة الثانية التي يضيعها وليد حيث سبق وان اضاع امام الجيش في نهائي كأس المظاليم رغم انه الافضل في التسديدات المباشرة على مستوى قطر وعلى أية حال عبدالله مبارك مدرب الفريق سحب وليد عقب تضييع الضربة ودفع بالعملاق موسى العلاق في الدقيقة 54 واجماليا استحق لخويا الفوز لان امكاناته افضل من امكانات المرخاوي الذي يلعب على البطاقة غير المباشرة مع مسيمير ومعيذر كون الشحانية المرشح الثاني على المباشرة مع لخويا.

الشحانية يترجم تفوقه على مسيمير

ونجح الشحانية الذي رشحناه بعد ظهوره بمستوى رائع منذ بداية الاعداد في كسب اول ثلاثة نقاط مهمة في مشواره وهو ناقص العدد بعد طرد علي وعد قبل نهاية اللقاء بنصف ساعة تقريبا امام مسيمير وبهدف من ركلة جزاء نفذها محترف الفريق البارز ادوار الشهير بإيدو وهذا الفوز هو مفتاح تألق الشحانية وبداية المنافسة وبداية مطاردته للخويا حيث انه الاجهز والافضل استقرارا ورغم ان مسيمير شارك باربعة محترفين الا انهم غابوا عن هز الشباك الشحانية.

الجيش يعطل معيذر

واصبح الجيش عقدة معيذر سنويا وانعكس ذلك على نتيجة اللقاء الذي جمعهما وتقدم الجيش برباعية عن طريق ابوبكر محمد «هدفين» وياسر ابوبكر واسماعيل محمود وسيطر على مجريات اللعب كونه بلا ضغوط وفي المقابل لم ينجح مهاجمو معيذر في الرد الا في الوقت الضائع عن طريق جنزالو وهو هدف شرفي وينذر ادارة معيذر وجهازه الفني بضرورة ايجاد لاعب هداف بجوار جنزالو وايوب المدراسي الغائب عن التهديف هذا الاسبوع وهو مسجل هدف الفريق في مرمى المرخية في الافتتاح.

22 محترفا شاركوا في الجولة الثانية

في الوقت الذي شارك فيه 18 محترفا في الجولة الافتتاحية بسبب عدم اكتمال بعض الاجراءات زاد عدد المحترفين هذا الاسبوع الى 22 محترفا حيث خاض المرخية والشحانية لقاءيهما امام لخويا ومسيمير مكتملي العدد المسموح به وهو خمسة محترفين بينما شارك لخويا ومسيمير ومعيذر خلال الجولة باربعة محترفين فقط وبرز الاجانب ايضا في هذه الجولة كما برزوا في الجولة الافتتاحية ولعب الاجانب دورا مهما في نتائج فرقهم حيث سجل الغاني محمد رزاق محترف لخويا هدفي فريقه في مرمى المرخية وسجل ايدو محترف الشحانية هدف فريقه في مسيمير من ركلة جزاء في الدقيقة 88 وسجل الارجواني جنزالو هدف معيذر في مرمى الجيش وخسر معيذر 4/1.

8 اهداف في الاسبوع الثاني والغلة ترتفع

شهدت الجولة الثانية هز الشباك 8 مرات سجل الجيش رباعية من التسعة ولخويا هدفين ولكل من الشحانية ومعيذر هدف وحيد وكانت الجولة الاولى ايضا قد شهدت نفس الكرات ليرتفع الاجمالي الى 16 هدفا من 6 مباريات اقيمت حتى الآن ويتصدر الهدافين حتى الآن برصيد هدفين كل من الغاني محمد رزاق محترف لخويا واولفيرا محترف المرخية وديجو محترف مسيمير وابوبكر محمد واسامة العون نجمي الجيش وسجل هؤلاء الخمسة 10 اهداف اما الاهداف الستة فجاءت بتوقيع كل من تريسور نجم لخويا ومحترف الشحانية ادوارد الشهير بايدو وياسر ابوبكر واسماعيل محمود نجمي الجيش وايوب المدارس وجنزالو محترفي معيذر.

المدرب الوطني تفوق على البرازيلي

في الجولة الثانية واصل المدرب الوطني تفوقه حيث قاد الكفء عبدالله مبارك مدرب لخويا فريقه الى فوز مستحق وبسهولة وبأقل مجهود على المرخية بقيادة مدربه البرازيلي لويس البرتو الذي كان قد تفوق على الوطني عبدالله بعد الاسبوع الاول وبهذا يكون عبدالله مبارك قد ثأر لمواطنه عبدالله سعد وتفوق الوطني يوسف النوبي مدرب الجيش على مواطنه عبدالله سعد مدرب معيذر وكان التفوق الاخير للعربي السوري ياسر السباعي مدرب الشحانية على العربي العراقي عبداللطيف مدرب مسيمير.

الشحانية رغم النقص تفوق على المسيميري وصعد خلف المرشح الاول

معيذر تلقى الخسارة الثانية من الجيش ضيف الشرف برباعية

ترتيب الفرق عقب الاسبوع الثاني

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	اهداف		الصافي	النقاط
					له	عليه		
لخويا	2	2	–	–	3	–	3	6
الجيش	2	1	1	–	6	2	4	4
الشحانية	2	1	–	1	1	1	–	3
المرخية	2	1	–	1	2	3	–1	3
مسيمير	2	–	1	1	2	3	–1	1
معيذر	2	–	–	2	2	6	–4	–

الجولة الثالثة بعد غد

لخويا والشحانية والمرخية يواجهون معيذر والجيش ومسيمير

بمشيئة الله الجولة الثالثة بعد غد الاربعاء حيث كالعادة ستتابع جماهير الفرق الستة المنتسبة لدوري الثانية ثلاثة لقاءات كلها تتسم بالاثارة والسخونة والندية حيث لا مجال للتهاون او التفريط في نقطة واحدة بسهولة وهذا هو شعار الفرق الخمسة باستثناء الجيش ضيف الشرف هذا الموسم وهو الموسم الثالث له على التوالي حيث منحه اتحاد الكرة فرصة اعتماد صعوده لكنه لم يلتزم باللائحة فكان قرار الاتحاد بحرمانه من الصعود واللقاءات الثلاثة أهمها لقاء النادي الاهلي الذي يجمع لخويا المتصدر ومعيذر صاحب المركز الاخير في مباراة القمة والقاع والذي بلاشك يهم لخويا الذي يحلم بالنقطة التاسعة حتى يلتقي الجيش في الجولة الرابعة وهو متربع على عرش المسابقة حيث ان الامور ستكون افضل من ان يواجه غريمه التقليدي في مسابقات المظاليم وهو في مركز آخر غير الصدارة وفي ذات الوقت لن تكون مهمة لخويا سهلة بعد غد وذلك لان معيذر مع انه خسر مباراتين متتاليتين امام المرخية 2/1 ومن ثم الجيش 4/1 الا ان ذلك لا يعني انه سيكون مستسلما او انه سيسمح بخسارة ثالثة لاسيما وان اعتمد لخويا على أنه سيفوز باقل مجهود او يستهتر بالخصم واللقاء الثاني من حيث الاهمية فهو لقاء الشحانية الذي يعد المرشح الثاني بعد لخويا والجيش واللقاء الذي سيقام بالخور يهم الشحانية الذي يسعى للفوز ليظل مطاردا للخويا والجيش بلا أي ضغوط وهذا يساعده كثيرا ولذلك سوف يرضى الشحانية بنقطته من الجيش اذا حدث تعادل وبالتأكيد سيلعب للفوز واللقاء الثالث سيجمع مسيمير والمرخية والاول له نقطة والثاني يمتلك ثلاث نقاط والتوقع صعب جدا لان الصراع سيكون قويا من اجل النقاط الثلاث والفريق الافضل والذي يقلل الفرص سوف يحقق هدفه في النهاية واللقاء سيقام بالوكرة.



وليد بخيت: حققنا فوزا مهما على المرخاوي

أعرب وليد بخيت نجم العنابي وقطر السابق واداري فريق لخويا حاليا عن سعادته بفوز فريقه على المرخية بهدفين نظيفين وقال وليد حققنا فوزا مهما جدا على فريق منافس وكان متصدرا بعد الافتتاح مشيرا الى ان هدف الفريق حاليا عدم التفريط في القمة مهما كان واشاد وليد بفريقه في الشوط الاول وقال في الشوط الثاني كان المرخية ندا واضعنا فرصا سهلة وركلة جزاء كانت كفيلة بزيادة الاهداف ووعد وليد بخيت بان يظهر الفريق بشكل افضل في اللقاءات المقبلة بعد ان وضع الكابتن عبدالله مبارك مدرب الفريق يده على بعض السلبيات وسيعالجها مستقبلا ان شاء الله.



جميل عبيد: المرخية يستعيد نغمة الانتصارات

قال أمين سر نادي المرخية جميل عبيد تركي ان غياب يونس عبدالله ويوسف الصريح عن تشكيلة فريقه امام لخويا كان مؤثرا كون النجمين يعتبران من الوجوه الصاعدة المبشرة بمستقبل طيب واشار الى ان الخسارة واردة وفريق لخويا مرشح اول للصعود ورغم ذلك كنا نقترب من التسجيل في مرماه لولا النهاية غير الموفقة للمهاجمين واكد امين سر المرخية بان فريقه سيستعيد نغمة الانتصارات من جديد وانه قادر على ذلك وعلى المنافسة هذا الموسم ان شاء الله.

الجولة الأخيرة من القسم الأول أكدت تفوق النواخذة في دوري الشباب

الريان يواصل تقدمه نحو المنافسة وصراع رباعي على الوصافة


فرحة وكراوية بصدارة مستحقة مرشحة للاستمرار

ناصر الحربي

اكدت الجولة الأخيرة من القسم الاول لدوري الشباب تفوق الوكراوية الذين واصلوا تربعهم على قمة الدوري بقيادة المدرب حسن عبد الله فيما تحول المدرب حسن الشيب إلى مدير فني ويقود حاليا الفريق الرديف، مؤكدين قدرتهم على البقاء طويلا كمتصدرين بدون منافس حتى الآن، حتى وان برزت بعض الفرق التي ما زالت منافسة على الصدارة، وابرزها الغرافة الذي نافس في معظم الجولات ثم تراجع بعدها، وكذا الريان الذي انتفض فجأة واستفاد من مواجهاته المؤجلة التي كسبها جميعها ويتبقى له مؤجلة مع الغرافة أخيرة ايضا، حتى اصبح الريان الآن اقوى المتربصين بالصدارة الوكراوية في قادم الجولات بالقسم الثاني، إضافة بالطبع الى بروز العربي كمنافس لا يستهان به، ثم لا يمكن اغفال منافسين اقوياء مثل السد حامل اللقب وام صلال ايضا، وحتى الأهلي وإن تراجع في الجولات الأخيرة.

لعل ترتيب الفرق في جدول الترتيب بنهاية الجولة التاسعة اخر جولات القسم الاول يؤكد ما ذهبنا اليه بعاليه في ظل انتهاء سباق الصدارة مع نهاية القسم الأول الى صدارة وكراوية بفارق ست نقاط عن اقرب منافسيه قد تتقلص الى ثلاث نقاط في حال فوز الريان على الغرافة تحديدا في المؤجلة التي ستقام والجريدة ماثلة للطبع.

وفي ظل إنتهاء ترتيب فرق الصدارة الاخرى «بعد الجولة التاسعة» إلى حجز مراكز المقدمة على التوالي. الغرافة والريان ثم العربي والسد فأم صلال واخيرا الاهلي.. وهي تحديدا الفرق التي تنافس على حجز مقاعدها في المربع الذهبي للبطولة الذي ستدخل معه الفرق . فرق المربع الذهبي . عقب انتهاء البطولة الى منافسات بطولة خاصة استحدثها اتحاد الكرة هذا الموسم واسماها بطولة المربع الذهبي، فإن البطولة مرشحة في قادم الجولات للدخول في جولات ساخنة فعلا.

وإذا كان الريان والغرافة والعربي وام صلال والسد والأهلي سيتنافسون على حجز مقاعدهم في المربع الذهبي، فإن الثلاثي القابع في مؤخرة الترتيب الخور والشمال وقطر يحتاج الى انتفاضة حقيقية، أو ان صح التعبير يحتاج كل منهم الى تغيير جلده تماما اذا ما اراد ان يلعب دورا في المنافسة حتى على ضمان مركز في منطقة الوسط.

نتاج الجولة اربعة انتصارات وتعادل وحيد

كان نتاج الجولة الأخيرة من القسم الأول لدوري الشباب اربعة انتصارات وتعادل وحيد، الانتصارات ظفر بها المتصدر الوكرة والغرافة والريان والسد، فيما كان التعادل «السلبي» هو حصيلة العربي وام صلال من مواجهتهما معا.

حيث انتصر المتصدر الوكرة على منافسه قطر انتصارا صعبا بهدف يتيم لم يتحقق إلا بعد مرور 69 دقيقة من المواجهة الصعبة بواسطة لاعب الوكرة كامران شاهين، وقد شهدت المواجهة طرد للاعب قطر علي فهد السبيعي عند د 90 من قبل الحكم المعروف حسين الشرشني.

وفي مواجهة أخرى استطاع الغرافة العودة بانتصار مهم من خارج ملعبه على المنافس القوي الأهلي وبأربعة اهداف مقابل هدفين، وكان الأهلي هو السباق في الوصول الى مرمى الغرافة عبر لاعبه احمد عبد الرزاق ليتعادل بعدها الغرافة بواسطة راشد محمد الغفراني ثم يتقدم بثلاثة أهداف أخرى سجلها له المتألق احمد بدر سيار هدفين وحمد تركي هدف قبل ان يقلص الفارق للأهلي هيثم طه مع نهاية الوقت الاصلي للمواجهة.

الريان أربعة والشمال اثنين

مواجهة الريان والشمال كانت مواجهة قوية فعلا، اثبت من خلالها الشمال بقيادة مدربه المصري ماهر صديق ان فارق الامكانات لا تمنعه من الافصاح عن قدرات جيدة تثبت بأن لديه الكثير ليقدمه في البطولة، وكان الشاهد هو تقدم الشمال بهدفين نظيفين سجلهما له المتألق عبد الله محمد، قبل ان يتماسك الريانية ويعودوا الى اجواء المواجهة من خلال هدف سجله نجمهم احمد علاء ثم تعادلوا بهدف علي محمد عند د 87 الذي سجل ايضا واحمد علاء هدفين آخرين قبل نهاية المواجهة عند الدقيقتين 89 و92 من المواجهة ليقلبوا الطاولة على الشماليين وينتزعوا انتصارا صعبا قربهم أكثر من المنافسة على الصدارة.

حاملو اللقب السداوية فازوا بالستة

أخيرا ظهر حامل اللقب خارج ملعبه في الخور عندما عاد بانتصار كاسح كان قوامه ستة أهداف كاملة، افصح بها السداوية فعلا عن امكاناتهم الحقيقية التي ما زالت لم تظهر بعد تحت قيادة الروماني ايزاك الذي يتحجج بالغيابات في صفوف الفريق، وهي فعلا غيابات مؤثرة جراء تصعيد افضل اللاعبين الشباب إلى الفريق الرديف، ويبدو ان عودة بعضهم للعب مع الفريق امام الخور الذي بدا لا حول له ولا قوة قد اثمرت عن الانتصار الكبير الذي تحقق بسداسية المهاجم العائد فهد ساكت صاحب «الماتريك» فيما تناوب هشام عاشور وراشد جمعة ومحمد الجابري على تسجيل الثلاثة الأهداف الأخرى.

الجولة العاشرة قلبت مراكز المقدمة

لم تسعفنا الاحداث المتلاحقة وضرورات الدفع بمادة الجولة التاسعة للنشر بحسب ميعاد متفق عليه لم تسعفنا على رصد نتائج الجولة العاشرة في عددنا هذا، لكننا نشير الى ان الجولة العاشرة الأخيرة قد اتت بالجديد على صعيد تبدل مراكز المقدمة، اذ القمة التي ظلت وكراوية بعد فوز وكراوي على السد بهدف يتيم، وكان الريان الرابع الأكبر حيث قفز الى الوصافة وحيدا بعد فوز حققه على قطر بثلاثة أهداف مقابل هدف، فيما تقدم العربي بدوره الى الترتيب الثالث بعد انتصاره برباعية بيضاء على الشمال، وحقق أم صلال المفاجأة الكبيرة بتغلبه على الغرافة بثلاثية نظيفة ليتقدم مركزا واحدا نحو الترتيب الخامس بفارق الأهداف فقط عن الرابع الغرافة، واكتفى الأهلي والخور بالتعادل بهدف لكل منهما في تعادل كان اشبه بالخسارة لكليهما، وهنا نستعرض ترتيب الفرق حتى الجولة التاسعة، علما بان الترتيب قد تغير ليصبح الوكرة اولا والريان ثانيا والعربي ثالثا، ثم الغرافة وام صلال فالسد والاهلي والخور والشمال وقطر.

الترتيب العام لدوري الدرجة الأولى . شباب . حتى الجولة التاسعة

النادي	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط	الترتيب
الوكرة	9	7	1	1	22	12	22	الأول
الغرافة	8	5	1	2	23	10	16	الثاني
الريان	8	5	1	2	18	16	16	الثالث
العربي	9	4	2	3	21	6	14	الرابع
السد	9	4	2	3	17	13	14	الخامس
ام صلال	9	3	4	2	16	11	13	السادس
الاهلي	9	4	1	4	16	18	13	السابع
الخور	9	3	0	6	20	34	9	الثامن
الشمال	9	2	1	6	10	30	7	التاسع
قطر	9	1	1	7	10	22	4	العاشر

توجد مواجهة مؤجلة بين الريان والغرافة

رؤساء قطاعات الفئات والبراعم يتحدثون لـ «استاد الدوحة»

مهرجانات البراعم.. بين الإشادة بتطور المنـ

ناصر الحربي

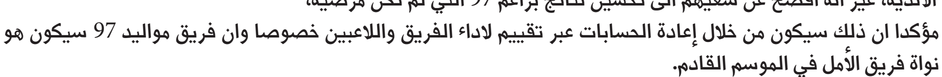
سعيا نحو الخروج برؤية حول مدى نجاح منافسات البراعم في تحقيق الهدف منها وهو توسيع وتطوير القاعدة النوعية للعبة، حرصنا على معرفة اراء بعض رؤساء اجهزة قطاع الفئات والبراعم في الاندية الذين وجدناهم يتفقون حول تطور المنافسات، بيد انهم اختلفوا حول نتائج الهرجان الثالث فمنهم من اشاد بالنتائج مبديا رضاه عما تحقق لفرق ناديه ومنهم من ابدى رضاه ايضا، غير انه اتجه الى انتقاد طريقة التقييم، بل واتهام المقيمين من المشرفين الفنيين الذين يتولون تقييم الفرق واللاعبين في منافسات المهرجانات باستقصاد ناديه، استاد الدوحة خرجت بانطباعات مختلفة لرؤساء اجهزة الفئات والبراعم في الاندية وكانت هذه الحصيلة:



مهارة السيطرة على الكرة من احد براعم معيذر ومتابعة من برعم سداوي

رئيس قطاع فئات العربي: تطور براعمنا بفضل دعم إدارة النادي

عبد الله جاسم السليطي رئيس قطاع الفئات السنية في نادي العربي حرص في حديثه للإشارة للدعم الكبير الذي يحصل عليه قطاع الفئات السنية في العربي، معتبرا ان الدعم والاهتمام الكبيرين من إدارة النادي ومن جهاز الكرة قد انتج تطورا كبيرا في مستوى البراعم في النادي، وهو ما تظهره مستويات فرق البراعم واللاعبين في منافسات المهرجانات، ولم ينس التطرق الى تعاون اولياء أمور اللاعبين من حيث توفير الاجواء المناسبة لابنائهم لممارسة هوايتهم، واصفا ذلك بأنه يُعد ثقة كبيرة في إدارة النادي العربي وجهاز الكرة وقطاع الفئات والبراعم، حيث تتوفر اجواء مشجعة على صقل مهارة اللاعبين وعلى تكوينهم السليم الذي لا يغفل الجانب التربوي في تكوين وتنشئة البراعم، والاهتمام بتحصيلهم العلمي، وأبدى السليطي رضاه التام ورضاء المسؤولين في العربي عن النتائج التي حققتها فرق العربي في المنافسات خصوصا وان فرق العربي نافست بقوة، معتبرا ان تصدر براعم 98 للمنافسات والتقييم يعتبر انجازا كبيرا سيحرصون على استمراره خصوصا وان العربي تجاوز السد والغرافة أبرز الاندية، غير انه افصح عن سعيهم الى تحسين نتائج براعم 97 التي لم تكن مرضية،



مؤكدا ان ذلك سيكون من خلال إعادة الحسابات عبر تقييم لاداء الفريق واللاعبين خصوصا وان فريق مواليد 97 سيكون هو نواة فريق الأمل في الموسم القادم.

رئيس قطاع براعم السد: يستهدفون «السد» لكن نتائجه تبقى رائعة



رئيس جهاز البراعم في نادي السد خالد القمش كانت له وجهة نظر خاصة حول النتائج وطريقة التقييم قال فيها: نتائجنا رائعة في مهرجانات البراعم كالعادة، وكما هو معروف عن نادي السد صاحب اقوى قاعدة كروية في قطر، لكننا مع ذلك مازلنا طموحين إلى التفوق في كل المنافسات، مضيفا: نتمنى فقط ان يكون هناك انصاف من قبل المقيمين من المشرفين الفنيين، وقال: انا اتحدث ومسؤول عن كلامي ومع كامل احترامنا للمعنيين في اللجنة الفنية واقول بأن هناك بعض المقيمين من المشرفين الفنيين يستهدفون نادي السد خلال عملية التقييم في كل الفئات، وضرب القمش امثلة عديدة نكتفي منها بمثال فقط في المهرجان الثاني فئة 99 اعطونا في التقييم 36،75 نقطة وفي المهرجان الثالث اعطونا 33،00 نقطة واوجه سؤالا الى المعنيين لماذا ذلك الفرق وانا لا اشير الى اي ناد هنا لأنني احترم الجميع خصوصا الأخوة في الغرافة الذين يعملون بجد على تطور براعمهم تماما كما نفعل نحن في السد، لكن التفكير بإعادة بعض الاندية الى الواجهة، او إعطاء بعض الاندية نقاطا بمزاجية يجب الا يكون على حسابنا فلكل مجتهد نصيب، وتابع القمش: اتمنى على الأخوة في اللجنة الفنية الذين نكن لهم كل تقدير ان يفسروا لنا كيف خسر فريق بنتيجة 18 مقابل صفر امام السد بل وبنتائج أكبر من هذه ومع ذلك حصل على درجات ونقاط في التقييم، كما ان هناك تساؤلا مهما لماذا يظل التقييم النقطي لمدة أسبوع او أكثر بعد انتهاء المنافسات؟.. لماذا لا يأخذ كل حق حقه في وقته وبعد انتهاء المنافسات وبدون انتظار حتى لا تحدث تجاوزات في التقييم خصوصا وانه اذا حصل كل ناد على حقه بعد انتهاء المنافسات فلن يكون هناك انتقاد، هذا اذا كان الهدف تطوير وتوسيع القاعدة وليس لأهداف أخرى – حد وصفه، وأشار: ما نقوله الان قلناه في الموسم المنصرم ولا من مجيب حتى اننا قدمنا مقترحاتنا وطالبنا بالجلوس مع المعنيين لكن لم نجد الرد حتى الان، بل ان الظلم والاستهداف للسد زاد هذا الموسم، ونحن نقول ذلك بكل مرارة لأننا واجهزتنا الفنية والإدارية نتعب ونجتهد مع لاعبينا في الاعداد والتحضير والتأهيل ثم يأتي من يظلمك بمزاجية وانتقائية.

واضاف القمش: ارجو الا يُفهم من حديثي اننا في السد نبحث عن النتائج والبطولات فقط، لأننا نهتم بدرجة اساسية بتكوين لاعبينا وصقل مواهبنا كما يعلم الجميع، لكن ذلك لا يعني اننا لا نسعى الى احراز البطولات خصوصا وهي بمثابة مكافأة للاعبينا المتميزين، وفقط –والحديث للقمش– نريد ان يعلم الجميع بأن هناك استهدافا لنا ويبدو ان ذلك كان ردا على نتائجنا الرائعة عندما ظل السد طويلا في المراكز الأولى بدون منافس، واختتم حديثه بالقول: نتائجنا جيدة والشاهد هو فوز فرقنا بنتائج كبيرة على المنافسين، ونحن راضون عنها وراضون كل الرضا عن عمل وجهد الاجهزة الفنية والإدارية، لكنني أؤكد اننا مازلنا نطمح الى المزيد من النجاحات اكثر مما يتحقق، والجميع يعلم اننا اكثر من يحرص على تطور الكرة القطرية وعلى رفدها بعناصر والمنتخبات الوطنية هي الشاهد.

نتائج المهرجان الثالث للبراعم مواليد «1997» للموسم الرياضي 2009/ 2010

م	النادي	فريق أ	فريق ب	المجموع	الترتيب
1	السد	17.00	12.00	29.00	الاول
2	الخور	17.25	11.75	29.00	الاول مكرر
3	الوكرة	15.75	10.50	26.25	الثالث
4	السيلية	15.00	10.75	25.75	الرابع
5	الريان	13.50	11.75	25.25	الخامس
6	قطر	15.50	9.75	25.25	الخامس مكرر
7	الخريطيات	15.75	8.00	23.75	السابع
8	الغرافة	14.50	9.00	23.50	الثامن
9	العربي	15.50	6.75	22.25	التاسع
10	معيذر	11.50	7.75	19.25	العاشر
11	أم صلال	11.75	7.25	19.00	الحادي عشر
12	مسيمير	11.00	7.75	18.75	الثاني عشر
13	الشحانية	13.00	=	13.00	الثالث عشر
14	الاهلي	12.75	=	12.75	الرابع عشر
15	الشمال	صفر	=	صفر	الخامس عشر
16	المرخية	انسحاب	=	انسحاب	الخامس عشر مكرر

نتائج المهرجان الثالث للبراعم مواليد «1998» للموسم الرياضي 2009/ 2010

م	النادي	فريق أ	فريق ب	المجموع	الترتيب
1	العربي	16.50	12.00	28.50	الاول
2	السد	15.00	11.00	26.00	الثاني
3	الغرافة	14.75	11.25	26.00	الثاني مكرر
4	ام صلال	15.75	10.25	26.00	الثاني مكرر
5	الاهلي	13.25	10.25	23.50	الخامس
6	الريان	14.00	8.50	22.50	السادس
7	الوكرة	13.50	9.00	22.50	السادس مكرر
8	معيذر	12.75	8.00	20.75	الثامن
9	الخريطيات	9.75	10.00	19.75	التاسع
10	السيلية	11.25	8.00	19.25	العاشر
11	قطر	12.00	6.75	18.75	الحادي عشر
12	الخور	10.50	8.25	18.75	الحادي عشر مكرر
13	الشحانية	16.00	=	16.00	الثالث عشر
14	مسيمير	صفر	=	صفر	الرابع عشر
15	الشمال	صفر	=	صفر	الرابع عشر مكرر
16	المرخية	صفر	=	صفر	الرابع عشر مكرر

ـافسات وانتقاد تقييم المشرفين الفنيين


صراع على كرة بين برعمين من الغرافة والعربي

رئيس قطاع براعم الغرافة: نتائجنا تدل علينا والغرافة يسعى للتميز



فهد الرومي رئيس قطاع البراعم في نادي الغرافة تحدث بدوره وبايجاز عن نتائج فرق ناديه في المهرجان الثالث فقال: النتائج الرائعة التي تحققها براعمنا ليس في المهرجان الثالث بل في كل المهرجانات السابقة تدل على اننا نسير في الطريق الصحيح الذي يؤدي الى تكوين قاعدة قوية من اللاعبين تكون بمثابة رافد قوي لمستقبل الغرافة والكرة القطرية، مضيفا اذا كان الأمر يتعلق بالنتائج فان الغرافة هو الأول وفي الصدارة حتى المهرجان الأخير ونتيجة الترتيب العام في كل الفئات تعطينا الصدارة بكل جدارة، وهو ما يؤكد عملنا وجهدنا وعمل الأجهزة الفنية والإدارية، وكذا مجهودات لاعبينا الصغار الذين يترجمون الدعم والاهتمام الكبير من ادارة النادي وجهاز الكرة وقطاع الفئات السنية إلى نجاحات.

واشار الرومي: الهدف الرئيس لنا هو ابراز مواهب جديدة وتطويرها التطوير الصحيح قبل الوصول الى نتائج رائعة والى الصدارة التي نتبوأها في اغلب الفئات، وافصح الرومي عن طموح كبير عندما قال: بالرغم من نتائجنا وصدارتنا لاغلب المنافسات وحصولنا على افضل تقييم إلا اننا نطمح الى المزيد من النجاحات، مؤكدا سنبحث في تراجع نتائج بعض الفئات مثل فئة مواليد 97 كما حدث في المهرجان الثالث، وأتوقع ان تتجاوز فئة 97 ذلك وتعود لتحقيق نتائج جيدة في المهرجان الرابع، واختتم الرومي حديثه بالقول: افضل ما في المنافسات هو توسعها باتجاه ظهور منافسين أقوياء اخرين مثل نادي العربي الذي استعاد قوة قاعدته وظهر بمستوى رائع خاصة في فئة 98 التي تصدرها، كذلك بروز نادي الخور في فئة 97، وبالتالي برز الى جانب الغرافة والسد أندية أخرى، ونتمنى ان تتطور المنافسات حتى يتحقق الهدف منها والذي نسعى اليه جميعا في الاندية واللجنة الفنية باتحاد الكرة.

رئيس قطاع براعم العربي: هدفنا تكوين مواهب حقيقية ثم النتائج



رئيس جهاز البراعم في نادي العربي علي امير تحدث في نفس السياق مؤكدا ان اهم شيء يحرصون عليه في العربي هو التكوين الصحيح للاعبين الصغار الموهوبين، مضيفا: دائما نحرص على تكوين لاعبينا التكوين الصحيح، كما نهتم باكتشاف المواهب وصقلها لتكون رافد من روافد قاعدتنا الكروية القوية، وهذا هو هدفنا الرئيس قبل الحرص على تحقيق النتائج الجيدة التي هي مطلبنا ايضا، خصوصا وان تلازم تكوين اللاعبين بطريقة صحيحة والسعي لتحقيق نتائج جيدة متلازمان، وقال: راضون تماما عن النتائج المحققة خصوصا في المهرجان الثالث الذي وصلنا فيه الى تصدر منافسات براعم 98، كما سنحرص على تحسين نتائجنا في بعض المنافسات خصوصا منافسات براعم 97 التي لم نحرز فيها ترتيبا جيدا، واشار امير: المنافسة مع الاندية الكبيرة مثل الغرافة والسد التي دائما ما تتصدر المهرجانات هو مطلبنا في نادي العربي الذي يجب ان يكون وسط المنافسة كناد كبير، وحول التقييم أوضح: التقييم جيد ونحن راضون عنه خصوصا في ظل الاهتمام الكبير من قبل اتحاد الكرة واللجنة الفنية تحديدا.. وذلك يبدو واضحا من خلال توفير سبل نجاح المنافسات في المهرجانات، واعتبر امير ان تطور نتائج براعم العربي كان بفعل الدعم والاهتمام الكبيرين من قبل ادارة النادي ورئيس جهاز الكرة ورئيس القطاع خصوصا وان هناك تحفيزا كبيرا للبراعم ومتابعة لمستوياتهم الرياضية والدراسية مما جعل من أولياء أمور اللاعبين عاملا مساعدا في تطور النتائج.

نتائج المهرجان الثالث للبراعم مواليد «1999» للموسم الرياضي 2009 /2010

م	النادي	فريق أ	فريق ب	فريق ج	المجموع	الترتيب
1	الغرافة	17.75	12.50	10.00	40.25	الاول
2	العربي	16.75	11.75	9.75	38.25	الثاني
3	السد	13.25	11.00	9.25	33.50	الثالث
4	أم صلال	11.00	10.50	8.75	30.25	الرابع
5	الخريطيات	15.75	12.00	=	27.75	الخامس
6	السيلية	15.50	12.00	=	27.50	السادس
7	معيذر	14.00	8.00	4.75	26.75	السابع
8	الريان	11.75	7.00	5.50	24.25	الثامن
9	الخور	15.50	7.75	=	23.25	التاسع
10	قطر	9.50	8.50	4.75	22.75	العاشر
11	الوكرة	11.75	10.25	انسحاب	22.00	الحادي عشر
12	الاهلي	13.75	5.50	=	19.25	الثاني عشر
13	الشحانية	8.75	5.75	=	14.50	الثالث عشر
14	الشمال	صفر	صفر	=	صفر	الرابع عشر
15	مسيمير	تم شطب النتائج طبقا للائحة				الخامس عشر
16	المرخية	تم شطب النتائج طبقا للائحة				السادس عشر

نتائج المهرجان الثالث للبراعم مواليد «2000» للموسم الرياضي 2009 /2010

م	النادي	فريق أ	فريق ب	فريق ج	المجموع	الترتيب
1	الغرافة	10.00	10.00	10.00	30.00	الاول
2	السد	8.00	10.00	10.00	28.00	الثاني
3	الريان	9.00	9.00	8.00	26.00	الثالث
4	أم صلال	7.00	7.00	10.00	24.00	الرابع
5	قطر	7.00	8.00	8.00	23.00	الخامس
6	العربي	7.00	7.00	8.00	22.00	السادس
7	معيذر	7.00	7.00	7.00	21.00	السابع
8	الخور	10.00	9.00	انسحاب	19.00	الثامن
9	الخريطيات	8.00	10.00	=	18.00	التاسع
10	الشحانية	8.00	10.00	=	18.00	التاسع مكرر
11	الوكرة	8.00	9.00	انسحاب	17.00	الحادي عشر
12	الاهلي	8.00	9.00	=	17.00	الحادي عشر مكرر
13	السيلية	8.00	8.00	=	16.00	الثالث عشر
14	مسيمير	صفر	صفر	=	صفر	الرابع عشر
15	الشمال	تم شطب النتائج طبقا للائحة				الرابع عشر مكرر
16	المرخية	تم شطب النتائج طبقا للائحة				الرابع عشرمكرر

هذه صفحة أسبوعية نستقبل فيها رسائلكم وملاحظاتكم ونهدف من خلالها تعزيز التواصل معكم مرحبين بكل ما ترسلونه من آراء وتصورات سواء على الفاكس المرقم 4999641 أو عبر البريد الالكتروني الخاص بالصفحة وهو: Bareed_std@yahoo.com ومرحباً بكم مرة أخرى.

مشاهير الكرة ودعم حظوظنا في استضافة المونديال



السيد رئيس التحرير المحترم

تحية طيبة وبعد

أعتقد أن الجريدة تقدم إلى حد الآن تغطية مميزة لكل المستجدات المتعلقة بالملف القطري لتنظيم مونديال 2022، وقد تابعت مؤخرا كل تفاصيل النشاط المهم الذي قامت به لجنة الملف في جنوب إفريقيا خلال المدة الماضية، وكيف تم استقطاب نجوم عالميين للترويج لملفنا المونديالي. وأعتبر أن لاعبين مثل باتيستوتا ورونالد دي بور يملكان من الشهرة والمكانة في كرة القدم العالمية ما يجعلهما قادرين على دعم حظوظنا في استضافة المونديال.طبعا كل خطوة تقوم بها اللجنة تهمنا كجمهور كروي يتمنى أن يرى بلده تنجح في الحصول على شرف استضافة أكبر حدث كروي عالمي، وإلى حد الآن أعتبر أنكم قدمتم لنا تغطية شاملة لكل المحطات والمستجدات، وآخرها اتفاقية التعاون مع الاتحاد الإسباني، والتي شهدت حضور النجم الإسباني فرناندو هييرو الذي سبق له أن لعب في دورينا وبالتحديد في صفوف الريان.

مثل هذه الاتفاقيات مهمة للغاية من أجل مزيد من التعريف بالملف، خاصة مع تواجد نجوم كبار في اللعبة لهم ملايين الجماهير التي تعشقهم عبر العالم، ومن هنا يصبح تصريح هييرو الذي قال فيه إنه يتمنى أن يقام مونديال 2018 في إسبانيا والذي يليه في قطر تصريحا مهما سيجعل جمهورا كبيرا من عشاق اللاعب يصطف إلى جانب ملفنا..وفي الأخير أود أن أحثكم على المواصلة على نفس النسق وتغطية كل المستجدات، لأن الملف يهمنا كثيرا والحلم يبقى مشروعا قبل إعلان النتائج.

جابر سعيد المري - الدوحة

أندية الشركات

لقد شد انتباهي كثير من أندية الشركات البترولية في بعض الدول العربية ولما له من أثر كبير في تطوير الكرة خصوصا يوجد لدينا في قطر شركات كبرى مثل شركات البترول وأيضا شركات الغاز ولو يكون لكل شركة من هذه الشركات فريق قوي وطبعا سيكون مدعوما بميزانية مناسبة ومحترفين على أعلى المستوى ويتم إدراجهم تدريجيا بدءا من أندية الدرجة الثانية وأتوقع بأن هذه الفرق سوف تصل إلى مصاف الدرجة الأولى وستفيد دورينا وستساهم في نهضة الكرة القطرية خصوصا وأن لوائح وأنظمة الاتحاد الآسيوي قررت بأنه في سنة 2012 اشترطت بأن هناك عددا معينا للمشاركة في البطولات الآسيوية لأبطال الدوري وأيضا عدد 8 أندية تقريبا للدرجة الثانية للمشاركة في أبطال الكؤوس فإنني أتمنى بأن نرى قريبا أندية شركات تشارك في بطولات الاتحاد القطري لكرة القدم لكي تثري الدوري العام.

وأعتقد بأن هذه الفكرة لو درست جيدا سنرى في القريب العاجل أندية شركات قوية وممكن أن تنافس أنديتنا الحالية وبقوة.

محمد الخيارين

الهزيمة واردة.. أليس كذلك يا عرباوية؟



أنا كمشجع للعربي لا أفهم حقا ماذا حصل أمام الريان، كيف انهار الفريق وتلقينا خمسة أهداف كاملة رغم أن كل المؤشرات كانت توحي بأننا في الطريق الصحيح من أجل التقدم بثبات في سباق الدوري....كبرت أحلامنا كعرباوية خلال المدة الماضية بعد أن ظهر فريقنا بوجه مميز واعتقدنا أننا سنقطع مع سنوات الضياع لكن الهزيمة القاسية أمام الريان قد تعيدنا إلى النقطة الصفر.

كيف لا وقد انهار الفريق بشكل مفاجئ ولم يستطع إيقاف هيجان الريان، فكانت الخيبة كبيرة للجماهير العرباوية.

والآن أصبحنا نتساءل هل مستوانا الحقيقي هو الذي ظهرنا به منذ أول الموسم أم هو ذاك الذي قدمناه أمام الريان.

لا ندري حقا مدى تأثير النتيجة الثقيلة على مستقبل الفريق في الدوري، وسننتظر أن تكون هناك ردة فعل إيجابية حتى لا نقع في دوامة النتائج السلبية.

وطبعا فإن الهزيمة واردة في كرة القدم، لكن الفرق الكبيرة تتجاوز عثراتها بسرعة وهذا ما نتمناه من فريقنا.

عبد الرحمن المنصوري - الدوحة

ردود سريعة

– الصديق صالح محمد فريد

نشرنا في العدد الأخير تحقيقا بخصوص مسألة توقيع عقود احتراف لكل اللاعبين المحليين وهناك تفاصيل أخرى ستكمل الاضاءات المتعلقة بالموضوع من كل جوانبه.

– الصديق عبد الله مسفر

نتفق معك بان مشاركة الأندية القطرية في دوري الأبطال القاري وكأس الاتحاد الآسيوي هما أبرز استحقاقات الكرة القطرية خلال المدة القادمة، وسبق لرئيس التحرير ان أضاء بمقاله في العدد الأخير الطموحات المشتركة التي تنتظر سفراء الكرة القطرية في الساحة القارية وهم السد والغرافة والريان.

– الصديق ماجد مال الله

سنواصل بإذن الله استضافة أبرز نجوم الدوري من خلال حوارات في منازلهم، بنفس الشكل الذي أعجبك في الحوارات السابقة.

الكرة العراقية في عنق الزجاجة

كثر في الايام الاخيرة الحديث عن وجود وساطة تقوم بها اللجنة الاولمبية الكردستانية لحل ازمة اتحاد الكرة العراقي، فضلا عن وساطة يقوم بها النجم المعروف والنائب في البرلمان احمد راضي وشخصيات رياضية أخرى في الاتجاه نفسه.

ورغم ان الشارع الرياضي العراقي استبشر خيرا بهذه الوساطة ممنيا النفس برؤية حل سريع لهذه الازمة ورفع العقوبات التي فرضها الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) على كرة القدم العراقية، الا ان قراءة بسيطة لمواقف الاطراف المعنية بالازمة تظهر لنا ان الازمة ليس في طريقها للحل في ظل تمسك هذه الاطراف بمواقفها السابقة.

فالطرف الرئيسي في هذه الازمة وهو اتحاد كرة القدم المنحل برئاسة حسين سعيد ما زال يصر على شرعيته ويرفض تقديم أي تنازل حقيقي معتمدا في ذلك على دعم قوي من الفيفا. ورغم ان الاتحاد ذكر في بيانه الاخير انه منفتح لحل الازمة الا ان قراءة بسيطة لهذا البيان تظهر ان هذا الكلام المعسول هو لمجرد التضليل وذر الرماد في العيون. فالاتحاد يقول في بيانه ان صندوق الانتخابات يمتلك الكلمة الفصل وفق الضوابط المعمول بها في كل دول العالم وبما يقرره الاتحاد الدولي (فيفا) ويقترح اجراء الانتخابات في 25 كانون الاول/ديسمبر الجاري.

وهذه الضوابط التي يتحدث عنها الاتحاد مرفوضة من الجهات المعارضة له لأنها ببساطة مفصله على مقاس اعضائه وبالتالي فان نتيجة هذه الانتخابات تجديد الولاية لحسين سعيد والاعضاء العاملين معه بغض النظر عن كفاءة وقوة منافسيهم. ونذكر في هذا الجانب بالدور الذي قام به نائب رئيس الاتحاد ناجح حمود واشرافه بنفسه على انتخابات الاتحادات الفرعية وترشيح اعضاء موالين للاتحاد فضلا عن كسب ولاءات اندية الدرجة الثانية التي تم تأهيلها للعب بالدوري الممتاز واندية الدوري الممتاز التي كان من المفترض هبوطها وابقاها الاتحاد المنحل في الدوري الممتاز لكسب اصواتها. كما لا يستبعد كثير من المراقبين ان يكون تعيين النجم السابق ناظم شاكر لتدريب المنتخب الوطني قد تم بما يمكن تسميتها صفقة انتخابية مع الاتحاد (المنحل) لضمان صوته بوصفه ممثلا عن المدربين.

اما الطرف المقابل في الأزمة وهو رئيس اللجنة الاولمبية العراقية الكابتن رعد حمودي فقد اكد في اخر تصريحات له انه منفتح على وساطة لحل الازمة، لكنه بالتأكيد غير مستعد للتراجع عن حل الاتحاد المنحل لانه اتخذ هذا القرار بعد نفاد كل محاولات حلحلة الازمه مع اعضائه ولسان حاله يقول آخر الدواء الكي.

ومن وجهة نظري فالحلول المطروحة حاليا لحل الازمة لا تخرج عن لغة المصالح. فالحلول التي قدمتها اللجنة الاولمبية الكردستانية تصب في صالح حسين سعيد وفي صالحها ايضا لكنها لا تصب في صالح كرة القدم العراقية. فهذه اللجنة لا هم لديها سوى مشاركة نادي اربيل في البطولة الاسيوية وتنظيم البطولات العربية والاسيوية في كردستان لاغراض دعائية للاقليم. اما استمرار معاناة الكرة العراقية ومصادرة قرارها من قبل رئيس الاتحاد المنحل فلا يعنيها اصلا.

والمخرج الاخر المطروح للازمة هو استقالة اعضاء الاتحاد من اجل مصلحة العراق كما فعل اعضاء الاتحاد السوري مثلا، وبالطبع هذا الامر غير مطروح بالمرة ولا ينفع حتى الحديث عنه لأنه يثير غضب اعضاء الاتحاد المنحل الذين يعتبرون أنفسهم شرعيين ومنتخبين (رغم أن ولايتهم انتهت وكان يتعين عليهم اجراء الانتخابات بعد أولمبياد بكين لكنهم لم يفعلوا واقنعوا الفيفا بالتمديد لهم لثلاث مرات).

وامام هذا الوضع لم يبق امام اللجنة الاولمبية العراقية الا خيارين لا ثالث لهما، اولا التراجع عن قرار حل الاتحاد واجراء الانتخابات وفق الضوابط التي وضعها هذا الاتحاد وارسلها للفيفا، والنتيجة هي بقاء حسين سعيد وناجح حمود والاعضاء الاخرين لولاية جديدة من اربع سنوات قابلة للتجديد. أي بقاء ازمة الكرة العراقية تدور في حلقة مفرغة مع وجود نفس الاشخاص على قمة الهرم الكروي وحرمان أي كفاءة عراقية من المشاركة في بناء الكرة العراقية الا اذا كانت تدور في فلك هذا الاتحاد.

اما الخيار الثاني فهو تمسك اللجنة الاولمبية بحل الاتحاد وتحمل العقوبات والمراهنة على عامل الزمن لرفعها. وارى ان استكمال الدوري للعام الجاري واختيار 18 فريقا للدوري الممتاز للموسم القادم حسب متطلبات الاتحاد الاسيوي يصب في صالح اللجنة، لانه سيقلص اعضاء الهيئة العامة التي يراهن عليها حسين سعيد واعضاء الاتحاد المنحل وبالتالي يمكن اجراء الانتخابات وفق معايير تلبي مطالب الفيفا بعد انتهاء الدوري العراقي. ويبقى هناك حل وسط بعيد عن الخيارين اعلاه، وهو اتفاق اللجنة الاولمبية واتحاد كرة القدم المنحل على لائحة انتخابات جديدة تصيغها لجنة محايدة مؤلفة من اكاديميين وخبراء رياضيين عراقيين، ومن ثم تحديد موعد قريب للانتخابات بالاتفاق مع الفيفا لتمهيد الطريق لرفع العقوبات وإخراج الكرة العراقية من عنق الزجاجة.

كريم حسين



الواقعية قادت أتوري لفوز آخر

تصرف المدرب أتوري بواقعية عندما نظر الى مباراة أمس مع الشمال والتي كسبها بثلاثية بقدر كبير من الدقة رغم أن الفوز الكبير الذي حققه الريان على العرباوية في الجولة الماضية بخمسة أهداف مقابل لا شيء قد أضاف سلاح الثقة المطلقة الى لاعبي الفريق.

فأتوري وبرغم ثقته من قدرات لاعبيه، كان يشعر قبل المباراة بالقلق والخوف من مفاجآت الشمال كونها قد تعطل مسيرة الفريق نحو الأمام حتى ولو بالتعادل وليس بالخسارة غير أن نقاط الفوز التي تحققت في مباراة الأمس لم تترك مجالا للشك بما يخطط له أتوري على صعيد تعويض ما فقده الريان في المواسم السابقة حيث أكد الريان رغبته في تعزيز غلته من النقاط بعد فوزه على الوكرة الذي كان في المركز الثالث 5–2 وفي المباراة التالية تعادل سلبيا مع الخور صاحب المركز قبل الأخير قبل أن يزرع خمس كرات في مرمى العربي.

صعود جديد

الريان في الطالع والشمال نازل نازل..

«الحكيم» أتوري يقود الرهيب لفوز ثلاثي مريح وبالـ «سلو موشن»

عبدالعزيز أبوحمر

لم يحتج الريان وهو يلعب على أرضه ووسط جماهيره إلا أربع دقائق فقط ليضع الإيفواري أمارا ديانيه الرهيب في المقدمة على حساب الشمال في لقاء الفريقين مساء أمس الأحد على ملعب أحمد بن علي بنادي الريان بالمرحلة الحادية عشرة لدوري نجوم قطر وهو اللقاء الذي انتهى رهيباً بثلاثة أهداف مع ما يسمى بالرأفة..

الريان واصل عروضه المتميزة وانتصاراته المتتالية تحت قيادة الحكيم البرازيلي أتوري، فيما واصل الشمال هزائمه وانكساراته المتتالية المتعاقبة بقيادة المدرب الفرنسي الجديد ألان ميشيل..

بهذه النتيجة، يرفع الريان رصيده إلى 18 نقطة بينما يتجمد رصيد الشمال عند 6 نقاط في المركز الأخير بجدول المسابقة..



أحداث المباراة

لم يكن لاعبو الشمال قد التقطوا أنفاسهم حتى أحرز الإيفواري ديانيه هدف الريان الأول من متابعة جيدة لكرة عرضية وارتفعت بطبيعة الحال معنويات الريانيين الذين عزز لهم باسكال بعد 9 دقائق من الهدف الأول وبات واضحاً أن المباراة ستكون من طرف واحد وقد كان حيث انتهى الشوط الأول بثلاثة أهداف ريانية، وانتهى اللقاء بذات النتيجة..

لم يقدم الشماليون بقيادة المدرب الفرنسي ميشيل أي شئ كروي يستحق الذكر خاصة في الشوط الأول بينما استطاع الريان أن يحقق مراده وأن يتقدم بثلاثة أهداف نظيفة نزل بها لاعبوه الشوط الثاني بأريحية كبيرة، وبدا واضحا أن الحكيم أتوري كان يطمع بشدة في المزيد من الأهداف والدليل أنه سحب محمد ياسر لاعب الارتكاز بخط الوسط ودفع بمهاجم صريح بين شوطي المباراة وهو سيد البشير..

تركيز شمالي

لكن الأمور اختلفت مع الريان في الشوط الثاني، بل أصبحت الرحالة الريانية داخل أرض الملعب صعبة مع زيادة التركيز والانتظام في صفوف نادي الشمال، لتمر دقائق هذا الشوط بدون خطورة حقيقية إلا ما ندر للريان وبدون تواجد فاعل للشماليين في منطقة العمليات الهجومية لأصحاب الأرض حيث اختفى المهاجمان ليما قبل خروجه وسامر سمير تماما ولم يكن لهما وجود يذكر.

أتوري استعان بخدمات اللاعب عبدالكريم العلي «67» بديلا للأسترالي أولسوب لكن الريان واصل الأداء بدون أي حافز في الشوط الثاني وتجسد ذلك في خروج صوت الحكيم أتوري لأول مرة في الدقيقة 76 عندما صاح غاضبا على لاعبيه وهو المعروف عنه هدوءه المعتاد..

وفي الشمال أجرى ميشيل أول تغيير بخروج فيصل الشمري ونزول عبدالله المنصوري لكن الأمور ظلت على حالها حتى بعد دخول عبدالله المنصوري، فيما الحسنة الوحيدة أن فريق الشمال أوقف النتيجة التي انتهى بها الشوط الأول وهي 3 أهداف نظيفة عند هذا الحد..

وفي كل الأحوال، فقد أثبت الريان أن الأداء والنتائج في الطالع وقاد أتوري الفريق بالـ «سلو موشن» ولم يفقد السيطرة على مجريات الأمور الفنية حتى عندما تراخى لاعبوه في الشوط الثاني، فيما أداء الشمال يبدو وكأنه إصرار متجدد على الهبوط لفريق لا ينقصه داخل الملعب إلا مقومات فريق!!..

بطاقة المباراة

الريان - الشمال

الزمن: 20 – 12 – 2009
المكان: استاد أحمد بن علي بنادي الريان
المناسبة الجولة الحادية عشرة من دوري نجوم قطر
الأهداف: ديانيه «4»، باسكال فايندونو «13»، عبدالله عفيفة «36».
الحكام: خميس الكواري حكم ساحة، وليد المناعي، مساعد أول، محمد الشهراني، مساعد ثاني، مصطفى شلال حكما رابعا، مراقب المباراة محمد مبارك المهندي.
الإنذارات: لا يوجد
نتيجة المباراة: 3 – 0 للريان
أفضل لاعب في المباراة: عبدالله عفيفة

المصائب لا تأتي فرادى فهل عادت الأرواح الشريرة يا سموندي؟

لازاروني يتنفس الصعداء.. والملك القطراوي عبر حاجز الخريطيات بسلام

ناصر الحربي

في مواجهة يوم امس التي شهدها استاد سحيم بن حمد في نادي قطر لحساب الجولة الحادية عشرة من دوري النجوم والتي انتهت بانتصار قطر على الخريطيات بثلاثية ليحقق طموحه في العودة قريبا من مراكز المقدمة في دوري منافساته لا تكذب ونتائجه لا تتجمل ولا تعرف المهادنة كان قد فرض تساؤل كبير نفسه في ظل النتائج السيئة للملك القطراوي مفاده هل من سبيل لعودة الملك الى سابق عهده خصوصا في ظل عودة ابرز نجومه من الغيابات والإصابات؟..

ليأتي الجواب الفعلي من نجوم الملك الذين حققوا المطلوب وكسبوا المفيد (ثلاث نقاط) هم في اشد الحاجة اليها ليعودوا الى الواجهة مجددا، إثر ثلاثية سجلها لهم في الشوط الاول عند د16 مارسينهو وفي الشوط الثاني سبستيان عند د52 وطلال القرقوري عند د71، وحقا لقد حقق القطراوية غايتهم واستغلوا فقدان عناصر الخريطيات لتوازنهم خلال المواجهة، ووصلوا الى انتصار جديد مما قربهم من واجهة المنافسة بعد انتهاء القسم الأول بعد ان كانوا قد ابتعدوا كثيرا عنها، على أمل تحين الفرصة السانحة في القسم الثاني للعودة الى المكان اللائق الذي يتناسب وطموحاتهم وامكاناتهم.

انتصار كان الملك بأشد الحاجة اليه

في ظل وضع قطر او الملك غير المستقر مع تأرجح نتائجه.. وبالتالي تقهقره الى مركز لا يتناسب وطموحات القطراوية الذين أرادوا لفريقهم ان يكون منافسا مثلما فعل الموسم المنصرم، بيد انهم وجدوه يتحول الى أشبه بحمل وديع لا يقوى على منازلة الاخرين والشاهد تلقيه لخمس هزائم خلال القسم الأول ابقته في دائرة المعاناة مع حال لا يسر، في ظل مثله وضع فان الانتصار على الخريطيات قد جاء في الوقت المناسب والقطراوية في اشد الحاجة اليه، ولم يكن الانتصار سهلا حيث بدا الخريطيات منافسا عنيدا، وكاد ان يتسيد المواجهة مرارا وتكرارا من خلال وصوله الى مرمى قطر الذي تولى حراسته حارسان المخضرم حسين الرميحي الذي عاد بعد غياب طويل إثر نزوله بديلا للحارس الشاب محمد مبارك الذي خرج مصابا إثر خروج خاطئ من مرماه تطاول معه لكرة عالية بمواجهة المهاجم علاء عبدالزهرة وهو الخروج الذي كاد يكلف فريقه هدف التعادل.

سيموندي والخريطيات والظروف الصعبة

يمكن القول ان كل الظروف الصعبة كانت ضد الخريطيات في مواجهة قطر فبدءا من ركلة جزاء عند د36 كانت ستعطي الأفضلية والتقدم لعناصر الخريطيات الذين استبشروا باحتسابها لصالحهم وفق قرار حكم المواجهة (فهد جابر) الذي قرر بعدها بايعاز من الحكم المساعد رمزي الرمزاني وهو القرار الذي احدث لغطا كبيرا في استاد سحيم بن حمد بين مؤيد ومستنكر، وقوبل باحتجاج شديد من لاعبي الخريطيات ومدربهم سيموندي الذي كان احتجاجه شديد اللهجة واستدعى تدخل الحكم فهد جابر الذي للإنصاف ادرك فداحة تراجعه عن قراره فتعامل مع الموقف بهدوء ولم يتخذ القرار الذي توقعه الجميع وهو طرد سيموندي، وبعد ركلة الجزاء الملغية والتي اصلا كان فيها شك كبير، تعرضوا لموقف صعب اخر تمثل بطرد حارسهم الأساسي خليفة ابوبكر عند د56 ليفقد الفريق الازرق توازنه فعلا مما سهل من مهمة قطر في حصد ثلاث نقاط ثمينة، لكن ذلك لا يمنع من انصاف تشكيلة سيموندي التي تستطيع فعلا بحسب الامكانات التي اظهرتها التطلع لضمان وضع افضل بين فرق الوسط بعيدا عن المراكز المكهربة في مؤخرة الترتيب خصوصا اذا ما استغلت الاستقرار الفني الذي تعيشه وكذا وجود اوراق رابحة في صفوفها وابرزها بلال عبدالرحمن وعلاء عبدالزهرة ويحيى كيبي وسليمان كيتا.



بطاقة المباراة

الخريطيات - قطر

الملعب: سحيم بن حمد في نادي قطر
المناسبة: الجولة الحادية عشرة لدوري النجوم
النتيجة: 3–0
الأهداف: مارسنهو د16 وسبستيان د52 وطلال القرقوري د71 لقطر وبلال عبدالرحمن للخريطيات عند د50
افضل لاعب: البرازيلي مارسينهو مهاجم قطر
الانذارات: سليمان كيتا، يوسف سفري د 40 ويحيى كيبي د70
الطرد: خليفة ابوبكر–الخريطيات د56
طاقم التحكيم: فهد جابر وافوك بهجاجي ورمزي الرمزاني.

دوري نجوم قطر

الغرافة يستقبل الأهلي ويرفض المساومة على النقاط الثلاث



محمود الفضلي

سيكون الغرافة مجبرا على رفض اية مساومة على النقاط الثلاث عندما يستقبل العميد الاهلاوي الساعة السابعة و45 دقيقه مساء اليوم على استاد ثاني بن جاسم في الاسبوع الحادي عشر والاخير من ذهاب دوري نجوم قطر، إذا ما أراد المستضيف أن يُبقي على المسافة التي تفصله عن السد المتصدر البالغه ثلاث نقاط، وربما يتم تجسير تلك النقاط أو اختصارها، لكن ذلك لن يتم سوى بخدمة يسديها له الخور الذي سيلتقي السد غدا في الجولة ذاتها.

ما سقناه هو نتاج قراءة نظريه لقوى الفريقين، بيد أن الباب يبقى مفتوحا على مصراعيه لواقع يرفض فيه الأهلي هذا الطرح ويخرج بنتيجة تندرج تحت بند المفاجأة تماما كما فعل العميد من قبل مع العربي، ولا تقتصر تلك النتيجة على الفوز، بل ان التعادل مع الغرافة سيكون بلا شك بطعم الانتصار بالنسبة لابناء المدرب البرازيلي سيزا الذي يبدو انه يواصل حصد النقاط واضعا ادارة الأهلي تحت ضغط اعتماده مدربا للفريق حتى نهاية الموسم بعد أن كانت كل المؤشرات تؤكد بأن سيزا لن يكون سوى مدرب مؤقت عقب إقالة مواطنه ريكاردو.

حالة مثاليه للفريقين

إذا كان الغرافة قد خرج راضيا مما قدمه امام السد في المرحلة السابقه رغم أن المباراة انتهت بالتعادل في وقت ابانت فيه مجرياتها عن افضلية للفهود، فإن الأهلي ما زال منتشيا من انتصاره على السيليه بهدف دون رد رغم الغيابات الكثيره التي قيل قبل المباراة انها ستجعل مهمة السيليه سهله.. وعليه فإن الحالة المعنويه في الفريقين مثاليه.

الفهود وغاية الفوز

في الوقت الذي يشير فيه عبد الله المزروعي نجم العنابي والغرافة السابق أن كفة الفهود ارجح فنيا للفوز على الأهلي في اللقاء الذي سيجمعهما اليوم، بيد انه أكد بأن تلك الافضلية لا تعني أن نقاط الثلاث مضمونه، مشيرا الى أن الأهلي اثبت انه فريق قادر على قلب اية معطيات بإحداث عنصر المفاجأة، منوها الى أن العميد يملك ما يعينه على ذلك بوجود لاعب بحجم الايفواري اوليفيه، مطالبا مدافعي الغرافة بفرض رقابة صارمه على ها الاخير.

وربط المرزوعي نجاح فريقه في التفوق على الخصوم بشكل عام بظهور رأسي الحربة يونس محمود وكليمرسون بمستواهما المعهود في آن معا، مؤكدا أن اللاعبان يملكان ما هو افضل بكثير مما قدماه هذا الموسم، اذ سبق لكل منهما أن توج هدافا للدوري.

وحول غياب انس أكد المرزوعي أن ها الاخير كان افضل لاعب في الفريق في كل المباريات السابقة في الدوري، اذ حافظ على تقديم صورة ثابته، مما يؤكد القمية الكبيره للاعب، بيد انه نوه الى أن الغرافة يجب أن لا يتأثر بغياب أي لاعب على اعتبار أن الجماعيه هي اساس تفوق الفهود، مشيدا في الوقت ذاته بقدرات المغربي عثمان العساس القادر على أن يقوم بدوره وبدور انس الغائب.

وأكد المرزوعي أن الفوز هو المطلب الاساسي من المباراة طالما أن الغرافة يبحث عن اللقب وليس عن مركز متقدم حتى وإن كان هذا المركز هو الثاني، فالهدف هو الحفاظ على بطولة الدوري للموسم الثالث على التوالي... وبالرغم من اشادة المزروعي بالبرازيلي جونينو في المباراة السابقة امام السد، معتبرا أن الاخير قدم افضل مبارياته مع الفهود، ولكنه اشار الى أن هناك ما هو افضل لدى النجم الكبير ليقدمه وفقا لما يملكه من امكانات وقدرات.

العميد يخطط للمفاجأة

أكد ابراهيم الكراني رئيس جهاز الكرة في النادي الأهلي أن فريقه سيحاول وفق ما يملكه من امكانات أن يجاري قوة منافسه الغرافة، مشيرا الى أن عودة اللاعبين الاساسيين الذين غابوا عن لقاء السيليه، سيشكل دفعه كبيره تزيد من بأس الفريق وقوته خصوصا في الخط الخلفي بعودة قائد الدفاع رحمان رضائي، في حين اوضح الكراني أن الاصابة عاودت البرازيلي فرناندوا في التمارين مما يعني أن رحيله بات قريبا عن قلعة العميد، على اعتبار أن الفريق لم يستفد من اللاعب منذ السادس عشر من اكتوبر الماضي بعد أن تعرض لإصابة ابعدته حتى الآن، مشيرا الى أن جون بنسون محترف الرديف هو بديل فرنانداو الى حين التعاقد مع لاعب آخر خلال الفترة القادمه.

وحول الاستراتيجيه التي سينتهجها المدرب سيزا في مواجهة فريق يملك هجوما شرسا، أكد الكراني أن سيزا درس الخصم بشكل جيد ويعرف كل مكامن قوته ومواطن الضعف فيه، مشيرا الى أن المدرب يبدي كامل احترامه للغرافة ولكل الفرق التي يواجهها من خلال تعامل واقعي مع المنافسين.

وعن مسألة استثمار الانتصار الاخير على السيلية نحو مزيد من الثقة في مواجهة الغرافة، أكد الكراني أن مبدأ الفصل في المنافسات هو المبدأ الي يسير عليه الفريق والمدرب، وبالتالي فإن صفحة الفوز على السيلية تم طيها، حيث يركز اللاعبون على لقاء الغرافة الذي يراه الكراني صعبا ويحتاج الى ذاك التركيز.

بطاقة المباراة

الغرافة - الاهلي

التاريخ: 2009/12/21
المناسبة:الاثنين الاسبوع الحادي عشر- دوري نجوم قطر
الملعب: استاد ثاني بن جاسم الغرافة
التوقيت: الساعة السابعة وخمسة واربعون دقيقة مساء اليوم

المزروعي:
الفوز ضروري طالما أن اللقب هو الهدف




الكراني:
الواقعية هي سلاح العميد لمجابهة قوة الغرافة



حاصد البطولات

أضاف إليها لقباً جديداً

وأخيراً، خطف برشلونة لقب كأس العالم للأندية بكرة القدم عقب فوزه على استوديانتس الأرجنتيني بهدفين مقابل هدف في المباراة النهائية التي جرت في أبو ظبي ليحرز اللقب الذي غاب عن خزائنه طيلة السنوات الماضية. وأحرز هدفي برشلونة بيدرو في الدقيقة ٨٩ من المباراة في حين أحرز هدف الفوز لبرشلونة الأرجنتيني ليونيل ميسي في الدقيقة الخامسة من الوقت الإضافي الثاني من المباراة، في حين أحرز هدف الفريق الأرجنتيني اللاعب بوسيللي في الشوط الأول من المباراة. ولم يسبق لبرشلونة أن فاز بلقب مونديال الأندية بنظاميها القديم والجديد حيث خسر عام ١٩٩٢ أمام ساو باولو البرازيلي وعام ٢٠٠٦ أمام إنتر ناسيونال البرازيلي، في حين فاز إستوديانتيس باللقب بنسختها القديمة عام ١٩٦٨ على حساب مانشستر يونايتد الإنجليزي وخسر النهائي في عامي ١٩٦٩ و١٩٧٠ أمام آ.سي. ميلان الإيطالي وفينورد الهولندي على التوالي.



ROJO
21
IBRAHIMOVIC
9
FIFA
CLUB WORLD CUP
TOYOTA
UAE
2009
FIFA
CLUB WORLD CUP
TOYOTA
PRESENTING PARTNER
CHAM
FIFA